

உ

கடவுள் துணை.

8-2

விருத்தா சலத்தில்
ஸ்ரீபெரியநாயகியார் வரப்பிரசாதியா
யெழுந்தருளியிருந்த

ஸ்ரீகுமாரதேவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

சாத்திரக்கோவை.

இஃது
திருப்போரூர்
சிதம்பரசுவாமிகளால்
பார்வையிடப்பட்டு.

கன்னிபுத்தூர்
சிங்காரவேலுமுதலியார்
கேட்டுக்கொண்டபடி
கலைமாதுவிளக்க அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1889.

உ

கடவுள்துணை.

ஸ்ரீ குமாரதேவர் சரித்திரம்.

ஸ்ரீஅகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்தஸ்வரூபமே ஒரு
ருவாகத்கடித்த ஸ்ரீகுமாரதேவர் முற்பிறப்பில் பரமசி
வத்தைநோக்கி மல்லிகார்ச்சுனபர்வதத்தில் நிஷ்காமத
வஞ்செய்கையில் அந்தச்சுவாமிக ளோடுகூட வேறிரு
ருவர் அந்தப்பர்வதத்தின்கண் தவஞ்செய்துக்கொண்டி
ருந்தார் அப்போது பரமசிவம் அவரது தவத்திற்கிரங்
கிப் பிரத்தியட்சமா யெழுந்தருளிவந்து உனக்குஎன்ன
வரம்வேண்டுமென்றுகேட்குமளவில் அவரோஒன்றை
க்கருதி ஒன்றைக்கேட்டமாத்திரத்தில் பரமசிவந்திருவு
ளத்தில் முனிவுகொண்டு அடா நீ ஜடாமுனியாகக்கட
வதென்றுசபிக்க அதுகேட்டு அவரும்நடுக்கிட்டெழுந்
துநின்று(சுவாமி)இந்தச்சாபம் அடிமைக்கு எந்தக்கால
த்தில் விமோசனமாகுமென்றுகேட்க அடா நீபோய் வி
ருத்தாசலத்தில் மணிமுத்தாநதிக்கரையிலிருக்கின்ற அ
ரசமரத்தின்மே லிருந்தாயாகில் இந்தப்பர்வதத்தில் உ

ன்னோடு தவஞ்செய்து நிற்கின்றவெமது அன்பனாகிய ஒ
ருவன் கன்னடதேயத்தில் ராஜனாகவவதாரஞ்செய்துசி
றிதுநாள் அரசுபண்ணி பிற்பாடுவிரக்தியுண்டாய்பே
ரையூர்ச் சாந்தலிங்க சுவாமிகளிடத்தில் அனுக்கிரகம்
பெற்றுக்கொண்டுஷெ ஆசிரியருத்தாரப்படி விருத்தா
சலம்வந்து நீஇருக்கின்ற அரசமரத்தினிழலில்உட்கா
ருவான் அப்போது நீஅவனைக்கண்டு வணங்கிக் கேட்
டால் அவன்விமோசனஞ் செய்வானென்று திருவாய்ம
லர்ந்தருளியமாத்திரத்தில் அந்தஜடாமுனியும்(சுவாமி)
அவருக்குமுத்தித்திசை எப்போதென்றுகேட்க, அடா
இந்த அன்பன்இதற்குமுன்னர் ஐந்துசுத்ததேகமெடுத்
து நம்மைநோக்கி நிஷ்காம தவஞ்செய் திருக்கிறான்
இஃது ஆறாவதுதேகம் இன்னம் ஒருதேகத்தில்முத்தி
யைப்பெறுவானென்றருளிச்செய்ய அதுகேட்டு ஜடா
முனியும் பாக்கியமென்று சுவாமியிடத்தில்விடைபெற்
றுக்கொண்டுபோய் மேற்சொல்லிய அரசமரத்தின்மே
லிருந்து எப்போதுவிமோசனகாலம் நேரிடுமென்று வ
ழிபார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

ஸ்ரீகுமாரதேவரோ வென்றால் பரமசிவத்தின் திருவரு
ட்படி அருளே திருவுருக்கொண்ட போதிலும் ஆசிரி

யர் வேண்டியிருப்பதால் கன்னடதேயத்திலவதரித்துசி
றிதுநாளரசுசெய்து துறவுபூண்டொருநாள் தம்மிடத்தி
லுள்ளமந்திரிமார்களில் முதல்மந்திரியானவரால்தமது
சரித்திரமுழுதும்பேரையூர்ச்சாந்தலிங்க சுவாமிகளுக்
குத்தெரிவித்தபின்பு தாமேபோய்ஷெ சுவாமிகளைக் க
ண்டு வணங்கிநிற்க அதுதெரிந்து சுவாமிகளும்இவரது
பரிபாகத்தை நோக்கும்பொருட்டு தம்மிடத்திருக்கும்
கையேட்டுத்தம்பிரானைப்பார்த்து அப்பா இவனைப்பார்
த்தால் அரசனைப்போலிருக்கின்றது இவன் இந்தவழிக்
குப்பாத்திரவானல்ல ஆகலால் இவனை அரசுக்கே போ
கும்படிசொல்லென்றுசொல்ல அதற்கு அந்தத் தம்பிரா
னும்(சுவாமி)இந்தஅரசனிடத்தில் அதிதீவரபக்குவமு
டைய சற்சீஷனுக்குள்ள பதினெண்குறியும் உண்டாயி
ருக்கிறதேயென்று சைகையாகச்சொல்ல சுவாமிகளும்
முன்பே அறிந்திருப்பதால் இவனைநமது எருதுக்குப்
புல்லறுத் துப்போடச்சொல்லென்று கட்டளையிட்டரு
ள அப்படியே தம்பிரான் அரிவாளும் புல்லுகட்டுங் க
யிறுங்கொடுத்தனுப்ப மேற்படி குமாரதேவரும் அந்த
த்திருப்பணியைச்சிரசாவகித்துக்கொண்டு வயலுக்குப்
போய் பள்ளர்கள் புல்லறுப்பதைப்பார்த்து தாமும் அ

றுக்கநினைத்து இடக்கையால் புல்லைப்பற்றிவலக்கையி
லுள்ள அரிவாளைப்புல்லின்மேற் பூட்டாமல் இடக்கை
மேற்பூட்டியிழுக்க கையறுபட்டமாத்திரத்தில் மேற்ப
டி வலக்கையைப்பார்த்துக்கோபித்தார் இந்தஅதிசயத்
தை மேற்படி பள்ளர்கள்கண்டு நீர் ஆரென்றுகேட்க நா
ன் இன்ன சுவாமிகளுடைய வாகனத்திற்குப்புல்லறுப்
பவனென்றுசொல்ல அதுகேட்டு அவர்கள் ஆச்சரியம
டைந்து இவர் அரசனைப்போலிருக்கிறவிதன் றெண்ணி
தாங்களே புல்லறுத்து கட்டு கட்டி அவர்திருமுடிமேல்
வைக்க அந்தச்சுமைபொறாமல்திருமுடிசாய்ந்துபோவ
தைக்கண்டு அப்பள்ளர்களே அந்தப்புற்சுமையை எடு
த்துவந்து மேற்படி மடாலயத்துவெளியில் வைத்துப்
போனார்கள்.

இந்தப்படி இரண்டுநாள்சென்றபின்புமூன்றாவதுநா
ள் மேற்படி புற்சுமையை எடுத்துவந்த பள்ளன் இவர்
சேதிமுழுதும் கையேட்டுத்தம்பிரானுக்குத் தெரிவிக்
க அவரும் இவர்கையறுப்புண்டசேதியை சுவாமிகளு
க்குக் குறிப்பாகத்தெரிவிக்க அதுதெரிந்துசுவாமிகளும்
குமாரதேவரைப்பார்த்து முனிவுகொள்ள அவரும்பய
ந்துபேசாமலிருந்து விட்டார்.

பிற்பாடு அன்றுராத்திரிசுவாமிகள் கையேட்டுத்தம்
பிரானையழைத்து அப்பாஎங்களிருவருக்கும் வெவ்வே
றேகட்டமுதுகட்டி ஒரு தண்டத்தில்மாட்டிஅரசனிட
த்திற்கொடுத்து நம்மோடுகூட அனுப்பிவையென்றுக
ட்டளையிட்டருள அவரும்அப்படியேசெய்து அனுப்பி
வைக்க சுவாமிகள்முன்னும் குமாரதேவர்பின்னுமாய்ப்
போகையில் சிலதூரம்போய் சுவாமிகள் இவரைத்திரு
ம்பிப்பார்த்து என்னதாமசமென்று கேட்க அதுகேட்டு
இவரும் பயந்து(சுவாமி)ஒருபுறம் அச்சிலிங்கம் மற்றொ
ருபுறம் கணாயுத்தமிழுக்கின்றதே என்றுசொல்ல அந்
தக்குறிப்பறிந்து சுவாமிகள் தமக்குத்தாமேமகிழ்ச்சிய
டைந்து அவிடத்துள்ள ஒருகுளக்கரைமே லிறங்கினார்
அவிடத்தில் இருவரும்ஒன்றாக உட்கார்ந்து இரண்ட
ன்னத்தையும்ஒன்றாகச்சேர்த்து ஸ்ரீகுமாரதேவர் சுவா
மிகளுக்குப்பரிமாற ஷை சுவாமிகள் நைவேத்தியங்கொ
ண்டபின்பு சேடமான மகாபிரசாதத்தைத் தாமுமுட்
கொண்டு சிறிதுநேரம் அவிடத்தில்இருவரும் வசனித்
துக்கொண்டிருந்து பிற்பாடு மடாலயத்திற்கு வந்துசே
ர்ந்து சிலநாள்கழித்து மேற்படி சுவாமிக ளிடத்தில்
அனுக்கிரகம் பெற்றுக்கொண்டு சாதனைசெய்து முதி
ர்ந்தகாலத்தில் ஒருநாள் சாந்தலிங்கசுவாமிகள் இவரை
மகாராஜாவென்று பெயரிட்டழைத்து அப்பாநீ விருத்
தாசலத்துக்குப்போகவேண்டுமென்று கட்டளையிட்ட
ருள அங்ஙனே நல்லதென்று விடைபெற்றுக்கொண்டு

விருத்தாசலத்தை நோக்கிவருகிறவழியில் சின்னசேலத்திற்குக் கீழ்ப்புறமானகாட்டில் இவர் நிமித்தம் அன்புகூர்ந்து பழமலைநாதரே ஒருபிராமணரூபமாயெழுந்தருளிவந்து தண்ணீர்ப்பந்தல் வைத்துக்கொண்டிருந்து இவரைக்கொண்டு அப்பா நீ ஆயாசமாய்ப்போகிறபடியால் நால்வகைஜலமுமிருக்கின்றது உனக்குவேண்டியமட்டும் சாப்பிட்டுவிடாய் தீர்க்கலாமென் றுபசரித்துத் தண்ணீர்க்கொடுக்க இவர் அதைச்சாப்பிட்டு தாகவிர்த்திபண்ணிக்கொண்டு விருத்தாசலம் வந்துசேர்ந்து மணிமுத்தாநதிக்கரையிலிருக்கின்ற அரசமரத்திநிழலில் ஆயாசமாய்ச் சயனித்துக்கொண்டு பிரமானந்த நித்திரையி லிருந்தருளினார்.

அதுசேதி பெரியநாயகியாரறிந்து தனதபிடேகத்திற்கு சுவணபாத்திரத்தில் வைத்திருந்தபசுவின்பாலை ஏந்திக்கொண்டு ஓர்பிராமணஸ்திரீயைப்போல இவரிடத்தில்வந்துதலைமாட்டிலுட்கார்ந்துதனது திருமடியின்மேல் இவரதுதிருமுடியைத் தூக்கிவைத்து அந்தப்பாலைப்புகட்டினபின்பு இவர்ஆயாசந்தீர்ந்துகண்ணைவிழித்து நீ ஆரம்மாவென்றுகேட்க அப்பா குமாரதேவா நான்தான் பெரியநாயகி நீஎப்போதும்என்னிடத்தில்தானே சுகமாயிருவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளிஉடனேமறைந்துவிட்டாள் இதைமேற்படிஜடாமுனிகண்டுமரத்தைவிட்டுக்கீழேயிறங்கி பிராமணவுருவமாய் வணங்கிநிற்க

இவர் அந்தஜடாமுனியைப்பார்த்து நீயாரென்றுகேட்க நான் ஜடாமுனியென்றுசொல்லநீ இவிடத்திற்குவந்தகாரியமென்னவென்றுகேட்டமாத்திரத்தில் ஜடாமுனிதனதுசரித்திரமுழுதும் விவரமாகச்சொல்ல அதுகேட்டு குமாரதேவரும் சந்தோஷமாய் ஜடாமுனியின்சாபநிவர்த்திபண்ணி சிறிதுநாள் அவிடத்தில்தானேகரபாத்திரம் பண்ணிக்கொண்டிருக்குங்காலத்தில் அவிடத்திலுள்ள ஒருகுடும்பியானவன் இவரைமகாமுனியென்றறிந்து நாள்தோறும் உண்மையாய்த் தரிசனம்பண்ணிக்கொண்டேவர அவனுக்குநாளுக்குநாள் சகலசம்பத்தும் அபிவிர்த்தியடைந்து வருகையில் ஒருநாள்அவன் குமாரதேவரைக்கண்டுவணங்கி(சுவாமி)அடியேனுக்குஏதேனும் ஓர்திருப்பணிகட்டளையிட்டருளவேண்டுமென்று வருந்திக்கேட்க குமாரதேவரும் அப்பாஅப்படிஉனக்கிஷ்டமிருந்தால் ஸ்ரீபெரியநாயகியார் சந்நிதானத்திற்கெதிராக ஒருமண்டபங்கட்டிவையென்று கட்டளையிட்டருள அவனும்அப்படியே மகாபாக்கியமென்று மண்டபங்கட்ட எத்தனித்துக்கட்டும்போது உத்திரக்கல்மேலேறாமல்வருத்தமடைந்து குமாரதேவருக்குத்தெரிவிக்க குமாரதேவரும் விபூதியைக்கொடுத்து இதை அந்தக்கல்லின்பேரில்போட்டுத் தூக்கென்றுத்தரவுசெய்ய அப்படியேசெய்து முடித்தபின்பு அந்தக்குடும்பியும்சந்தோஷித்தனாய் குமாரதேவரைவணங்கிநின்று (சுவாமி) தேவருடைய பிரபாவத்தை இன்னதென் றளவிட்

டுச்சொல்ல ஆராலாகுமென்றுநானாவிதமாகத்தோத்திரஞ்செய்ய குமாரதேவரும் அவனை அழைத்துக்கொண்டுபோய் கோபுரவாயிலிற் செய்துவைத் திருக்கும் இரண்டு துவாரபாலகருடைய முதுகும் உரைபட்டிருப்பதைக் காண்பித்து இவர்களுக்குத் தவனகஞ்சி காய்ச்சி நைவேத்தியம் பண்ணென்று கட்டளையிட்டருள அவனும் மகாபாக்கியமென்று அப்படியேசெய்வித்து கிருதகிருத்தியனானான்.

பிறகுஒருநாள் குமாரதேவரும் ஓர்குடும்பிவீட்டுவாசலில் கரபாத்திரத்திற்குச்சென்றுகையேந்த அவர்கள் இவரதுமகிமையையறியாதவர்களாய் தங்கள்வீட்டில்சமைத்துவைத்திருந்தமச்சத்தை அன்னத்தோடுகலந்து இவர்கையிற்பரிமாற அதுதெரிந்து ஸ்ரீகுமார தேவரும் அங்ஙனேகுளக்கரைக்குச்செல்ல அந்தமச்சம்உயிரோடுகுளத்திற் குதித்துப்போய்விட்டது.

இப்படியிருக்க ஒருகுஷ்டரோகியானவன் தனதுதேகவருத்தம் நீங்கவேண்டுமென்று நாள்தோறும் இடைவிடாமல் ஸ்ரீகுமாரதேவரைக்கண்டு தரிசனம்பண்ணிக்கொண்டேவருகையில் ஒருநாள் அதிகவாதனையினால்சகிக்கப்படாதவனாய் ஸ்ரீகுமாரதேவரது திருவடியில்வந்துவிழுந்து கோவென்றுமுறையிட்டுச்சொல்ல குமாரதேவரும் அப்பாநாம்வயித்தியனல்லவே யென்றுசொ

ல்ல அவனும்(சுவாமி)தேவரதுதிருக்கையினால் விபூதிகொடுத்தால் எனதுரோகம் நிவிர்த்தியாகுமென்றிரங்கிக்கேட்க குமாரதேவருந் திருவுளமிரங்கி விபூதியையள்ளிஅவனது இடக்கையில்வைத்துவலக்கையால் மூடிக்கொள்ளச்சொல்லி பழமலையார்சந்நிதானத்தினுள் ஒருமாடத்திலிருக்கும் விக்கினேஸ்வரரைக் குறியாகக்காண்பித்துநீ அந்தவிக்கினேஸ்வரர்முன்னேபோய்இரண்டுகண்களையுமூடிக்கொண்டுநின்று அங்கே நடக்கின்ற அதிசயத்தைநமக்குவந்து சொல்லென்றுகட்டளையிட்டருள அவனும்அப்படியேபோய் நின்றமாத்திரத்தில்அவனுக்குச்சுழுத்திபோற்றோன்ற அத்தருணத்தில் அந்தவிநாயகக்கடவுள்தமது துதிக்கையைநீட்டிஇவனது இடக்கையிலிருந்தவிபூதியைத்தொட்டதுபோலக்கண்டுவிழித்துச் சுவாமிகளிடத்திற்குவந்து விண்ணப்பஞ்செய்தமாத்திரத்தில் குமாரதேவரும் ஆனந்தமாய்அந்தவிபூதியைத்தொட்டுத் தரித்துக்கொண்டு அவனையும் தரித்துக்கொள்ளும்படி உத்தரவுசெய்ய அவன் அப்படியே தரித்துவருங்காலையில் அவனதுகுஷ்டரோகம் நிவிர்த்தியாகிச் சவுக்கியமடைந்தான்.

இப்படியிருக்கின்றநாளையில் ஒருநாள் ஸ்ரீகுமாரதேவரும் திருவாரூர்மகோச்சவத்திற்குப்போயிருந்தபோது ரதோச்சவத்தினன்றைக்கு தியாகராயர்ரதமேறிமாடவீதிவருகையில் அந்தரதத்திற்குநேரே குமாரதேவர் நின்றுபார்த்துக்கொண்டிருப்பதை இரண்டுசைவர்கள் கண்டுஒருவர்க்கொருவர்விகடமாய் வீரசைவமருளைப் பார்த்தீர்களோவென்றுபேசிக்கொள்ள அந்தவிகட வார்த்தையைக் குமாரதேவர்கேட்டு ரதத்தில்வருந் தியாகராயரைப்பார்த்து (தியாகராயா) வீரசைவம் மருளானல் ரதம்நடக்கஅருளானல் ரதம்நிற் வென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி சிலதூரம்போய் ஒருமரத்தின் நிழலில் உட்கார்ந்திருந்தார் அதுதெரிந்து அத்திருவிழாவின் கர்மகர்த்தாவாகிய தஞ்சாவூர் அரசன் ரதமானது நிலைவந்துசேர்ந்தபிறகு போஜனஞ்செய்கிறதென்னும் நிச்சயமுடையவனாகலால் என்னசெய்வதென் றச்சமுற்று இவிடத்தில்நடந்த ரகசியந்தெரியாதபடியினல் சாயங்காலபரியந்தமும் அந்தரதம்நடக்கும்படி அனேக ப்ரயத்தினங்கள்செய்வித்தும் அஃது சற்றாகிலும் அசையாதிருக்க பிறகுமேற்படி அரசன் இவிடத்தில்நடந்த ரகசியத்தைக்கேள்விப்பட்டு ஸ்ரீகுமாரதேவரிடத்திற்கு வந்

து அவரைக்கண்டுவணங்கிவிண்ணப்பஞ்செய்ய ஸ்ரீகுமாரதேவரும் அரசனைப்பார்த்து இந்தமருளனிடத்தில் உங்களுக்குளென்ன அலுவல்போங்களென்றுசொல்ல அரசனும் (சுவாமி) இந்தப்பிழையை மன்னித்து ரதத்தை நடப்பித்தருளவேண்டுமென்று வெகுவாகத்தோத்திரஞ்செய்ய அதற்கு ஸ்ரீகுமாரதேவருமதிருவுளமிரங்கி அந்தராஜனுடனுஞ்சேனைகளுடனும் எழுந்தருளிவந்துரதத்தின்முன்னே நின்று தியாகராயரைப்பார்த்து (தியாகராயா) வீரசைவம் அருளானல்ரதம்நடக்கமருளானல்ரதம்நிற்கவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளினமாத்திரத்தில் ரதம் ஜரோ லென்றுநடந்து நிலையிற் போய்ச்சேர்ந்தது.

இப்பால்குமாரதேவர் மறுபடியும் விருத்தாசலம்வந்து அவ்வரசமரத்தின்கீழ் வாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்குங்காலையில் பிறதேசத்திலுள்ள ஓர்மாந்திரீகனவன் விருத்தாசலத்திலுள்ள பத்திரகாளியைத் தன்கைவசமாக்கிக்கொள்ளஎண்ணி தனதுநாட்டைவிட்டு மணிமுத்தாநதியின் வடதிசையாகவருகையில் அப்பத்திரகாளியறிந்து அச்சமுற்றவளாய் ஒருஸ்திரீயைப்போல ஸ்ரீகுமாரதேவரிடத்திற்குவந்து அவரைப் பிரார்த்தனை

நமஸ்காரம்பண்ணி அவருக்கெதிரேநிற்க அதுகண்டு
குமாரதேவரும் நீயாரென்றுவினவ சுவாமி நான்பத்தி
ரகாளி என்னையிந்தப்பிரகாரஞ்செய்யும்படி ஒருசண்டா
ளன்வருகிறான் அதனால் பயந்துவந்தேனென்று விண்
ணப்பஞ்செய்ய அதற்கு குமாரதேவரும் என்னால்உனக்
கு ஆகவேண்டியதென்னென்றுவினவ பத்திரகாளியும்
சுவாமிதேவரது திருவடிகளை அடியாள்சிரசின்மேல்வை
த்தால் எனது ஆபத்துநீங்குமென்று விண்ணப்பஞ்செ
ய்ய ஸ்ரீகுமாரதேவரும் திருவுளமிரங்கி அங்ஙனேநல்ல
தென்று பத்திரகாளிசந்நிதிச்செழுந்தருளிவந்து அந்த
விக்கிரகத்தின்முடிமேல் தமதுதிருவடியைத்தூக்கிவை
த்தமாத்திரத்தில் அந்தமாந்திரீகனுடையஇரண்டுகண்
களும்அவன்மனம்போலவே இருளடைந்தது அதுதெ
ரிந்து அந்தமாந்திரீகனும் பயங்கொண்டு இந்த ஸ்தலத்
தில்பெரியவாள் வாசஞ்செய்கிறார்போலிருக்கிறதென்
றெண்ணி அவிடத்தில்விசாரிக்க ஸ்ரீகுமாரதேவரிருக்
கிறதைக்கேள்விப்பட்டு அவரிருக்குமிடந்தேடிவந்து அ
வரைக்கண்டுவணங்கிநிற்க ஸ்ரீகுமாரதேவரும்அவனை
ப்பார்த்துநீயாரென்றுவினவ சுவாமிநான்மாந்திரீகன்நா
ன்இவிடத்திற்கு இந்தஉத்தேசமாய்வந்தஇடத்தில்என

க்குஇவ்வகையானஆபத்துநேரிட்டது இதைத்தேவரோ
தீர்த்தருளவேண்டுமென்று வெகுவாகத் தோத்திரஞ்
செய்துநிற்க ஸ்ரீகுமாரதேவரும் சற்றேதிருவுளமிரங்
கி அடா உன்சரீரமுள்ளவரையிலும் இந்தமாந்திரீகத்
தைவிட்டிருப்பாயாகில் உனக்குஒருகண்மாத்திரந்தெ
ரியுமென்று ஆக்கியாபித்தருளிய மாத்திரத்தில் அவ
னும் அப்படியேநல்லதென்று ஸ்ரீகுமாரதேவரது திரு
வடியைத்தொட்டுச் சொன்னவளவில் ஒருகண்தெரிந்து
தன்னுடையதேசத்திற்குப்போய்விட்டான்.

இப்பால் ஒருகுடும்பியானவன் புத்திராபேக்ஷையி
னால் ஸ்திரீயுந்தானும் நெடுநாளாய்விசனப்பட்டுக்கொ
ண்டு ஸ்ரீகுமாரதேவரைக்கண்டுநாள்தோறுந்தரிசனம்
பண்ணிவருகையில் ஒருநாள்குமாரதேவர் திருவுளமிர
ங்கி ஷெ குடும்பிக்குவிபூதியளிக்க அவ்விபூதிமுன்னிலை
யால் அவர்களுக்குஇரண்டு ஆண்பிள்ளைகள்பிறந்துஅ
துகள்வளர்ந்து ஐந்துவயதாகி பள்ளிக்கூடத்தில்வைத்
து வித்தியாப்பியாசஞ்செய்வித்தபிறகு அந்தப்பிள்ளை
களுக்கு இலக்கணப்பியாசஞ்செய்விக்கவேண்டி இலக்
கணவித்துவானாகிய சிதம்பரபிள்ளையென்பவரை மது
ரையிலிருந்துவரவழைத்து ஷெ இரண்டுபிள்ளைகளுக்

கும் இலக்கணப்பியாசஞ்செய்வித்துவருங்காலத்தில் ஒ
ருநாள் ஸ்ரீகுமாரதேவர்குக்ஷிபாதைநிமித்தம் அந்தக்கு
டும்பிவீட்டுக்குவருகையில் ௸ சிதம்பரபிள்ளையென்
னும் உபாத்தியாயர் இவரிடத்தில்மதிப்பற்று இறுமா
ந்திருப்பதைக்கண்டு அவரைத்தடுத்தாட்கொள்ளத் தி
ருவுளங்கொண்டு அவரைநோக்கி ஓர்வாக்கியத்தைக்கூ
றி அதற்குப்பயன்வினவ அவருக்கென்ன வித்வசாமர்
த்தியமிருந்தபோதினும் இந்தச்சந்நிதானத்தில் நாவெ
ழாமையால் பயன்கூறாது மயங்கிநின்று சற்றே தெளி
வுண்டாகி குமாரதேவரது திருவடியில்விழுந்துவணங்
கி சுவாமி அடிமையைரக்ஷித்தருளவேண்டுமென்று வி
ண்ணப்பஞ்செய்து அதுமுதல்துறவுபூண்டு ௸ குமா
ரதேவரதுபின்னாகவேசாயைபோற்றொடர்ந்து தானுங்
கரபாத்திரம்பண்ணிக்கொண்டிருந்தார் அவரது ஆரா
மையையும்மெய்யன்பையும்குமாரதேவரறிந்துஅவரை
த்தமது ஆசிரியரிருக்கும் திருப்பேரையூருக்குக்கூட்டிக்
கொண்டு நடந்து மடாலயத்திற்குச்சமீபமாகப்போகை
யில் விடியற்காலையாகையினால்எழுந்திருந்து வெளியே
வந்துநிற்கிற தம்பிரான்களைக்கண்டுசுவாமிகளிருக்குந்
சமயமெப்படியென்று வினவ சுவாமிகள் பரிட்டை

யிலெழுந்தருளியிருக்கின்றனெனக்கூற ஆனால்நாம்பணி
செய்வோமென்றுநினைத்து ஸ்ரீகுமாரதேவர்சாணச்சட்
டியெடுத்துக்கொண்டு திருமெழுகிட சிதம்பரசுவாமிக
ளும்திருவலகெடுத்துக்கொண்டு திருவலகிட்டார் இத்
திருப்பணிமுடித்தபின்பு சுவாமிகள் திருக்கண் விழித்
தருளியசேதிதெரிந்து இவ்விருவர்களும் மடாலயத்து
ட்சென்று சுவாமிகளைக்கண்டு வணங்கிநிற்க சுவாமிக
ளும் குமாரதேவரைப்பார்த்து அப்பா உன்னையடுத்து
நிற்கின்றவன்யாரென்றுவினவ தென்னாட்டுச்சைவனெ
ன்றுசொல்ல இவனைஏனழைத்துவந்தாயென்று கேட்க
அதற்குக்குமாரதேவர் மௌனமாயிருந்துவிட்டார் இப்
படிஇரண்டுதினஞ்சென்றபின்பு சிதம்பரசுவாமிகளது
நடையைக்கையேட்டுத்தம்பிரானறிந்து சுவாமிகளைவ
ணங்கிநின்று சுவாமி இந்தச்சைவன் மிகுந்தவல்லவனா
யிருக்கிறபடியால் இவனைத்திருவடிக்கு ஆளாக்கிக்கொ
ள்ளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய அதற்குச்சு
வாமிகளும் ௸ தம்பிரானைப்பார்த்துஅப்பாநமக்கிருக்
கிறசந்ததிபோதும் நமதுசந்ததிக்குச்சந்ததிநெடுநாளா
யில்லா திருந்து இப்போது கிடைத்தபடியால் அப்ப

உ

டியே செய்விக்கவேண்டுமென்றுகட்டளையிட அதற்குத்தம்பிரான்மௌனமாயிருந்துவிட்டார் இப்படி இரண்டுநாள்கழித்தபின்பு மூன்றாவதுநாள் சாந்தலிங்கசுவாமிகள் குமாரதேவரை அழைத்து நீ ஊருக்குப்போவென்றுசொல்ல குமாரதேவரும் இவன் இவிடத்திலிருக்கட்டுமென்றுவிண்ணப்பஞ்செய்யசுவாமிகள் இவிடத்தில் வேண்டாம்நீயேயழைத்துக்கொண்டுபோவென்றுசொல்ல ஸ்ரீகுமாரதேவரும் இவனைக் கொண்டுபோய் அடிமையென்னசெய்கிறதென்றுகேட்க சுவாமிகளும்ஸ்ரீகுமாரதேவரைப்பார்த்து அப்பா நீ இவனைக்கொண்டுபோய் பக்குவமறிந்து உனக்குச்சொன்னதை இவனுக்குச்சொல்லிவையென்றுகட்டளையிட குமாரதேவரும்மகாப்பிரசாதமென்றுவிடைபெற்றுக்கொண்டு இருவரும் விருத்தாசலம்வந்துசேர்ந்து பிறகுசிதம்பரசுவாமிகளது பக்குவஞ்சோதித்து அனுக்கிரகஞ் செய்தருளினார் அவர்தான் திருப்போரூர்ச்சந்நிதானம்விளக்கியசிதம்பரசுவாமிகள்.

இப்படிநடந்துவரும் காலத்தில் பெரியநாயகியாரும் குமாரதேவரால் சாஸ்திரஞ்செய்விக்கும்படி திருவுளங்கொண்டுகுமாரதேவரது யோகில்வந்து அப்பாகுமாரதேவா நீசாஸ்திரஞ்சொல்லவேண்டுமென்று திருவாய்மலர்ந்தருள குமாரதேவரும் அம்மா அடிமையாற்சொல்லமுடியாதென்று விண்ணப்பஞ்செய்யபெரியநாயகியாரும் ஆனால்நாமேஉனதுநாவில்நின்று சொல்லிமுடிக்கி

றோமென்று ஆக்கியாபித்து அங்ஙனேஇந்தஷோடசமகாசாஸ்திரங்களையுஞ்சொல்லிமுடித்தருளினார் இப்படி அனந்தமகத்துவங்களைச்செய்து அந்தத்தில் ஸ்ரீகுமாரதேவரும் சொருபசாக்ஷாத்காரபரிபூரண நிஷ்டையையடையுஞ்சமயமறிந்து இரண்டாவது அடிமையாகியசெட்டிசிதம்பரசுவாமிகள் ஸ்ரீகுமாரதேவரைப்பார்த்து சுவாமிதேவர்பரிபூரணமானபின்பு அடியார்கள்தரிசனஞ்செய்து உய்யும்பொருட்டுஓர் திருப்பணி கட்டளையிட்டருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய அதற்கு ஸ்ரீகுமாரதேவர் நாம்செத்தும் நமதுபெயரிருக்க வேண்டுமாவென்று அகண்டபரிபூரணசாக்ஷாத்காரசொருபவியாபகத்திற்கலந்தருளினார் இப்பால் செட்டி சிதம்பரசுவாமிகளும் ஸ்ரீபெரியநாயகியாருத்தாரப்படி ஸ்ரீகுமாரதேவர் திருநாமத்தினால் கோயில்மடாலயமுதலாகியதுகளுஞ்செய்வித்து பிறகுதாமும் பரிபூரணநிஷ்டையையடைந்தருளினார்.

இஃது, ஷை சுவாமிகள் மரபிலுள்ள அடியார்களிலொருவரால் சுருக்கமாகத்தெரிந் தெழுதப்பட்டது இரண்டாமுறைவிரிவாக அச்சிடப்படும்.

ஸ்ரீகுமாரதேவர்சரித்திரம்.

முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை.

ஸ்ரீ குமாரதேவர்

அருளிச்செய்த

சாஸ்திரங்கள் பதினாறினுள்

முதலாவது

மகாராஜா துறவு.

காப்பு.

அமரர்கள்பரவுந் திருமுதுகுன்றி
லாழத்துப்பிள்ளையைச்சிகரிக்
குமரசற்குருவை யிமகிரிராஜ
குமாரியாம் பெரியநாயகியை
முமலமுமொருங்கே யகற்றிடுமுக்கண்
முதல்வனைச் சாந்தநாயகனை
நமதெணப்படியே முடிந்திடத்தினமு
நாடிநின் றிறைஞ்சிவாழ்த்திடுவாம்

குருவணக்கம்.

மறைமுடிவதனில் விளங்கிடுமொளியே
மனிதரைப்போலவந் தெனது

சிறைகவிர்த்தாண்ட சிவப்பிரகாச
தேசிகன் றன்னைமற்றவன்றன்
நறைமலரடியைப் போற்றிடுஞ்சாந்த
நாயகன் றன்னைமற்றவன்றன்
நிறையருள்பெற்ற பழனிமாமுனியை
நெஞ்சினு ளிருத்தியேபணிவாம்

பாயிரம்,

ஆழத்துப்பிள்ளையார்-துதி.

தொய்யின்முலைக்கோடிரண்டுசெவான் றுதிக்கைமூன்றுவிழி தரிசில், துய்யசைவமுதன்மதமுந் துலங்கவருமொண்பிடியுலகம், உய்யவுதவுமொருகளிற்றை யுலவா விருத்தசைலத்தில், வையம்பரவுமாழத்துவா ழைங்கரனை மனநினைவாம் (௧)

வேறு-விருத்தாம்பிகை-துதி.

இருட்கலிவலியின் ஞானநன்னெறிக ளிறந்துயிர்சொடுநெறிமேவி, மருட்கொடுகலங்காவகைகலி யென்றும் வந்தணுகாப்பதிதன்னில், தெருட்சத்திக்கருணையுருவதாய்நின்று தெளிவிக்குமிறைவியெங்குருவோர், ஆ

ருட்கடல்பெரியநாயகி யுலகுக்கனைமுதல்வியைப் பணிந்திடுவாம் (௨)

சபாநாயகர்-துதி.

திங்களார்சடையிற் கங்கைநீர் துளிப்பத் திருந்திழையுமையுளங்களிப்பப், பொங்கராவொடுநற்புலிமுநிவர்கண்மால் போதயனமரர்கள்போற்றக், துங்கநான்மறைகடுதித்திடவைந்துதொழில்விரிந்திடப்பொதுவதனிற், செங்கழலதிரநடஞ்செயும்பொருளைத் தினம்பணிந்திடரொழித்திடுவாம் (௩)

வேறு-சிவகாமியம்மை-துதி.

அருளுருவாயுயிர்கடமக்கன்னையாகி யஞ்ஞானந்தனையகற்றியமலமாகி, மருளிலதாய் மெஞ்ஞானமாகுமுத்திவாய்த்திடவே காத்தருளிவானோரேத்த, இருள்கெடவேமிளிருமிருங்கழல்[illegible]ர்ப்பவிறைபுரியுந்திருநடத்தாற் களித்துவாழும், செருண்மருவு மறைநான்கும்பரவுந்தில்லைச் சிவகாமசுந்தரியைச்சிந்தைசெய்வாம். (௪)

வேறு-விநாயகர்-துதி.

செக்கர்போன்றொளிர் முக்கட்சிலம்பினை
மிக்கபோருள்வேலையை யோர்கொம்பால்
தக்கன்பர்க்குதவுந் தருவினை
இக்கதைநிறை வேறவிறைஞ்சுவாம் (௫)

வேறு-சுப்பிரமணியர்-துதி.

கடிகமழ்கரியசூங்கற் கனிமொழித்துவர்வாய்த்தெய்வப், பிடிதனக்கோட்டால்வள்ளிப் பெண்கொடிபடருஞ்செய்ய, படிபுகழ்புயமாக்குன்றிற் பாயவண்கழுநீர்நீப, மடலவிழ்செழுந்தார்ச்செவ்வேண் மலரடிவணக்கஞ்செய்வாம் (௬)

வேறு-அடியார்-துதி.

வண்டுழாயலங்கன்மாயவன்மலர்மேல்வதிந்தநான்முகன்மறையழியாத், தொண்டைவாய்க்கெண்டைவிழிக்கழைமொழியொண்டொடியிடையுமையை யோரிடத்தில், கொண்டகோனருளைப்பொருளெனக்கருதிக் குலவியசாதனந்தரித்து, மண்டியவடியார்யாவர்மற்றவர்தாண்மனத்தினுஞ்சிரத்தினும்வைப்பாம் (௭)

வேறு-அவையடக்கம்.

சகரர்தம்வலியையுங் கடந்திரைக்கடல்
அகலமும்பின்புளோ ரகழிலஞ்சிதன்
புகழுறவிளக்கலே போலவிச்செயுள்
தனைத்தருக்கலேஞர்நா றனைவிளங்குமால் (௮)

வேறு-நூனுதலியபொருளும்-நூற்பயனும்

நூலாசிரியர்பெயரும்.

திங்களொண்கவிகைத்திகிரியந்திணிதோட் டிகழ்கடற்றானைமாராஜன், அங்கண்மாநிலத்திற்றுறந்துவிட் டைந்தவரியவிக்காதையைத்தமிழால், இக்குமாதவித் தோரிசையுமென்றிசைப்பவிசைத்தனன் வீடுறக்கேட் டோர், கொங்கவிழ்பொழில்சூழ்பழமலையுறையுங்குமா ரதேவென்னுமாமுனியே (௯)

வேறு-வாழ்த்து

சிவன்றிருவுருவாமைந்து சின்மயவெழுத்தும்வாழி
நவந்தருநீறும்வாழி நயனநன்மணியும்வாழி
கவின்றருங்குமாரதேவன் கழலிணையிரண்டும்வாழி
அவன்றிருவடியார்தம்மோ டாருயிரனைத்தும்வாழி

பாயிரம்-முற்றிற்று. (௰)

நூல்.

நைமிசாரணியரிஷிகள்

மகாராஜன்சரித்திரஞ் சொல்லும்படிகேட்கச்

சூதர்சொல்லத் தொடங்கல்.

கருக்கிளர்நைமிசாரணியத்திற்றங்கியமுனிவர்கள் சூதன், வரப்பணிந்தேத்திக்கதைகள்பற்பலவாவகுத்து ரை தனைமகாராஜன், றிருக்கதையெங்கட்குரைத்திலை யதுநீசெப்பெனச்சுருதியிற்சொல்லும், சுருக்கமில்கா தையிதுவெனத்தொகுத்துத் தோமறக் கேண்மினென் றுரைக்கும் (௰௧)

இது-முதல்-௭-பாட்டு-அரசன்சிறப்பு.

குழைக்கதண்சினைத்தேமாவினொண்கனித்தேன் குலவிபலவினற்பலத்தேன், தழைத்திடு கதலிப்பழ னுக்கிடுதேன்றான் றிரண்டிலஞ்சியிற்றதும்பி, விழு த்தகுவயலிற் பாய்தரவிளையு மிகுகருணுடைதேசந்தான், இழைக்கநற்கவத்தாலுயிரெலாம் புரந்தங்கிருந் தரசா ளுமோர்குரிசில், (௰௨)

வேறு.

மஞ்சமரிஞ்சிசூழ்மாபுரத்திருந்
தெஞ்சலிலெண்டிசையிறைவர்தாடொழத்
தஞ்சமென்றடைந்தவர்தம்மைக்காத்திகல்
வஞ்சகர்க்காய்மகாராஜமன்னனே. (௰௩)

வேறு.

தருநிழலரசுவைகுஞ் சதமகன்றிருவின்மிக்கான்,
உருவினின்மகனின்மிசகா னுலத்தினிற்பலத்ததோளா
ன், செருவினிலரிமேயறன்னன் றேனெடுனுமிறும்பாட,
முருகுடங்தொழுதுந்தாருன்மூவுலகளிக்கும்வேலான்.

வேறு.

அரசர்வந்திடுதிறை யளக்குமுன்றிலான்
முரசுகளனுதின முழங்குமன்றலான்
கரைபொருதிரை யெறிகடலந்தானையான்
அருவரைமார்பினன் யாளிமொய்ம்பினன் (௰௫)

அரசர்தம்முடியமுகவிருந்தாளினன்
எரிதவழ்திகிரியையேந்துந்தோளினன்
மருவலர்வலியினைமாற்றும்வாளினன்
தருநிதிக்கொடையினன் றருக்குநாளினே. (௰௬)

வேறு.

கவரியோடாலவட்டங் காரிகையார்கள்வீசப்
பவளவாயரம்பையன்னார் பாடலையுகவுமுத்தத்
தவளவாணகையார்கீதந் தனிநடஞ்செய்யகின்று
குவலயமன்னர்போற்றக் குரைகடற்றானைசூழ (௰௭)

இந்திரனாலயம்போ லிலங்கியமண்டபத்தில்
சுந்தரமிருகராஜன் சுமந்தபூவணையின்மீது
வந்திருந்தவனிதன்னை மனுநெறி முறையிற்காத்தே
அந்தமில்போகந்துய்த்தங் கிருந்திடுமரசர்கோமான்.()

அரசன்றனக்குப் புத்திரனின்மையால்
வியாகுலமுற்றது.

தூம்புடைப்பிறையெயிற்றுத்துத்தியீராயிரந்தோள்
பாம்பினுற்பரிக்கலுற்ற பாரினைப்பரிக்கப்பின்னர்
மேம்படுபுதல்வர்நந்தம் வீறுடைவயிற்றில்லென்று
தேம்படுதெரியன்மார்பன் சிந்தையா குலங்களுற்றான்.

இது-முதல்-உ-பாட்டு-தீர்த்தயாத்திரை

முதலியபுண்ணியங்கள்செய்தமை.

கங்கையேமுதலாமிக்க கட்புண்மா நதியிற்றோய்ந்தும்
பங்கயாசனன்மாறிக்கட்பவள வார்சடையான்றன்னை
அங்கையாற்பூசைசெய்து மதிதிகட்களித்துந்தீயில்
பொங்குமாகுதிகளீந்தும் பூவலம்வந்துந்தேவர் (௨௰)

ஆலயஞ்சாலையக்கிரராகந்தனகனங்கள்
கோலமாரிலஞ்சிகூபங் குளம்பலசெய்துமீரெட்
டேலுமாதானத்தோனே யிரணியமுதலீரைந்து
சாலநற்றானமீந்துந் தருமமெண்ணான்குசெய்தும்(௨௧)

இது-முதல்-உ-பாட்டு

புத்திரோற்பத்தியுஞ்சாதகன்மமுதலியன
செய்தமையும்.

தவம்பலபுரிந்துவேந்தன் றனையனைப்பூத்தபின்னர்ப்
பலந்தனைத்துடைத்தேன் மேலாம்பரமநற்பதமுமுண்
டென், றுவந்துசாதககன்மத்தோடொழிவறுகருமமெல்
லாம், நவந்தரச்செய்துநாம நன்மகாராஜனென்றே. ( )

வேறு.

வேதநீதியிற்கூறிவியன்றர
ஓதவெண்ணெண் கலையமுணர்த்துவித்
தேதமற்றகுரவற்கிரணியம்
போதுமென்னப் பொழிந்தனன்கொண்டல்போல்

இரதபரீக்ஷைமுதலியவற்றிற்
பயிற்றுவித்தபின் விவாகத்துக்குப்
பிரயத்தனஞ்செய்தமை.

கொடிநெருங்குக்கொடிஞ்சியந்தேர்பரி
கடமலிந்தகயமொண்சிவிகையிப்
படியிலூறப்பயிற்றுவித்தாசிலா
வடிவிலங்குமகற்கு மணஞ்செய்வான் (உச)

அரசர்களுக்கு விவாகபத்திரமனுப்புதல்.

மடங்கலன்னபலமுள்ளமாமன்னன்
இடங்கொளொண்ணெழுதேசத்திறைவர்க்கும்
முடங்கல்போக்கினன் கண்டுமுடிமன்னர்
தடங்கொள்சேனைகள் சூழ்வரச்சார்ந்தனர். (உரு)

வேறு-இது-முதல்-உ-பாட்டு.

நகரமலங்கரித்தல்.

வடிகொள்வெண் சுதையாற்பித்திகைதீற்றிவானுற
மணிக்கொடிநிரைத்துக், கடிநறுஞ்சாந்தங்குங்குமந்தன்
னூற் கமழ்தரமறுகெலாமெழுகிப், பொடிகொள்சிந்தூர
த்தாற்கோலமேபுனைந்து பூமலர்பொரிநனிசிதறிக், கொ
டிகொண்மூதெயின்மேன் மாடமொண்சிகரி கோதறபு
துக்கியேகுலவ. (உசு)

வேறு.

கதலியங்கமுகுநட்டுக் காவணமலங்கரித்துப் [பம்
புதியதோரணங் கள்கட்டிப் பொற்குடஞ் செறித்துத்தீ
இதமுறவெங்கும்வைத்தே யிந்திரநகரம்போல
மதுமலர்த்தாமநாற்றி மாபுரியலங்கரித்தார் உஎ)

இது-முதல்-௩-பாட்டு பெண்ணின்சிறப்பும்
விவாகஞ்செய்தலும்-வேறு.

வில்லிலங்குகைசிவந்தர்மரபினில்
நல்லசாமுத்திரிகநூனன்கதாச்
சொல்லிலக்கணத்தோடுதுரிசிலா
முல்லைமாலைமுருகுவிரியவே (௨௮)

வேறு.

மூவுலககளிலுள்ள முகிழ்முலைக்கருங்கட் செவ்வாய்ப்
பாவையரெழிலிற்போதன் பகுத்தெடுத்துயிரோடேய
ஓவியந்தீட்டினனென் றுலகினிலுரைக்கச்செய்ய
பூவுறைதிருவிரும்பும் பொற்புடைவைதரித்தே. (௨௯)

வேறு.

இலங்கியவாலொண்டளிர்குழைத்தினியவிருதனக் கோங்கிணையரும்பி, நலங்கிளராம்பல் குமிழிருகுவளை கண்ணுசெஞ்சரோருகம்பூத்துத், துலங்கியபுயலைச்சுமந்திருதாளாற்றேமிலாமின்னென நுடங்கிப், பலந்தரப் படருங்கொடியினை வேதப்பண்பினின்மன்றல்செய்வித்தே. (௩௰)

மகாராஜனுக்குப்பட்டாபிஷேகஞ்செய்தல்.

வேறு.

அருந்ததிகணவன் முதன்முனிவரர்களருமறைக்கி முனர்நடம்மால், பொருந்தியகங்கைப்பூம் புனலாட்டிப்

பொன்னவமணிகளாற்குயின்ற, விரிந்திடுமடங்கன் மென்றவிசேற்றிமிளிர் நவமணி முடிகவித்துப், பருந்தடர் வேலான்பௌவமார் புவியைப்பரியெனத்தோன்றல் பாலளித்தான். (௩௧)

மகாராஜன் மனைவியோடு வாழ்ந்திருந்தா
னெனச் சூதர்சொன்னமைகேட்டு ரிஷிகள்பின்
னும்வினவச் சூதர்சொல்லத்தொடங்கல்.

சோகமேயின்றியிருந்தனன் வேந்தன்றோன்றலும்பார்பொதுநீக்கி, ஏகமாச்செங்கோலெங்கணுஞ்செல்லவெண்டிசைவிசயமுஞ்செய்தே, மாகநாடென்னப்போகமேதுய்த்துமடந்தையோடிருந்தனனென்றான், வாகைவேலவன்பினென் செய்தானென்ன மறையவர்க்குயர் முனிவருக்கும். (௩௨)

இது-முதல்-௨-பாட்டு-மகாராஜன்முத்திக்கு
ஞானமேசாதன மென்றுணர்தல்.

மனைவியுந்தானுமோர் நினைவாகிமாறுபாடின்றியோர் காலும், தனையுணர்யோகிதந்தைதாய்கடவுடங்களையறுதினமிறைஞ்சி, அனையவருரைத்த நெறிதனினடந்துமெருத்தங்கண்மனசினிற்றரித்தும், வினையமதுடனே நான்முறைபவரைவினவியுஞ்சிலபகல்போக்கி. (௩௩)

தனியிடமதனிலிருந்திருவர்களுந்தங்களிற்றுமுணர்ந்துசாவித், துனிசெய்மாமாயைப் பிறப்பது நீங்கிச்சுகமடைந்தனுதினமும், இனிமையதாகவிருக்கலாஞானத்தென்றெணிஞானிகட்சார்ந்து, நனியவர்பாதபூசனைபுரிந்து நாடொறும்வினவினர்நன்றாய். (௧௪)

இது-முதல்-௧-பாட்டு-அந்தஞானம் சற்குரு

சேவையின்றிவிளங்காதெனத்துணிதல்.

இருவரிலரசன்றனக்கறிவோங்க விருவகைச்சார்வையுமகற்றிக், குருவுடற்காவறனையுங்கைவிடுத்துக்கருத்தசையாதுமெய்யுணர்வை, மருவிடலகப்பற்றற்றுமேல்வீடு வாய்த்திடுமதற்குமெஞ்ஞானக். குருவருளின்றிவிளங்கிடாதெனவேகொண்டனன்மனத்தினிற்றுணிவே.

மனைதனிலாசைபொருந்திமெய்யன்று மகிமையின்ஞானியாமெனவே. தனைமிகமதிப்போன்றன்னை வந்தொருவன்றந்திடுஞானமென்றிரந்து, வினவன்மட்டையினைப்பருகுவோன்றன்னைவேண்டித் தென்னம்பழந்தனையே இனம்பணித்திரிவோன் புத்திபோன்மெனவேயியம்புவர்முற்றுணர்பெரியோர். (௧௫)

வேதவாகமசாத்திரபுராணங்கள் விளங்கவேகற்றுணர்ந்தவற்றைத், தீதறவெவர்க்குந் தெளிவுறவோதிச்செப்பியவக்நெறியதனில், சாதகமிலாதகுருவினை யொருவன்றானடைந்தானந்தம்வினவல், ஏதமாங்கழுதைதன்னைநக்குங்குமத்தினியல்புகேட்டிடுதல்போன்மென்றே

சற்குருவையடைந்து விண்ணப்பங்கூறல்.

சிவர்களிடத்திலருள்சிவபத்தி திருந்தியதுறவுமெய்ஞ்ஞானம், ஆவதோர்வடிவாம் வேதமாமுனியையமலவாரணியத்திலடைந்தே, தேவர்கடேவே துன்பமோர்காலுஞ்சென்றிடா முத்திதானெய்திச், சாவதும்பிறப்புநீங்குமோர்நெறியைச்சாற்றெனத்தாழ்ந்திடமுனிவன்

சற்குருமாணக்கனுக்கு உபதேசித்தல்.

இருவகைச்சார்வாம் பற்பபற்றைநீக்கி யிச்சையின்மீட்டதினினைவு, மொருவியேயுடற்காவலையுங் கைவிடுத்தே யுட்கரணங்கள் வாதனையும், குருவருணெறியேயொடுக்கிடில்வீடுங்கூடுந் தானுகவேபவத்தின், கருவழிந்திடுமிந்நெறியை நீவிரைவிற்கைக்கொண்டுசெல்லெனவுரைத்தான். (௧௬)

மகாராஜன்சிலகாலத்தின்பின் தனித்திருந்து
உபதேசமொழிகளைச் சிந்தித்தல்.

அந்நெறிகுருவாலயமுந்திரிவுமகன்றிடத் துணிவ
தாக்கேட்டு, முன்னெறியான வரசியற்கையினின் மூய
ன்றனன்சிறிதுநாளொருநாட், பின்னெறியதனை நினை
தனைவரையும் பெயர்ந்திட விடைகொடுத்தரசன், மன்
னெறிக்கோல மகன்றந்தப்புரத்தில் வதிந்தனனொருவ
னாய்த்தனித்தே. (௪௰)

இது-முதல். உ-பாட்டு-தன்னைவந்துகண்ட
அரசர்முதலாயினோர்க்குஇனி அரசியற்றலைவேண்
டாது துறவுபூண்டு விடைவேனெனக்கூறல்.

அரசர்களமைச்சர் புரோகிதர் பெரியோரனைவரு
மவ்விடத்தேகி, அரசனைநோக்கி நித்தியகருமமகன்று
வாளா விருந்திடுதல், அரசிலக்கணமன்றெனவவர்வி
ண்ட வவர்களைநோக்கியே வேந்தன், அரசியற்கையினை
வேண்டல னென்னைப்பிறபலவே வேண்டினனன்றே. ()

ஆண்டதோ ராகுதனிலும்போகத்து மாசையற
றேனினிவேண்டேன், மாண்டதோர்வனத்தி லொருவ
னாய்த் தனித்தேமனத் தசைவறுத்து விடைவேன்,
மீண்டுமென் மனமிங்கினித் திரும்பாது போகத்தைக்கை
பொருளெனவெண்ணி, வேண்டலனீங்களரசனு வே
றேவிதித்துக்கொளுங்களென் றுரைத்தான். (௪௨)

இது-முதல். ௩-பாட்டு-இராச்சியத்தை விடலாகா
தென மந்திரிமார் வற்புறுத்த மகாராஜன்
இராச்சியத்தின் துன்பமும்முத்தியி
னின்பமு முரைத்தல்.

ஆதியினினது தாதையுநினையே யரசினினிளமை
யிற்சூட்டத், தீதின்றியுனதுபுய வலிமையினிற் செகம
னைத்தாங்கினை யினிமேல், நீதியினுணியமதியினைதாவி
னின்னைப்போலொருவர்மற்றுளரோ, ஈதியற்கை யதன்
றிவ்வுடனுடனே யிச்செல்வமன்றி வேறுளதோ. (௪௩)

அலதுநீபேசின வனிபுங் காப்பற்றவத்திலே யலைக்
கிடும்பாழும், சலனமதுறுவேமித் தகையெனைமீதவிக்க
விட்டேகுதல்கடனன், றிலகிடவெமக்கீ தருளெனவ
மைச்சரியம்பிடவரசனும்பார்த்தே, உலகமெய்யெனவெ
ண்ணுறுமதியுடையோர்க்குனைப்பினுமுணர்வுதியாதால்

இவ்வரசியற்கையற்பமற் றிதனுலெய்திடுந் துன்ப
மக்களவின், றவ்வகையதனை யூகமின்மையினலறிகிலீர்
நீங்களின்மென்றே, எவ்வகைநினைந்தீரினி யெக்காலுங்
கட்கீதின்ப மலதெனத்தோன்றும், ஒவ்வமற்றிதனுக்கூ
கமேதோன்று துங்களுக்குலகயூ குதிக்கும். (௪௫)

மகாராஜன்நகரைவிட்டுப் போம்போது
நகரத்தார் போயழுதல்.

என்றுமற்றனேகரா விரித்தரச னெடுத்தமைச்சர் கடமைக்கியம்பி, நின்றுபின்னவரை நிலுவென நிறுத்தி நிதிதுனும் பொன்மனைவிடுத்தே, சென்றுடன்னகாவத் தினைடக்கத் திரண்டனேவர்களும் பின்றொடர்ந்து, வன் றுயரடைந்து வாடியே மெலிந்து வாரிதிக்கைசையினா ருதார்.

(௬௬)

இது-முதல்- உ-பாட்டு-நகரத்தாருடையது
க்கத்தைச்சாற்றிபண்ணல்.

அவரவர்வினையினவரவர் வருவாரவரவர்வினையள வுக்கே, அவரவர்போக மென்றதேயாயினுருக் கார்த்து ணையதாகுவர்கள், அவரவர்தேக முளபொழுதுடனே யாதாவாரொனநாடி, அவரவரடைதனெறிகன்மத்தடை யுமாதாவாதரவாமோ.

(௬௭)

வினையுளவளவுங்கூடியே நிற்கும் வினையகன்றிடி ற்பிரிந்திடுமால், வினையினல் வருமா தரவினினியற்கை மெய்புணர்வத்தகையலவே, வினையிலையுங்களிடத்தினை ளிருக்க மெய்யுணர் வொன்றையேநாடி, வினையறுகா ணம்புகுத வேவேண்டி விரும்பினேனீர் நிலுமிங்ஙன்.

உறவினர்கள்தமதுறவுபாராட்டி அரசனைத்
தடைப்படுத்தல்.

என்று நல்வேந்தனேதிலார் போலவேகினனனை ருங்கண்ணீர், நின்றெதிர் சொரியவாய்விட்டே யல நின்றனர்தமர்கள்பின்னேகி, இன்றெமையாவர்காத்தல ந்நிலவரிலையைபங்கேபகுதனீதி, அன்றெனவுரைத்தரவ யலொநோக்கியரசனீதுரைத்தனனன்றே. (௬௮

(வேறு.) அரசன் உறவுபகைவேறெனல்.

உறவாகுமெனவெண்ணீர் தொடர் பதியல்பன்று முயிர்கட்கெல்லாம், உறவாகுஞானநனிபகையாகு ம ஞானமுய்த்து நோக்கின், உறவானவதையடைந்து கைபானவிதை நீங்கிப்பொருண்மையாக, உறவாத னக் நாமெயனைத்துறவுவிடுத்துறையுமென்றுன். (

தாய்தந்தையர் அரசனைத்தடுத்தல்.

தந்தைதாயிருவருந் தம்புதல்வனெனும் வாஞ்சை யினுற்றுன்பின்னேகி, மைந்தவா வெங்களிருவரை யுமேவர்காப்பதற்கு வைத்தாய்நீதான், சிந்தைதானுன. கெங்கேமகனேயுன் றிருமுகத்தைத் திரும்பிக்காட்ட ய், நொந்துதான் பெற்றவயிறெரிகின்றதென்னவுமாக நோக்கியன்னன்

(௬௯)

அரசன்நீவிர் தாய்தந்தையரன்றெனல்.

அறிவைநோக்கிடிலதற்குத்தாய்தந்தை யிலையிவுட
லதனைநோக்கில், இறையு நீருபாதானகாரணமன்றிருமா
யையினிலுண்டாகும், குறிஇதுவிங்காயின் மண்ணாலே
னைப்பெறுதவரிலையக் கொள்கைநீரு, நிறைபுமதியிலரோ
நீர் நில்லுமென விருவரையு நீத்துப்போனான். (௫௨)

மனைவிவந்துதடுத்தல்.

அரிவையர் கடமக்கிலக்கணங்கூறு நூலதனிலத
னையெல்லாம், உரிமையதா வுடையவளா மினியமனை
தொடர்ந்தேகி யுருகிநின்று, பரிவினுடனடிகள் பணிந்த
ரற்றியே பதை பதைத்துப்பனிகண்பாயத், தரியெனு
மை விடுத்துலகமதனிலொருகண மேனுஞ்சாவேனெ
ன்றாள். (௫௩)

அரசன்நாயகன்வேறெனல்.

நின்னுடையநாயகனை நினதுள்ளே யுறநோக்கி நிற்
காட்டா, துன்னுடையநாயகனென்றென்றனையே கரு
தி நீ யழல்வதென்னே, மின்னனையவிடையாய்கேளனை
வருக்கு நாயகனோர்மேலாமீசன், அன்னவனையேதேடி
ப்போகின்றேனெனவரசற்கரிவைசாற்றும். (௫௪)

மனைவிபெண்களுக்குக்கணவனையின்றிக் கதியில்லையெனல்.

ஞானமானதுபொதுவே நூலதனிற்றுறவதற்குந
வில்வதில்லாள், ஆனமாதினையலவோவிடுகவெனவறை
யும் பதியானவுன்னை, ஈனமாவிடுகவென வறையுந்தோ
துறவறமிங்கெனக்கென்சொல்லும், ஆனதாலுமையொ
ழிந்துகதியிலையேயெனவெணி யானடுத்தேனென்றாள்.

அரசன் மறுத்துச்செல்லல்.

ஆகமத்தின் விதிதவறுதறைந்தனை நீவிவேகியே
யாவாயானும், தேகமுதற்பிறபஞ்ச மதனினசைவிடுத்
துவனஞ்செல்லாநின்றேன், நாகமுலையாயெனுரைதடுத்
தலுன்றன் விரதமலநாடுதன்னில், போர்குதியென்றவ
ளைவிடுத் தேதிலனாய்ப்போலகென்றுபோகாநின்றான். ( )

இது-முதல். உ-பாட்டு-மனைவி புலம்பிக்கொண்டுமாமன்வீட்டிற்குப்போய்விடல்.

விரிவாயஞானமதை யுணர்ந்தாலு மடந்தைபதிவி
லங்கநிற்றல், அரிதாயதகைமையினு லேங்கியேபதைப
தைத்து மவனைநோக்கித், தரியாதுகதறியே வினைதனை
யே நொந்துதான்றளர்ந்துநின்று, தெரியாதுமறைந்தவீ
டந்தனின் மிகவுமுருகியே தேம்பிவீழ்ந்து. (௫௭)

வேந்தனேயுனைவிடுத்து முலகமதிலிருக்கவோதித்
தானீசன், தீர்ந்ததோவுமக்கெனக்கும் வினைதானுமின்
றளவிற்சேர்ந்துநிற்கும், போந்தவுமை யெக்காலங்காண்
பேனினியெனவேபுலம்பிமாதும், சார்ந்தனள்பின்றி
ரும்பியே நகரதனின்மாதுலன்றன் சார்புதன்னில். ()

இது-முதல். ௰௪-பாட்டு-அரசன் வனத்திலே
ஞானிபாய்த்திரிதல்.

அரசனந்தநகர்விடுத்துத் தேசநாடுகளுமகன்றட
விசென்றே, இரவுபகலகநிலையே நினையானவிருந்தவர்க
ளிடமேசேர்ந்து, பரகுருவினுபதேசத்தரிய பொருள்
வினவியவர்பகரக்கேட்டுத், திரமனமாயொருவராற் க
லங்காத ஞானிபாய்த்திரனுமி. (௫௯)

(வேறு.)

நகர்தனிலேகிப்பிச்சைநண்ணியேமனைகடோறும்,
அகமகிழ்ந்தங்கையேற்றேபவ்விடத்தருந்தியாங்கே, செ
கமுளோர்பேயென்றெண்ணிச் சிரித்திடநாணமின்றி,
இகபரத்திச்சைபற்றேயேகனுபுலாவலுற்றான். (௬௰)

பொருந்திவாழிட மொன்றுமிற் பொருந்திடும் பற்
றென்றெண்ணி, இருந்திலனோரிடத்து மெங்கெங்குமொ
ருவனுமிர், திருந்தியபராதிவிட்டுத் திரும்பிடாதுறைக்க

வுன்னி, இருந்திருந்திடங்களெங்குமேகமேநோக்கி நின்
றான். (௬௧)

தோன்றிடு முலகமெங்கே தோன்றிடுமென்னநோ
க்கித், தோன்றிடு நினைவிலென்றே தோன்றிய நினைவு
தானும், தோன்றிடுமிடத்தைப் பார்த்துத் தோன்றிடுஞ்
சொருபத்தென்றே, தோன்றிடும் பொருள்களெல்லாஞ்
சொரூபமே யென்றுகண்டான். (௬௨)

தோன்றிடும் பொருள்களுண்டாய்த் தோன்றியே
யின்பமாகித், தோன்றிடுமதனுலந்தச் சொரூபமே யெ
ன்றுகண்டு, தோன்றிடுஞ் சொரூபந்தன்னிற் றோன்று
மீதசத்தேயென்று, தோன்றிடுஞ் சொரூபந்தானாய்த்
துளக்கமற் றிருந்தான்வேந்தன். (௬௩)

கடிநகர்தோறுஞ்சென்றுங் கானகந்தோறுஞ்சென்
றும், படிவலமாகவந்தும் பார்வைமாறுட்டமின்றி, மடி
விலா மனத்தனுகி மாசிலா நிலைமைபெற்று, முடியுடை
வேந்தர்வேந்தன் முத்தியே வடிவமானான். (௬௪)

முத்தியே வடிவமான முடியுடைவேந்தவேந்தன்
எத்திசைதனக்கும் ராஜனெனமைவிடவேதில்லென்று
சத்தியமாகவெண்ணித் தன்னிடமதனிற் றன்னைச்
சுத்திசெய்தனைத்துமாகிச் சுயஞ்சோதியாகிநின்றான்()
தன்னையேயன்றியொன்றுந் தானுதியாலிடத்தின்
மின்னையேயொத்தவைய மித்தைகற்பிதமென்றும்

பொன்னையன்றிவேறு பூடணமிலதுபோல [தன்
என்னையன்றியொன்றுமில்லெனத்தேர்ந்தான் வேந்

உலகினைவேறதாக வுணர்ந்திடிற்பந்தமாகும், உலகினைத் தானேயாக வுணர்ந்திடின் முத்தியாகும, இலகிடத்தோன்றலெல்லா மென்னினை வேயென்றெண்ணி, இலகிடக்கண்டுவேறற்றிருந்தன னிளைமைவேந்தன். ()

ஏகசக்கரமதாக விருந்தரசாள்வோன் செல்வப், போகமுந்திரணமாமப்போதநாட்டரசியற்கை, யூகபுந்தியினாலாசானுபதேசத்தாளவந்தச், சோகமற்றிடு நாடெய்தித் தொழிலெலாமுடித்தான்மன்னன். (சுஅ)

பந்தம்வீடென்றுமில்லை பரம்பொருளொன்றேயென்றும், தந்தஞ்சங்கற்பத்தாலேசாலமோகிப்பர்தீயோர், அந்தமாதிகளுமில்லாவரும் பொருணமேயென்று, சந்ததமோகியந்தத்தற்பரந்தானேயானான். (சுகூ)

குறைவிலாநிறைவதாகிக் குளிர்ந்திளைப்பாறிவேந்தன், இறையளவேனுந்துன்பமின்றியே யின்பமாகி, உறைவிடமின்னதென்னவோரிடமின்றியெங்கும், நிறைவதேயிடமாய் நின்றானிகரின்மாராஜன்றானே. (எ௰)

எங்குமாய் நிறைந்துநின்ற வேகராச்சியமதாள்வோன், தங்குதலின்றி யெங்குந்தா னெனக்கண்டு து

யோன், இங்குறைந்தகன்ற பாண்டத்தியல்பினெஞ்சருவம்பற்றி, அங்குருவகற்றிநின்றானனந்தியாகிவேந்தன்.

சிவன்முத்தர்கள் பானிற்குஞ் செப்பியமனத்த ரூபம், மேவரும்பரமமுத்திமேவிடினாசமாகும், தாவருநிலைமைநன்றாச் சற்குருவருளாற்பெற்றுச், கேவலமாகிநின்றான் கேடிலாஞானவேந்தன். (எஉ)

இது-முதல். ச-பாட்டு-மந்திரி அரசனிடத்திற்
போய் அவன்றன்மைகாணுதல்.

இத்தகைஞானம் பெற்றேயெழின் முனியாகியெங்கும், சித்தனாய்த்திரிதறன்னைச் செப்பு முன்னமைச்சர்தம்முள், வித்தகனொருவன்கேட்டு வினவிடவேண்டுமென்றே, கத்தனாமரசைத் தேடிக்கண்டடி பணிந்துநின்றான். (எங)

பூவணையாகிவானம் பொருந்துமேற்கட்டியாகித்
தீவமதாகியிந்து செங்கதிர்வீசுங்காற்று
மேவுசாமரமதாகிவிடுதலைமனைவியாகிக்
கேவலமின்பமாகிக் கிளர்ச்சியாய் நின்றான்வேந்தன். ()

ரதமுதற்சேனைசூழரத்நசிங்காசனத்தில்
விதவலங்காரத்தோடு வீற்றிருந்தமரும்வேந்தன்
உதவுகோவணனாய் மேனியுருத்தெரியாத நீறாய்
முதன்முடிவிரித்துநின்றான் முனிவனாயொருவனாகி. ()

கரிரதமிவர்தலின்றிக்கானடையாகியெங்கும்
உரியதோர்மனையூனின்றியூரொங்குமுண்பானாகி

அரிபராசாங்ககோலமகற்றியேதவாங்கமாகித்
திரியுமவ்வரசைநோக்கிச்செப்பினனமைச்சன்றானே.

இது-முதல். உ-பாட்டு-மந்திரி அரசனைவினவுதல்.

அவனியினினக்குமேலோராசனுமில்லையிந்தத்
தவவடிவாகியெங்குஞ் சரித்திடலெற்றினுக்கோ
நவமதாயுடலிதோடேநண்ணுவதெனை யீதன்றி
இவணெனக்கருளவேண்டுமெனக்கழிவோங்குமாறே. ()

பதத்தினைவேண்டின்முன்னம் பற்றின்னில்லறத்
தைப், பதப்படாமுத்தியேகல்பண்பதாமேலா முத்திப்,
பதத்தைவேண்டிடிலோஞானப்பார்வையிற்கூடுமெய்ப்,
பதத்தினைவேண்டிடிந்தப் பாதேசியானதென்றான். ()

இது-முதல். சஉ-பாட்டு-அரசன்மந்திரிக்கு
உத்தரங்கூறல்.

அமைவுடையமச்சென்மிக் கோடைவுடன்வினவிக்
கேட்டாய், இமையளவேனுஞ் சித்தமிதுவது வெள
வோடாது, சமைவுடன் கேணிசொன்ன சங்கைக்கு
கரங்கணன்றாய், நமைவிடவேறோர் வேந்துநாட்டிலை
யென்பதொக்கும். (எக)

பதமதைவேண்டினில்லைப்பதப்படாமுத்தியேகல்,
இதமென்றலோக்கு முத்தியெய்துதன் ஞானப்பார்வை

விநாதித் தோன்றும்மன்றாய் விருப்பமாக் குடும்பமாக்
கிமதாயமூழ்ந்துவோருக்கெங்ஙனம்பார்வைதோன்றும்.
மனமிருபொருளாய்ப்பறப்பாட்டாதட்டாவதான
இனமனைவாழ்நோக்கானவெத்துறைகூடும்விடு
கனவுஞ்மேனாக்காகுமில்லங்கருதிப்பறநோக்காகும்
அனகவிவ்வூதந்தோன்றவனைத்துவகாமேமேகளாய். (அக)

வேறு.

தென்றிசைநடப்போர்கங்கை சென்றுதோய்ந்திடு
வரோதான், அன்றியுமவனிவாழ்க்கைக் கமைச்சர்களு
டனேகாந்தம், ஒன்றியேயாழுகஞ் செய்வோருலகவேந்
தாயினோர்கள், நின்றிறை நோக்காயில்வினிற்பவர் முத்
திசேரார். (அஉ)

பாசந்தான்பகையதாகப் பார்வைபெற்றிடிற்பாசத்
தில், பாசந்தான்வைத்துப்பின்னும் பற்றவுங்கூடுமோதா
ன், பாசந்தான்பகையதென்றே பகருநூன்மட்டேகற்
றோர், பாசந்தான்விடவுமாட்டார பரமெலாமெனவாய்
ப்போக்கும். (அங)

அந்தமாதியுமிலாவிடடைந்துடற்பிறப்பறுக்கச், சு
த்தஞானம்போதுந் துறவறமேதுக்கின்றே, மந்ததிகாரி
யோனமதித்து நாலுனாக்குஞ்செய்தி, அந்தமதான
பெருக் கத்தகைவிளம்பாதென்றும். (அச)

வேறு.

தோன்றுகின்றபொருளியல்புந் தோன்றுவிக்கும் பொருளியல்பும், தோன்றவுனக்கியா முறைக்கச்சோக மறக்கேட்டிடுவாய், தோன்றுபொருள்க ளநித்தமுமாய்த் தாய்மையின்றித்துக்கமுமாய்த், தோன்றுந்தோற்று விக்கும் பொருள்சுகமாய்ச் சுத்தநித்தமுமாம். (அரு)

பாலனென பருவம்போம் பன்னு குமாரப் பருவம் போம், கோலமானதருணம்போங் கோலையூன்றிக்குனிக்கெழுந்து, காலன்மாப்க்கவனேவர்களுங் கல்லென்றழுதுபேர்மாற்றி, ஏலப்பிணமென் றொருபெயரிட்டிடுகாட்டிடுதலொருதலையே. (அசு)

கருவினின்றுமகிழ்ந்துபோங் கண்டகுழந்தையினுங்குமரப், பருவந்தனிலும்போந் தருணபருவந்தனிமழிந்துபோம், வுருவநடுங்கு மூப்பதினுமொடுங்கு மெந்தக் காலையினும், ஒருவியழிதலியல்பாகுமுலகத்துடலின்வாழ்க்கையுமே, (அஎ)

பஞ்சபூதமழிந்துபோம் பானுத்திங்களுடுக்கள்போம
வஞ்சவசுரர்மடிந்திடுவர் மாகர்பதம்போம் வல்லரக்கர்
துஞ்சவார்கள்போகிபதந்துஞ்சும்பிரமன்பதந்தானும் [ம்
துஞ்சுந்திருமால்பதந்துஞ்சுந் துஞ்சாதொன்றேபரமபத

தோவிரத்தமெலும்பிறைச்சிசுக்கலமேதைமச்சை யென்றாய்த், தூலிகரித்தவுடம்பாகுந் தொட்டவெவை யுந்தன்வடிவாய்க், கோலியடிக்கிக்கொளுமிதனைக் கூறுகூறுநோக்காது, போலியுணர்வோர்மகிழ்வெய்தும் புனிதமென்றும் பரமபதம். (அகூ)

அரந்தையதனைபொழுங்காக வறைபக்கேளிபவனிபெல்லாம், பரந்தசிருட்டிநிதிபொடுக்கம் பண்டாதிமூஞ்சிருட்டிதனில், பொருந்துபெரியதுன்மைந்துபோய் மாண்டுநிலகென்மடங்கே, இருந்ததிதியுமிரண்டாதுமிளமையென்று மூப்பென்றும். (கூ0)

விருத்தபருவமிகத்துன்பம் விளங்குமிளமையிரண்டவையின், வருத்துபிணியின்மிகத் துன்பம் வள்ளமையிளமைமூன்றாதும், கருத்ததறியாக் குழந்தையென்றுங் குமாரமென்றுங் காளையென்றும், அருத்தமறியாததிற்றுன்ப மடையும்பாலப்பருவத்தில். (கூக)

தந்தைதாயராசிரியர் தாங்கண்முனிதறனக்கஞ்சிச்
சிந்தைகலங்குங்கவுமாரஞ்சிறந்தகாளைப் பருவத்தின்
முந்துபசிநோய்காமநோய்முடுகித்தணிக்கப்பொருட்டேட
இந்தப்புவனததிரவுபக லிடையறாத்தொழிற்றுன்பம்.

பொருண்டாகிற் காப்பதனும் பொருந்துந்துன்பமா
சாகின், ஒருதம்மிருக்கவாசா ஆதலுந்துன்பமொருகு
டைக்கிழ், திருபாறுகின்றுய் மரணமேருமென்னும் பயக்
தானும், வருவதென்ன போமறுமையினிமேலென்றும்வாடித்
துன்புறுமே. (௯௩

மாதர்க்கசூர்பகையுளது மகிழ்ச்சிவிட்ட மிகவுமு
ள, தாகத்தகலாநோயுமுள தனங்களுளது நகையுளது.
போகத்தழுந்தல் மிகவுளது பொன்றலுளதுகற்பத்தே,
சோகந்திறங்களிவையுடைய துறக்கத்தென்னை சுகமு
ளதே. (௯௪)

தேவர்மனிதர் துன்பத்தின்றிறங்க ளிவ்வாறாகியி
டில், ஆவகீழாமிருக முதலசாமீருணைமவகையில், ஓவில
லாத்துன்புக் கோருவமையில்லை நிரயத்தில், நோவதுன்
பஞ் சொல்வதென்னை நோயேபவத்திற் சுகம்வீடே, ()

வேறு.

இந்தவிழிவையுடைய விந்தமாயையசத்தே
அந்தவுயர்வையுடைய வந்தப்பிரமஞ்சத்தே
தந்தமனதிற்றேர்ந்தோர் தள்ளியஃதைநிற்பர்
உந்தன்மனதினன்றாயூகித்தமைச்சபாராய். (௯௬)

பொய்யென்றிதனையறிந்தோர் பொருந்திநிற்பதுளதோ
மெய்யென்றதனையறிந்தோர் மேவாதிருப்பதுளதோ
ஐயமுளதோவிதனி லமைச்சபாராய்நன்றாய்
உய்யவறிவிலாதோ ருழல்வாரீக்கமாட்டார். (௯௭)

பொய்யை மெய்யென்றறிந்து போதமின்மையா
லே, மெய்யைப் பொய்யென்றெண்ணி மெலிந்தேயுழல்
வருலகர், பொய்யைப்பொய்யென்றறிந்து போதகுருவி
னருளின், மெய்யை மெய்யென்றறிந்தே மெலிவுதீர்வ
ருயர்ந்தோர். (௯௮)

துன்பந்தோன்றிலெவருந்துறந்தேகராய்த்தனித்தே
இன்பந்தேடவியற்கை யின்பமென்றே தோன்றில்
அன்பதாகநீங்காரவர்க்கெங்கன் கூடும்
நன்பரமஞானநாட்டமமைச்சசொல்லாய். (௯௯)

இழிவையுணர்ந்தா லுணர்வை யெவருந்தேடிநோக்கும்
இழிவையுணராருயர்வையெய்த நோக்காரொன்றும்
இழிவையிழிவென்றுணரவெந்தக்காலம்வாய்க்கும்
இழிவையுடையோர்க்கமைச்ச விதனையூகித்துணராய் ()

பேதவாதிகளைப்போற்பிரபஞ்சம்வேறெனவே
ஈதகன்றதலவேயெமையன்றியதில்லென்றே
போதவிழியிற்றுறந்தபுனிதத்துறவேதண்டாய்
சீதமதிபோற்குளிர்ந்து செனனவெப்பந்தீரும். (௱௧)

இருந்தவிடத்தினிருந்தே யெய்தலாமென்றுரைக்கில்
திருந்துவிமலமனத்தோர் தீரரெனினுமொழிந்தே
பொருந்தியேகாந்தத்திற் போதமடக்கவேண்டும் [லாய்.
வருந்துமனத்தோர்க்கென்னை வாய்க்கு மமைச்சசொல்

முனமேயனைத்துமுடித்துமுழுதுமுணர்ந்தோரில்லின்
இனமேசென்றுநின்று மேகநீங்காரென்னில்
தினமேயகமாய்நிற்போர செகத்தினியல்பையுணரார்
கனமாம்யாழ்ப்பாணத்தின் கப்பலோட்டம்போல(௫௪)

ஒருத்தனேருருளனை யொருவெந்தாக்கின்முன்னம்
இருக்குகுடத்தைநீக்கி யேகராசதானி
இருக்குமன்றிமுன்கணிருக்குமோதான் சொல்லாய் [ர்.
திருக்குஞானமுடையோர்செகத்தைமெய்யென்றுழலா

வேறு.

மனையினின்றுலும் பொருளுயிர்ச்சார்வின்வருத்தளங்கெடுதலின்மகிழ்ச்சி, இனிமையில்வாட்டம்விடையவின்பதனிலெட்டுணையாயினுமாசை, பிணையிதிற்றமதுபிரவிர்த்திதானும் பேசுமிக்கான்குமில்லெனினும், தனைபுணர்வதற்குச்சாதகஞ்செயுங்காற்றள்ளியின்னிற்றலேதகுதி.
(௫௬)

தீதுறுமனையின்பினை யிகழ்ந்தந்தச் செம்பொருளின்பமேவேண்டிச், சாதகமதனிற்றொடங்குகால்விடையந்தடையதான் சாத்தியமான், போதினிலவையுந்தோன்றிடாதந்தபொருவிலானந்தமேவிடவே, ஆதலிற்றுறவின்ஞான மஞ்ஞானமாகுமென்றறைகுவர்பெரியோர்.

இல்லறமதனி லுறைந்துவோரிடத்தி லிருப்பினுஞானங்கீழிரும்பில், புல்லியமாரத்தின மெனவிளங்கும் போக்கியில்லினைத்துறவென்னும், நல்லறமடைந்தோரிடத்துறைஞானநற்றங்கமிசையிரத்தினம்போல், எல்லையிலொளியாய்விளங்கிடு வாயினில்சிறப்பன்று ஞானிகட்கே.
(௫௭)

முனமனைவர்களுமுலறவதுமில்லமுத்தியை யுணர்ந்தவிஞர்களும், பினமதினின்றபடியினுற் சங்கைபேசுவர்துறவுடையோரை,இனமதைவிடுத்துமில்லறமதுவேதலையெனவியம்புவதுண்டோ, மனமதனிதனையூகி நீயமைச்சமகிமையன்றில்ல ஞானிகட்கே.
(௫௮)

ஆடியசகலமடங்குகேவலமுமகற்றியே யொளிப்படைகொண்டு, மூடியவிருளைமுழுதையும்வீசி முடிவில்வீடதனையேயுணர்ந்தோர், நீடியஞாலமிசையினிற் பால

னிசமருளுடையன் பேய்பிடித்தோன், கூடியகுணத்தி
னூரிற்போய்க்குடியின்கூலியாளினினியல்படைவோர்.

வினைகளோரிரண்டுஞ்சமமதாய்ஞானமேவிடுகாலை
யினித, மனையின்பங்கான்றசோற்றிற்கண்டுவெர்த்துமா
ற்றியேகைவிடவருமேல், தனையுள்படியே யனுபவமத
னிற்ருனுணர்ந்தானந்தமடைந்தோர், பினையுமவ்விடை
யம்பூண்பர்களெனவேயேசுதல்வழங்குமோசொல்லாய்.

விடையவின்பதனி னாசையுளோர்தமக்கும் விரிவ
தாம் பேரின்பச்சுவையின், அடைவினைச்செவியிற் கே
ட்டவச்கணமேயவற்றினையகற்றிடவருமேல், இடைமு
தலிறின்ஞானவானந்த மெய்தினோர்களும்பினு மிந்தக்,
சடைமனைவாழ்வை நினைவர்களென்றூற் கண்டனர் ந
கையரோ சொல்லாய்.
(ளகக)

பற்றிலையாபினவையினி லிருப்பேன் பழையவூழ்
வினையெனிலாசை, சற்றெனு முதிப்பித்தல்லவோவூட்
டுஞ்சகவின்பி லிறையெனு மிச்சை, முற்றுண ஞானந்
தோர்கள்பூண்பர்களோ முடிவிலானந்தமேபருகி, நிற்ற
லேமீட்டுமே விழிப்பினுக்கானனிற் கண்டுண்முகமடை
வோர்.
(ககஉ)

பவமதையினிமை யெனவெணி விடையம்பற்றிவி
ன்றுழன்றவர் தாமே், பவமதையினி மையலலெணிவி
டையும்பற்றறுத்தருட்குருவடைந்தும், பவமதையறுக்
குநெறியுணர்ந்தருளிற் பரவின்பமடைந்தவர்தாமும், ப
வமதையினிமை யெனவெணினலவோ பற்றுவர்விடை
யவின்புரையாய்.
(ககங)

கொடிமுதல்வாடும் வேர்முழுதினையுங் கோதறக்
களைந்திடிற்களைந்தும், படிமிசைகொடிபூகாய்பழமோங்
கல்பகரதிசயமஃதினைப்போல், அடிநடுவீறில்பிரமந்தா
னுகி யகபற்றையறுத்தவரிடத்தும், மடிவுறமனையில் வி
ரும்பியேநெஞ்சம்வருத்தனமாதலென்றைவார். (ககச)

ஆணவமதனைத்தோய்ந்திடவினைகானுமெனத்தின
வெறிவவையப், பேணலைச்சுகமென்றுண்மகிழ்ந்திடுவோ
ன் பேரின்பத்தாசையதாகிப், பூணவஞ்ஞானமிலையதின்
ஞானம்பொருந்தியச்சொரூபந்தானுகி, ஏணவானந்தத்
தழுந்துவோன் விடையமெய்திடின்ஞானமேயிலையால்.

வேறு.

கனவதனி லுணர்விலது காணுந் தனுவாதிகளைக்
கருதியேநின், றுனுமவரினிதுகனவென்றுணர்ந்தவர்கண

ணைசியிலதினுலகுதன்னில், தனது சயவுருவதனையனுபவத்திற்றானுணர்ந்திச்சகமதெல்லாம், மனமதனிற்சாலமெனவுணர்ந்தவரிவ்வுலகின்பின்மையனீங்கும். (௱௧௬)

கதிரவன்முன்னிருளிருக்கு நயனமுடையொருவன் குழிக்கண்ணேவீழும், அதிகவலிச் சூரனமார்க்களக்குவெருவுவன் கிருதமறையக்காரம், இதமுள பாயசமுநிரம்பருந்தினன் கூழ்தனிற்செய்வ னிச்சையென்றால், விதமிவைநான்கினுக்குங் குறையதின் ஞானிக்கிழுக்காகும் விடையஞ்சென்றால். (௱௧௭)

இங்குறைந்தபாண்டமதின் வாதனையில்வாதனைகளிருக்குமென்றல், துங்கவறிவுடையோர் கட்கின்றியமையாததொழி றொடங்கிநிற்றல், அங்கியைத்தம் பனம்வல்லார்க்கனல்சுடாததின் வினைகளடுக்காதென்றல், தங்கும்வினைக்கேதுவாம் விடையமதில்விருப்பாதிசாராதென்றல். (௱௧௮)

உணர்வுடையஞானியெவைபுரிந்திடினு மிழிவிலிழிவுரைத்ததாகின், இணையிலிருதீயனென்பர் யூகமிலவதனுன் மற்றெவைகள்செய்தும், அணைவதிறாழ்வெனுமவவனே தீயன்மிகஞானமதற்காகுந்தாழ்வான், கனுகினன்றோ ஞானமொருவனே ஞானியெனப்பெயருந்தன்னிகிற்றல். (௱௧௯)

கருவயிற்றையுடையதுவுங் கனவயிற்றையுடையதுவுங்கருதிப்பெண்ணின், உருவதனைக் குறிப்பதினோக்கிடிற்றோன்று முளபடியேயுளகுதன்னில், குறுவையடைந்தவனருளிற் சொரூபத்தையனுபவமாக்குறித்துளோரும், இருவையத்திடம்பமாய்த்தமை ஞானியென்பொருமேதிற்றோன்றும். (௱௨௰)

அருச்சுனற்கு பிராமருக்குமதிகாரமவை பார்த்தேயறைந்தநூலின், கருத்தறியாய்ஞானமொன்றேபிரமாணஞ்சரிதையதுகணக்கன்றாகும், விருத்தமறிவாசாரமுடையோனே ஞானியில்லோன்விருத்தனாகும், திருத்தமுடனமைச்சவிது துணிவென்றேபுட்கொள்வாய்த்தீரனுகி. (௱௨௧)

பின்பு அரசன்சமாதியிலிருக்கக்கண்டு
மந்திரி அதிசயித்தல்.

வேறு.

என்றுமனேகமாய்விரித்தே யிராசயோகியுரைசெய்து, நின்றுவாக்குத்தனையடக்கி நிமிடத்தகற்றிமனத்தினையும், ஒன்றுமில்லாவெறும்பாழா யொன்றாஞ்சமாதிதனையடைந்தான், நின்றங்கமைச்சனிதுகணடிங்கோர்மைபுதிதென்றதிசயித்தான். (௱௨௨)

மந்திரிசென்று நகரத்தாருக்கு
அரசன்தன்மைகூறல்.

இந்தவுணர்வநமக்கின்ன மெய்தவில்லைநாமிங்கே,
எந்தவுணர்வுகொடுகிற்பே மென்னவமைச்சன்யூகித்து,
வந்துவழியேதான்றிரும்பி வளப்பமுடைய பாபுரிக்கே,
பந்தமுடையோருடனிருந்து பகர்ந்தா னரசனியற்கை
யல்லாம். (௱௨௩)

இது முதல் உ-பாட்டு கேட்டோர்கள் அரசனைக்
கண்டவிடத்து அவன்பேசாதிருத்தலினுக்குத்
திரும்பிவிடப்பின் அரசன் விதேகமுத்தி யடைதல்.

கேட்டபேர்கண் மிகவியந்து கிட்டாதென்று மிம்முனிபோல், தேட்டமுடனேயவரவர்கடேடிவந்துபணிந்திடவும், வாட்டமுடனேதாய்தந்தைமனையாள்பதத்தில்வீழ்ந்திடவும்,நாட்டமாறுபாடின்றிநகைசெய்திருந்தானற்றவனே. (௱௨௪)

வந்தபேர்களுடன் வார்த்தைமலராதிருப்பதவரறிந்து, பந்தமுடையேநமக்கென்னைபகர்ந்தாற்றேன்றுமெனத்திரும்பித், தந்தமிடத்திற்சென்றார்கடவனுஞ்சிறிதுநாட்கழித்துத், தொந்தமொன்றுமில்லாத சுயமாமுத்திதானானான். (௱௨௫)

நூற்பயன். (வேறு.)

இந்தமாராஜன்சென்றவிதிகாசந் தன்னைப்பார்ப்போர்
சிந்தனையொன்றுமின்றித்திரவே துறவராகி
அந்தமுமாதியில்லாவமலமே வடிவமாவர்
எந்தமையருளினுண்டவெழிக்குருபரையேவாழி(௱௨௬

வேறு.

அரியதுதுறவறமல்லதில்லையான்
மருவியதுறவறமொருவிமன்னனுய்
உருகெழுமுடிகவித்துலகமாள்வது
பெருவிலைமணியினைப்பிண்டிக்கீதலே. (௱௨௭)

முதலாவது,
மகாராஜாதுறவு முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆக - பாடல் - ௱௨௭.





உ

சிவமயம்.

இரண்டாவது,

சுத்தசாதகம்.

காப்பு.

பாயிரம்.

ஆழத்துப்பிள்ளையார் துதி.

சூதானமாயையோரைத் துதிக்கையாலெடுத்துமேலாம்
ஆதாரமானவந்தவருளினி லிருக்கவைக்கும்
தாதாவாய்விருத்தவெற்பிற் றங்கியேபிரகாசிக்கும்
பாதாளத்தானைபாதம்பணிந்து போற்றிடுதல்செய்வாம்.

(வேறு.) விருத்தாசலேஸ்வரர் துதி.

அருமறையுச்சிதனில்விளங்குவதா யனுதியாயமலன்மற்றமலே,இருவாக்குநிகழ்ச்சியாயந்தவிறைவஃற்கிதையமாயிலிங்கரூபமதாய், ஒருகிரிவடிவாய்க் கொடுமுடியனந்தமுடைத்ததாயுலகெங்குநிறைவாய்த், திருமுதுகிரியென்றொருபெயர்படைத்த தேவைநாடொறுமிறைஞ்சிடுவாம். (௨)

பெரியநாயகியார் துதி.

மரகதவடிவுமதித்திருமுகமு மலர்க்குழலுங் குறுநகையும், கரகமலமுங்கூர்விழியுஞ்செவ்வாயுங் கச்சணிதனமுநுண்ணிடையும், அரகரவென்போர்க்களித்திடும்பதத்தோடஞ்சலென்றென்னெதிர்தோன்றி, உரத்தியளிக்தபெரியநாயகியையுளத்தினிலிருத்திவாழ்த்திடுவாம் (௧)

இதுவுமது.

பங்கயன்றிருமாற்கரியதோர்பரமன் பங்கியேபெரியநாகியே, சங்கைகளிலதாய்த் தடைகண்மற்றிலதாய்த் தத்துவமசிக்கருத்தமதை, அங்கையினெல்லியெனவிளக்குவதாயமலையேயுனதகிதைபமதாம், துங்கநன்னெறியொன்றுளத்தினும் விளக்கித்தொண்டனேன்வாக்கினுமுரைப்பாய். (௪)

நூல்வரலாறு.

உலகிலெச்சமயங்களு முரைத்திடுதற் கொருவிரோதங்களுமின்றி, இலகுமச்சமயங்களுக்கு மேலாகியிலங்கிடுமுபநிடநெறியை, அலகிலெம்மன்ன லருளியவகையுன்னகத்திலும் விளக்கிவாக்கினிலும், குலவிடவுரைப்பேமென்றனள் விருத்தக் குன்றில்வாழ் பெரியநாயகியே. (௫)

இதுவுமது.

பெரியநாயகி தற்கருணையலிங்குப் பிராரத்தமும் மொழிந்தோர்க்குத், திரிவதாமாயா வடிவதுகரைந்துதிருவருளேவடிவாக, அரியவாஞ்சாமத் தசியுரைப்படியேயமைத்திந்தச்சுத்தசாதகத்தைத், தெரிவிலாவெளியேன்வாக்கினினின்று திருவுளம்பற்றிய திதுவே.. (௬)

பாயிரமுற்றும்.

நூல்.

ஈசனதுரையுங்கிரியையதென்று மியற்றிடு முபாசனையென்றும், பாசமதகன்றசித்தமதென்றும் பகர்ந்திடுமூன்றுகாண்டமதாம், நேசநற்கிரியைசைவம் வைதிகமிகழ்ந்திடுமுபாசனைசுத்தம், ஆசில்சிவாத்துவிதமிவைமுன்றுமடங்கிடுந்தத்துவமசியே. (௭)

கிரியையினெறியையிலங்கிடவியம்புங் கிளர்தந்திரம்மெழுநான்கும், அரியநல்லுபாசனநெறியதனையறைந்திடுமறைபொருநான்கும், உரியவச்சுத்த நெறிதனையுரைக்குமுபநிடச்சுருதி யெண்ணான்கும், கிரியைதொம்பதந்தற்பதமுபாசனையக்கேடில் சுத்தம்மசிபதமே.(௮)

இருக்குமுன்னான்கின் முடிவி லெண்ணான்காயிலகிடுமுபநிடமவையே, வருக்கமுமிரண்டாம்பூருவமென்றும்வபங்கிடுமுத்தரமென்றும், சுருக்கமதின்றியத்தியான்மீகஞ்சொற்றிடப்பூருவபாகம், திருக்குகளின்றியங்கலிங்கயிக்கஞ் செப்பிடுமுத்தரபாகம், (௯)

முத்தியாமிடத்து மும்முதலென்றமொழியுமாகமமுமங்கொன்றும், அத்தியான்மீகமறையுபநிடமுமவனியில்வழக்கமேயன்றிப், பத்தியாளடையுமங்கலிங்கயிக்கம்பகர்ந்திடுமுபநிடமொன்றும், அத்தினவிவையிலடக்கமதென்பரதைவிளக்கிடுந் தொந்தத்தசியே. (௰)

சைவநன்னெறியுந் தந்திரமவையுந் தற்பரன்முகத்தினின்றுதிக்கும், நல்வைதீகமும் மறையவையுஞ்சுவாசமற்றதனினின்றுதிக்கும், உய்யுமச்சிவாத்துவிதநெறியதுவுமுபநிடமும் முளத்துதிக்கும், ஐயமுந்திரிவுமறவிவைக்கருத்த மதைந்திடுந்தத்துவமசியே. (௧௧)

ஆகமடிருபத்தெட்டினின் முடிவாமாகமம்வாதுளமதனில், ஏகமென்றியம்புமறையனுசரித்தே யியம்பிடுநான்மறையவையில், பாகமதுறுஞ்சாமத்தின் முன்னெறியும் பகர்சிவாத்துவிதவன்னெறியும், பூகமதிலங்கவியம்பிடுமதனலுண்மைசாமத்தினின்முடிவே. (௧௨)

பந்தமதகன்று சுத்தமாயிருத்தல் பரமமாமுத்தியதென்றும், அந்தநல்லதிட்டானம்பது தானேயாகுதன்

முத்தியதென்றும், நந்தலில்சிவத்துக்கங்கமா யிருத்தன
ன்குறுமுத்தியதென்றும், தந்திரமறையுபகிட மிம்மூள்
னுஞ் சாற்றுந்தாற்பரியநீகேட்பாய். (௧௩)

பந்தமதுறுமான்மாவையேநோக்கிப்பந்தநீங்குதன்
முத்தியென்றும், அந்தநற்சுத்தான்மாவையேநோக்கிய
வ்வதிட்டானநீயென்றும், நந்தலில்பரமானவனையேநோ
க்கிநற்சிவத்தங்கநீயென்றும், தந்திரமாதிமூன்றுகாண்ட
மதுஞ் சாற்றிடுமிவைதொந்தத்தசியே. (௧௪)

முன்பதசிருட்டிப் பதிபசுபாசமூன்றையுமனுதியா
ய்கிறுவும், பின்பதசிருட்டிச்சகமித்தையந்தப்பிரமமேயு
ளதெனகிறுவும், சின்பதமானவசிபதசிருட்டிச்சிவசத்தி
லீலையாய்கிறுவும், மன்பதமூன்றும் பின்னையபினையுமா
சறுசிவமுமென்றுணர்வாய். (௧௫)

முன்பதமானதொம்பதப்பசுவே மூடிருணீங்கிச்சு
த்தமதாய்ப், பின்பதமானதற்பதவருளிற் பிறங்குந்தா
தான்மியமடைந்தே, சின்பதமான வசிபத சிவத்தைச்
சேர்ந்ததற்கங்கமாய்நின்றால், மன்பர முத்தி முடிந்தது
வாகு மற்றவைதனினிற்கிற்குறையே. (௧௬)

கங்கையுமிடைச்சேரியு மொன்றுக்கொன்றுகைவி
ட்டதுவிட்டதொக்கும், இங்கனம்குந்தமும் மொருவ
னுமற்றிடைவிடாததுவிடாதொக்கும், எங்கனமவனுமி

வனுமற்றிடைவிட்டிடைவிடாதிருத்தலுங்கூடும், துங்க
வவ்வசிக்குப் போந்திடுமெருத்தந்தோன்றிடா மறைநெறி
யோர்க்கே. (௧௭)

சிவனதுபாதி யீசனதுபாதி தீர்ந்து சித்திரண்டது
மொன்றே, ஆவதுவிட்டுவிடாதலக்கணையென்றறைந்தி
டிலுபாதியோரிரண்டும், மேவலை நீங்கல்விட்டலக்கணை
யாம்விளங்குஞ்சித்திரண்டதுமொன்றே, ஆவதுவிடாத
லக்கணையாகுமவைக்குமே லிலக்கணையின்றாம். (௧௮)

விட்டலக்கணையும் விடாதலக்கணையும்விட்டுவிடா
தலக்கணையும், திட்டமதுறவேதேர்ந்திடிற்பந்தந்தீர்ந்தி
டல்விட்டலக்கணையாம், இட்டநல்லதிட்டானம்மதுதா
னுயிருத்தலேவிடாதலக்கணையாம், மெட்டறுசிவத்துக்
கங்கமாயிருத்தல் விட்டுவிடாதலக்கணையே. (௧௯)

தத்துவமசியென்றுலரைக்கு முப்பதத்திற் றகுதன்
ணநான்கதாமவையும்,ஒத்துறுதொந்தற்பதமவைதன்னி
லொன்றொன்றாமசியினி விரண்டாம், தொத்துதலகன்
றுசுத்தமாயிருத்தறொல்லதிட் டானந்தானுதல், ஓத்து
றுமவையிலொன்றேயசியி லோரிரண்டங்கமுஞ்சிவமே.

சுத்தமாம்நின்ற விச்சைசுத்தியதாந் தொல்லதிட்
டானமாய்நின்றால், சித்தமாஞானஞ்சுத்தியதாகுஞ் சி
வத்தினுக்கங்கமாய்நின்றால், மத்தமாங் கிரியை சுத்திய

தாகும்வகுத்தவிம்மூன்றுமற்றொழுங்கில், சித்தமாய்ச் சுத்தியிலாவிடின்மீட்டுந் தேகமொன்றெடுக்கு மென்றுணர்வாய். (௨௧)

தொம்பதம்விளங்கின்மேல் வினைமறைத்த தொல்லிருளகன்றுபோயொளிக்கும், தம்பதமான தற்பதம்விளங்கிற் சஞ்சிதமாயைபோயொளிக்கும், அம்பதமான வசிபதம்விளங்கிலரும்பிராரத்தம்போயொளிக்கும், செம்பரவருளே வடிவதாயான் மாச்சிவத்தினுக் கங்கமாய் நிகழும். (௨௨)

அடுத்தமற்றிரண்டுசெனனத்தில் வீட்டையடைந்திடுந் தொம்பதநெறியோர், அடுத்தமற்றொன்று சனனத்தில்வீட்டை யடைந்திடுந்தற்பதநெறியோர், அடுத்தவிச்சனனந்தனிலடைந்திடும்வீடசிபதநெறியுளோரிவரும் அடுத்தவிவ்வுட லோட்டைந்திடாவிடின் மேலாக்கையொன்றெடுக்குமென்றுணர்வாம். (௨௩)

ஒடுங்கிடுங் காலந்தோன்றின வடைவிறொடுங்கிடுமென்றுரைப்பதனால், ஒடுங்கிடுங்காலஞ் சத்தியவாதிக் கொடுங்குமிவ்வுடறன்மாத்திரையின், ஒடுங்கிடுங்காலம சத்தியவாதிக் கொடுங்குமிவ்வுடலசத்தியமாய், ஒடுங்கிடுங்கால முடலிங்கேவீழ்ந்தாலொடுங்கின தில்லையென்றுணர்வாய், (௨௪)

மேலொருவடிவையெடுத்ததேயாகின் மேவுமிவ்வுடலிங்கேவீழும், மேலொருவடிவை யெடுத்ததின்றாகின்மேவுமிவ்வுடலிங்கேவீழா, மேலொருசிவத்தைச்சிவன்சென்றடையுமேவுமிவ்வுடலிங்குத்தானே, மேலொரு சிவத்தின் வடிவதாமருளாய் வெளியதாயலகு கண்டிடவே. (௨௫)

சூக்குமமதனினின்று முன்வினையிற் றூலதேகமுமுளதாகும், சூக்குமந்தனதுகாரணமடையிற்றூலமுஞ் சூக்குமத்தடையும், சூக்குமந் தனது காரணமடையத் தூலமிங்ககன்றதேயென்றால், சூக்குமந்தனதுகாரணம் விடுத்துத் தூலமொன்றெடுத்ததென்றுணர்வாய். (௨௬)

தூலவிவ்வுடலைவிடுத்துமில்லாது சூக்குமஞ்சூக்குமம்விடுத்துத், தூலமில்லா தீதிரண்டையும் விடுத்து தொல்லுயர்நிலாவுயிர்விடுத்துத், தூலசூக்குமங்கணின்றிடாதுயிருஞ்சூக்குமமும்முடிவடைந்தால், தூலமுமுடிவையடைந்திடாதிந்தத்தொல்லுலகினில்விழுந்திடுமோ.

வினையினிலெடுத்த விவ்வுடன்மேலும் வினையுளதெனிலிங்கேயகலும், வினையிலதெனிலிங்கிவ்வுடறனே வினையறுமோமயமாகி, வினையுள்வுடல்போற்றோற்றன்

மாத்திரமாய்விளங்கியேவெந்துறுபுரிபோல், வினையிலாப்பரமமுத்தியில்வெளியாய்விமலநல்லருளதாய்விடுமே.

சிவசிற்றறிவுமிம்முத்தவறிவாய்த் திகழ்ந்திடினுடண்மருள்வடிவும், தாவருமோங்காரவ்வடிவாகுந்தக்க சிவன்மூத்தவறிவும், மேவரும்பரமுத்தவ்வறிவாகில் விளங்கு மோங்காரவவ்வடிவும், ஓவவிலந்தவருள் வடிவாகுமொழுங்கிதேயென்றுணர்ந்திடுவாய். (௨௯)

பிராரத்தமுடன் பாடென்றெந்தநெறியும் பேசிடுமின்னெறியதற்குப், பிராரத்தமுடையோரருகரோயன்றும்பிராரத்தம்புசித்திடுவோர்கட், கருதிந்தமாயாதனுகரணங்களதனினுற்சிவத்துவமதனை, உருதுபற்றவராச்சிவன்முத்தர்களென்றுரைத்திடப் படுவதெப்படியோ.

அன்னைதன்முலைப்பாலருந்திடும் பருவமகன்றப்பாற்பருவம்வந்ததற்பின், அன்னை தன் முலைப்பா லருந்தவேண்டிடினுமம்முலைவற்றியேயிடும்போல், பின்னையின்போகம்புசித்திடும்பருவம் பெயர்ந்தப்போகருவம்வந்ததற்பின், பின்னையின்போகம்புசிக்கவேண்டிடினும் பிராரத்தநீங்கியேவிடுமால். (௩௧)

இந்தநல்லொழுங்கின்முன்னிருபதமுமெய்தியிவ்வசிடபதத்தடைந்தால், பந்தமில்சிவத்தைவடிவொடுமடையும்பகுத்தவை யொன்றிலொன்றொதுங்கிச், சந்ததந்தருக்கியசிபதத்தருத்தந்தனைத் தத்தமபதத்தினிலொடுக்கும், அந்தகர்தமக்குமற்றொருகாலு மசிபதமுத்தியேகிடையா. (௩௨)

முத்தியிற்சிவமுமுயிரிரண்டாகின் முத்தி சாயுச்சியமின்றாம், முத்தியிற்சிவமு முயிருமொன்றாகின் முத்தியேபெற்றவனின்றாம்,முத்தியிற்சிவத்துக்குயிரங்கமாயின்மொழியி மற்றவையுண்டாமதனன், முத்தியிற்சிவமுமுயிருஞ்சையோகமொழியுந்தாதான்மியங்குறையே

சச்சிதானந்தத்தற்பரசிவமேதன துதன்னிலையிலே நிற்க, அச்சிதானந்தலீலையினுலே யனேகமாய்ச்சராசரமாகி, சச்சிதானந்தமே யுடல்பொறிகடகு கரணங்களாய்க்கொண்டே, அச்சிதானந்தலீலையி னடித்துமடைந்திடும்பண்டையப்படியே. (௩௪)

ஏகமாயசையாத் தற்பரலிங்கமிலீலையிற் சரமனேகமதாய், மோகமாயிருளாயவ்விருளதனின் மூடமாய்ச்சிறிதுநாளிருந்துஞ்,,சோகமாயிந்தவிருளதாயதனிற்றும

க்குண்டுசிறிதுநாணடித்தும்,பாகமாமோவாயதிற்சின்றுணடித்தும்பண்டுபோ னின்றிடுமென்றே. (௩௫)

சலமது தானேதிரண்டுப்பதாயச் சலம்வந்துள்புகவந்தச்சலமாய், நிலமதின்விளங்கு மஃதினைப்போலநிமலமாமருவருடானே, குலவுலீலையினாற்றிரண்டுருவாகிக்கூறின்றிக்கூறதாய்நடித்தும், இலகன்மாத்திரமாய்நடித்துமுன்போலு மிருந்திடும்பண்டையப்படியே. (௩௬)

சரமந்தவிருளிலிருந்திடுங்காலைத் தனுமுதனன்குமவ்விருளாம், சரமந்தமருளினடித்திடுங் காலைத்தனுமுதனன்குமம்மருளாம், சரமந்தவோவினடித்திடுங்காலைத் தனுமுதனன்குமவ்வோவாம், சரமந்தவருளி னின்றிடுங்காலைத் தனுமுதனன்கு மவ்வருளாம். (௩௭)

இருள்வடிவதுவு மருள்வடிவதெனி லெய்தியே மறைந்திடுமிந்த, மருள்வடிவதுவுமோவடிவதனி மறைந்திடுமோவடிவதும், அருள்வடிவதனின்மறைந்திடு மந்தவருள்வடிவதுவுமச்சிவத்தில், தெருள்வடிவானசத்தியாய்முன்போற்றிகழுமென்றசியுணாத்திடுமே. (௩௮)

அருளுவடிவேமுன்னியல்பான் மாவாணவவிருளுமன்றே, இருளுறுசுழுத்தி விழுங்கிடுமதனுக் கிதமா

யையின்சிருட்டியதாம், மருளுறுகனவுவிழுங்கிடு மதற்குவந்ததுபிரணவசிருட்டி, தெருளுறு மந்தப்பிரணவம் விழுங்கத்திகழுமவ்வருட் சிருட்டியதே. (௩௯)

மருள்வடிவதனில்னீங்குதலின்றிமற்றுமொன்றறிவிலாக்குழந்தை, வெருவருங்குமாரந்தருண மூப்பென்றேவிளங்குதல்போல வான்வாவும், அருள்வடிவதனினீங்குதலின்றி யாணவமாயையோவருளாம், பருவமற்றவையிலந்தந்தவடிவாய்ப் பண்டுகோன்முடிவி னின்றிடுமே. (௪௰)

இருளினிற்பகுப்பின் றியசடமயமாமிம்மருளுதையமதாகின், உருவதாம் பஞ்சபூதமேமயமாமோ வொளியுதையமதாகின், உருவருபஞ்சாக்கரமதேமயமாமோங்கருளுதையமதாகின், அருவதாம்பஞ்சசத்தியே மயமாமாருயிர் வடிவமென்றுணர்வாய். (௪௧)

வடிவதிவ்விருளதாய்நிற்குங்காலை மன்னுயிர்பசுவதாய்நிற்கும், வடிவதிம்மாயையாய்நிற்குங்காலை மன்னுயிர்சீவனாய்நிற்கும், வடிவதவ்வோவதாய் நிற்குங்காலை மன்னுயிர்சீவன்முத்தனுமாம், வடிவதவ்வருளதாய் நிற்குங்காலை மன்னுயிர் பரமமுத்தனுமாம். (௪௨)

இருளுறுபசுவதாய்நிற்குங்காலை யிருளதுவாகியே நிகழும், மருளுறுசிவனாய்நிற்குங்காலை மருளதுவாகியே நிகழும், தெருளுறுமோவின் முத்தனுங்காலைத் தெருள் பிரணவமதாய்நிகழும், அருளுறுபரமமுத்தனுங் காலை யருளதாய் நிகழுமவ்வருளே. (௪௩)

இருளதுவாகி நிகழ்ந்திடுங்காலை யிரும்பதியாகியே நிகழும், மருளதுவாகி நிகழ்ந்திடுங்காலை மகபரமாகியே நிகழும், தெருள்பிரணவமாய் நிகழ்ந்திடுங்காலைச் சிவலிங்கமாகியேநிகழும், அருளதுவாகிநிகழ்ந்திடுங்காலையச்சிவமாகுமச்சிவமே. (௪௪)

அரியவவ்வருளேமூன்றியல்பதுவுமைந்தூற்குறியுமாய்நிகழும், இரியுதலில்லாச்சத்தையாய்ச் சித்தாயின்பமாய்நிற்குதலியல்பாம், கிரியையுஞானமும் மிச்சையதுவுங்கிளர்திரோதையும்பரையதுவும், உரியதுகுறியாம்விரிபிலையைந்தாயொடுங்கிடி லொன்றதாய்நிற்கும். (௪௫)

பிரணவமதுவு மூன்றியல்பதுவும் பிறங்குனமங்குறியுமாய்நிகழும், திரமுறவவ்வுமுவ்வுமவ்வதுமாய்த்திருந்தவேநிற்குதலியல்பாம், உரமுறுநவ்வுமவ்வு மச்சியுமோங்கியவவ்வும்யவ்வதுவும், விரவுறுகுறியாம்விரியிலையைந்தாய் மேவிடிலொன்றதாய்நிற்கும். (௪௬)

மருளுறுமாயை யதுவுமூன்றியல்பும் வகுக்குமைங்குறியுமாய்நிகழும், உருவுறுதமசுர சதசத்துவமா யொன்றியேநிற்குதலியல்பாம், பிருதிவியுஞ் சலமுமனலதுவும்பெருகியவாயுவும்வானும், வருகுறியாகும் விரிபிலையைந்தாய்வந்தொடுங்கிடி லொன்றாய்நிற்கும். (௪௭)

ஐந்தூற்குறியு மூன்றியல்பதுவுமாகியவருளதேயுருவாம், ஐந்தூற்குறியுமூன்றியல்பதுவு மாகியவோவருவுருவாம், ஐந்தூற்குறியு மூன்றியல்பதுவுமாகியமாயையேயுருவாம், ஐந்தூற்குறியு மூன்றியல்பதுவுமாகிய விவையிலூனுளவாம். (௪௮)

உருவமாமுணவே யெதிரதாமுடைய முளத்தினிலுருசிமாத்திரமாம், அருவமாமுணவேதிருத்தி மாத்திரமாயறிவினில்விளங்கிடுமந்த, உருவமாமுணவே சிவருக்குரித்தாமுடையபமிம் முத்தருக்குரித்தாம், அருவமாமுணவேயம்முத்தருக்குரித்தாமெனவறைந்திடும்சியே. ()

உருவமாமுணவா லுருவமாமுடைய வுணவினுலுடையமேமயமாம், அருவமாமுணவா லருவமேமயமா மச்சிவாங்கிசன்வடிவதுவே, உருவமாமுணவாற் சிவனுமுடையவுணவினுற் சிவன்முத்தனுமாம், அருவமாமுணவாற்பரமமுத்தனுமாமச்சிவாங்கிசனுயிரதுவே. (௫௰)

அன்னியதசையையருந்து தன்மனிதர்க்கடாது மற்றதையருந்திடுவோர், அன்னியமிருகாதிகளெனவறையலாகுமற்றதின்சிவாங்கிசரும், அன்னியமாயா வுணவருந்திடுதலடாது மற்றதையருந்திடுவோர், அன்னியமாயாசத்தசிவர்களென்றறைந்திடாலாகுமென்றுணர்வாய்

அசுத்தவிவ்வுணவே புசித்திடுமளவு மசுத்தாவத்தையைநீங்கி,அசுத்தவத்தையினைவிழுங்கிடுஞ்சுத்தவவத்தைவந்தடைதலையிலையாம்,அசித்தவிவ்வுணவைச்சுத்தமதாகவகத்தினிற்பாவனைசெய்தால், அசுத்தவிந்நினைவைநீங்கியந்நினைவையகத்தினிற்பொருந்தியேநிற்கும்.()

திரிவிதகுணத்திற் றமதமோகந் திகழுமிராசதமிராகம், உரியசத்துவமேஞானமதாகுமலகிலிம்முக்குணவுணவே, விரியுமற்றவைவயி லெவைபுசித்ததுவோவிளங்கிடுமக்குணமல்லாமல், அரியசுத்தவத்தை யடைவதேயிலையவவவத்தைவந்துறும்வகைகேட்பாய். (௫௩)

அன்னைதன்வயிற்றிற்புசித்தவக்குணமாயாங்கையும்பொறியுமம்மனமும், மன்னியும்பினு மப்புசிப்புமேன்மிகவும்வாஞ்சையுற்றருந்தியேமேலும், உன்னலும்பொறியுமுடனுமிம்மூன்று மொத்திடுமெனத்தெளிந்துணர்

து, தன்னதுள்ளவையிலுருருசிதிருத்திதனில்வயிராகமேயாகும். (௫௪)

உலகினில்விடையவிச்சையையுடையோ னுணவதற்கேற்கவேகூட்டி, இலகிடப்புசித்தான்முயற்சிமேன்மேலுமேறியேவளர்ந்திடுமதுபோல், குலவிடும்விட்டிவிச்சையேயுடையோன் கொண்டதற்கேற்கவேயுணவை, இலகிடப்புசித்தான்முயற்சி மேன்மேலுமேறியேவளர்ந்திடுமென்றே. (௫௫)

தமகுணப்பசிப்பேமயக்கத்தையளிக்குந் தருமிராசதகுணப்புசிப்பே, மமதையையளிக்குஞ் சத்துவப்புசிப்பேமயக்கமுமமதையுமகற்றி, அமலநல்லுணர்வேயளித்திடுமதனாலவையிரண்டினுநசையகற்றி, நிமலசத்துவவேவருத்தனையாகநின்று சத்துவப்புசிப்பருந்தும். (௫௬)

அடிசின்முன்னுணாக்குமறுசுவையவையை யருந்திடுகாலையினைக்குக், கடினமுமுறைப்பு மிராசதமவையிற்கழிந்திடும்புராதனமுசன், மடிவுறுதமசென்றிருமையுமகற்றி மாலைகாலைப் பொழுதகற்றிக், கடினவுச்சியிற்சத்துவகுணப்புசிப்பேகைக்கொண்டுதினமருந்திடுமால்.

இடம்பொருளேவன்மூன்றையுமுடையோர்க்கித்தகையுணவுறுமந்த, இடம்பொருளேவன்மூன்றையுமக

ன்றோர்க்கித்தகைவுணவுருத்தனால், திடம்பெறவூரினுச்
சியிலேகித்திருவருள்புசிப்பித்தலென்றே,விடம்பெறினு
ங்கைப்பெற்றதையருந்தில் விமலமாய்நின்றிடுஞ்சித்தம்.

தந்திரகிரியை நெறிதனிலீசன்றந்திடப் புசிக்கும்பு
ன்மறைசொல், அந்தநல்லுபாசனநெறியதனி லனைத்து
நாமெனக்கண்டுபுசிக்கும், இந்தவவ்வுணவின் மாறுபாடி
ன்றியிருமையுமிடிந்ததேயாகின், தொந்தமில்சிவமேசடு
முகமாகித் தொக்கிருந்தருந்தன்மேனினைவாம். (௫௯)

இருவகைநெறியும்வரவுபோக்குடைத்தாயியங்கிடு
மிதுவன்றிமாயை, ஒருமுதலென்று மித்தையதென்று
முறைத்திடுநிட்டையும்விகற்ப, நிருவிகற்பமுமாய்நிகழ்
ந்திடுஞ்சகசநிட்டையெக்காலையுமின்றெண், ணொருவிம
ற்றவையைச்சகசநிட்டையனை யுலகெங்குந்தேடியேயி
டுமால். (௬௰)

முன்புறுநிட்டைசவிகற்பமாகி முத்தியின் மூன்று
நின்றிலகும், 'பின்புறுநிட்டைநிருவிகற்பமதாய்ப் பிரம
மற்றொன்றுநின்றிலகும், வன்புறந்நிட்டையிருமையுமு
றினும் வரவுபோக்குடையதாய் நிகழும், இன்புறுநிட்
டைசகசமதாகி யிலங்கிநின்றிடுநின்றபடியே. (௬௧)

சவிகற்பநிருவிகற்ப நிட்டையதுஞ் சத்துவகுணத்
தில்வந்ததுவாம், இவிகற்பநீங்கி வருடமாயிரமங்கிருந்தி
டினும்பினும் விழிக்கும், செவிதனிலடையுஞ் சகசநிட்
டையதேதிருவருடன்னில்வந்ததுவாம், தவிருதல்கூட
லின்றியேயங்குத்தங்கிநின்றிடு நின்றபடியே. (௬௨)

சகசநன்னிட்டையியல்புதம்முயற்சி சற்றொன்று
மின்றியேயருளால், சகமதுபோகமதுவுந் தம்முடலுந்
தருகாரணமுமவையெவையாய், அகமதிலுதித்த தனும
றையாமலகன்றதுபின்னுதியாமல், அகமுணாகாயவருத்
தமேயின்றியமர்ந்துநின்றிடுநின்றபடியே. (௬௩)

அருளண்டமாகிலுயிர்பிண்டமாகுமண்டமுந்தோ
ற்றன்மாத்திரமாய், அருள்நின்றதாகிற் பிண்டமு மது
போலாகியேநின்றிடுமண்டம், அருள்வடிவாகிற் பிண்ட
முமுயிராயருளிற்றாதான்மியமடையும்,அருளந்தச்சிவ
த்துக்கங்கமதாகி யமர்ந்துநின்றிடுநின்றபடியே. (௬௪)

இருளினிலிருந்தும்பருவம்வந்ததற்பினியற்றிடுமு
யற்சியொன்றின்றி, மருளினிலடைந்து மருள்வடிவாகி
வயங்கிடுஞ்சகசமேபோல, மருளினிலிருந்தும் பருவம்

வந்தகற்பின்வருந்திடுமுயற்சியொன்றின்றி, அருளினி
லடைந்திங்கருள்வடிவாகியமர்ந்துநின்றிடுகின்றபடியே.

மருள்வடிவதற்கு பஃறைநானென்றேமனுஞ் சிவ
னுக்குபாதரவாய், மருள்வடிவமுதம் புசித்திடுமதுவே
வயங்கிடுமற்றதையொருவி, அருள்வடிவமுதமுறிடவ
ருந்தியஃதுமிச்சிவனுங்களாந்தே, அருள்வடிவதுவுஞ்சி
வாங்கிசனும்மா யமர்ந்துநின்றிடுகின்றபடியே. (சுசு)

சாக்கிரமதனினிற்குந்தத்துவத்திற் சாற்றுங்கேவ
லத்தினிற்சிறிது, நீங்கிமற்றதற்கு நிற்குந்தத்துவத்தை
நிறுத்துதல்போலநின்பலமாம், சாக்கிரமதனி னீக்குத
லின்றித்தத்துவமனைத்துஞ் சுத்தத்தில், ஆக்கியேநிறுத்
துந்திருவருளதனாலடைந்து நின்றிடுகின்றபடியே. (சுஎ)

மருள்வடிவாகியிருந்திடுமிடமு மருளதாய்ப் புசிப்
பதுமருளாய், அருளிதின்மறைந்து நிற்குமென்பதுவும
ன்றியே நின்றமுன்போல, அருள்வடிவாகி யிருந்திடுமி
டமுமருளதாய்ப் புசிப்பதுமருளாய், மருளிதின்மறைந்
துநிற்குமென்பதுவுமாற்றிநின்றிடுகின்றபடியே. (சுஅ)

சகசநிட்டையது லபித்திடுங்காலை தம்முயற்சிய
தொன்றுமின்றிச், சகசமதாகித் தன்னுளமதனிற்றுனி

ன்றிங்கிடைவிடாதூறும், சுகவருளமுதமதனையேயந்தி
தொல்வடிவதுமெள்ளக்கரைந்து, சுகவருள்வடிவாய்ச்
சுட்டெலாமருளாய்த்தோன்றி நின்றிடுகின்றபடியே. ()

அருளொளியிச்சையதுதனிலுதிக்கிலசைவறநின்
றிடுஞ்சித்தம், அருளொளிஞானமதுதனிலுதிக்கிலகில
மவ்வருளதாத்தோன்றும், அருளொளிகிரியையதுதனி
லுதிக்கிலகத்தினின்றருளமுதூறும், அருளொளியமுத
மருந்தியவ்வடிவாயமர்ந்துநின்றிடுகின்றபடியே. (எ௰)

இருளுறுமவத்தையடைந்தெங்கு மிருளாயிருப்பி
ன்விழித்திடல்போலும், அருளுறுமவத்தைவடைந்தெ
ங்குமருளாயமர்ந்துபின்விழித்திடுமென்னில், இருளுறு
மவத்தைத்தமசினாலடைந்தேயிராசதத்தாற்பினும்விழி
க்கும், அருளுறுமவத்தைச்சத்துவத்தடைந்தேயந்தரா
சதந்திற்பின்விழிக்கும். (எக)

மாயையிதடைந்த பின்பிருளவத்தைவந்தடையா
துபின்படைதன், மாயையின்றமசாலாதலாற்பொக்கும்
வரவுமாய்நிகழ்ந்திடுமதன்மேல், ஆயவவ்வருளையடை
ந்தபின் மாயையடைவதேயிலைபினுமடைந்தால், ஆய
வவ்வருளையடைந்ததேயின்று மடைந்ததுமாயைசத்து
வத்தால். (எஉ)

இருளினிலடைந்துதானுமவ்விருளாயிருந்தங்குநின்றதாயிடினும், அருளினிலடைந்து தானுமவ்வருளாயமர்ந்தங்குநின்றதாயிடினும், மருளினிலடைந்தவடிவநில்லாதுவடிவதிங்கிருத்தலேதென்னில், இருளருளவத்தைதனிற்குணபோதமிலங்கியங்கிருத்தலினன்றே. ()

சத்துவகுணமேவருத்தனையாகித்தங்கியேயுளத்தினுணின்றால், ஒத்துறுநிட்டைகூடிடுமிலதேலொருவியிச்சகலகேவலத்தைத் தொத்துறுமன்றிக் குணமு மாயையினிற்றோன்றினதாதலாலிந்த, ஒத்துறு நிட்டையுண்மையேயன்று முபாசகநிட்டையென்றுணர்வாய். ()

ஆதலிற்சகலகேவலசுத்தமடைந்திட லிங்குமாயையதாம், வாதனையொழிந்துங் குணமிருத்தலினிவ்வடிவகன்றிடிற் பினுஞ்சுத்த, சாதமுற்றிடுதலன்றியேவீட்டைத் தானடைந்திடுதலேயின்றாம், எதயிலருளினுண்மைநிட்டையினையெய்தினோர் சிவன்முத்தர்களே. (எரு)

சிவனிம்மாயைதனின்முத்தனருளிற் சிவன்முத்தன்னடுகோவின், மேவலிற்சிவன்றனக்கந்தவருளு மெய்முத்தன்றனக்கு மாயையுமில், சிவன்முத்தனுக்கேரியின்கணாமீதிற்றிகழ்ந்திடுவோனைப்போற்றோன்றும், வஆ

துகாகங்கண்கரிதுதிக்கை யரிதல்போற் காகங்கண்மணி போல். (எசு)

அந்தரவடிவசிவன்முத்தர்களிவ்வடிசிலைப்புசித்ததேயின்றாம், இந்தவிவ்வுலகி லிதுபுசித்திடுவென்றிங்கெறியோகணின்றிறைஞ்சித், தந்திடிலுணவு மளவின்றிப்புசிக்குஞ்சமித்ததுமலமதுமாகா, மந்திரமதனைவடிவதாய்க்கொண்ட மகிமையிலென்றுணர்ந்திடுவாய். (எஎ)

எங்கெங்குநோக்கின் மருண்மயமாகியிருந்திடும்பந்தமாந்திசையில், தங்குந்தன்வடிவ மருண்மயமாகித்தயங்கியேநின்றதுகுறிபோல், எங்கெங்குநோக்கிலருண்மயமாகியிருந்திடு முத்தியாந்திசையில், தங்குந்தன்வடிவமருண்மயமாகித் தயங்கியேநிற்குதல்குறியே. (எஅ)

அருள்வடிவதுவே பார்வை யிற்றெருக்கிலகப்படாதென்றுநின்றிலகும், மருள்வடிவதுவேபார்வையிற்றெருக்கில்வந்தகப்பட்டுநின்றிலகும், அருண்மருணடுவாமோ வடிவதுவேயகப்படும்பார்வையொன்றுக்கே, மருள்வடிவுலகுமோ வடிவோர்க்கு வாய்த்திடும் பார்வையொன்றுக்கே. (எகூ)

பழுதையிற்கிளிஞ்சில் கட்டையினின்றும்பாம்பும் வெள்ளியுங்கள்வனும்போல், எழுதருமாரோபித மநிட்

டானமிலங்கிடி விலாததுபோலும், முழுதுணர்சிவம்வந்துதித்தவிச்சீவன்முத்தருக்குலகமின்றுதித்தல், கழுதிரதம்போற்காட்சிமாத்திரமாய்க்கவும்விவகாரமேயின்றும்

கனவதுபோல்விவகாரமுண்டென்னிற் கனவதுநீங்கியேவிழித்தால், கனவிதென்றுணரு மாங்கவர்தமக்கக்கனவுவந்துதவுதலுண்டோ, கனவுமுன்கண்டநினைவு மாத்திரமாய்க்காணுறுமகத்ததுபோல, கனவிந்தவுலகுஞ்சீவன்முத்தருக்குக்காணன்மாத்திரமதாய்நிகழும். ()

சொற்பனமதனிற் கனவிதென்றிடு மோர்சொற்பனசாக்கிரநடுவே, நிற்பனபோலுமருள்மருண்டுவே நின்றிடும்பிரணவவடிவம், சிற்பரசிவன்முத்தனவ்வடிவாய்ச்செகமிதுஞ்சிவமதுந்தோன்ற, நிற்பனதனக்குநிழலின்றிழற்போனிலத்தடியின்றியேநிகழும். (அஉ)

வெந்துறுபடமும் வறுத்திடும்வித்தும் விளங்கிடுங்கானலிற்சலமும், இந்திரதனுவுங்கனவிருந்தகன்றவிடமதுமிங்குமுன்னிருந்த, முந்துறுகடமுங்கடமதையெடுத்துமுடிந்தபின்றிகிரியிற்சுற்றும், கந்துறுகரும்போன்முத்தர்வடிவுங்காட்சி மாத்திரமதாய்நிகழும். (அங)

மண்ணினிற்றடுக்கச் சலத்தினினனைக்கவருங்கனலிற்சுடவளியால், நண்ணிநின்றசைக்க வெளியிடம்விட

வேநணுகிடாவதன்றுநின்றிலகும், புண்ணிய சிவன்முத்தர்தம்வடிவம் பொற்புறவவ்வடிவுகண்டளவே, விண்ணின்மண்ணினிற்பா தலத்தினினுள்ளோர் வியப்பொடுமெழுந்திறைஞ்சிடுவோர். (அச)

மூன்றுநற்சுடரினின்னையொப்பவராய் மூன்றுகாலமுமுணர்ந்தவராய், மூன்றுலகத்துமுவமையில்லவராய்மூன்றுலகும்மறிந்தவராய், மூன்றுநற்காண்டமுந்தெரிந்தவராய் மூன்றுசிற்பதமுமுற்றவராய், மூன்றுமுன்மலமு மொருங்கறுப்பவராய் மூன்றுதாபமு மகன்றவராய். (ஆரு)

அகவிருண்மாயைக்கருமமிம்மூன்றுமகற்றியேசுத்தங்கமாக்கித், தகநிறுத்திடுதல் கையதாமப்பாற்றன்னுபிராகியேநிகழும், சுகசிவவுதையமாக்குதுரியாஞ்சொற்றிடுதீக்கையினருத்தம், ஜெகமிதிலவையிற் பாவனைகடந்துசெய் தங்குநிறுத்தவல்லவராய். (அசு)

பிரணவமுதேபுசித்தனுதினமும் பிரணவமயமதேயாகி, மரணமதுறு மிம்மனிதரைப்போலவுடிவமாத்திரமதேதோன்றிப், புரணநல்லொளிக்குமாயைக்குருடுவேபுகுந்திருந்திலங்கு நற்குருவைச், சரணெனவடைந்திங்கவனருளாலேதரிக்கப் பெற்றுங்கத்திலிங்கம். (அஎ)

தேகமும்பொறியுங்கரணமுமுயிருந்திரிவுறுமாயை யின்மயத்தை, ஏகநின்றகற்றித்தீக்கையிலாசானிவைக் கதிட்டானமந்திரமே, ஆகநின்றமைத்தவகை குருவரு ளாலறிந்ததிற்பாவனைதிடமாய், ஊகமதுடனே முன்னி னைவகற்றியுளத்தினிற்சகசமேபிறந்து. (௮௮)

இக்குலந்தனக்கிச்சமையமதென்று மியம்புதலிலை யதனாலே, இக்குலந்தனைவிட் டெச்சமையத்துமெய்து தனியாயமதாகும், இக்குவலயத்தி லெச்சமையத்து மி லங்கிடுஞானமுண்டதனால், இக்குவலயத்தி லெச்சமை யத்துமியற்கையை விட்டிடலாகா. (௮௯)

அன்னியசத்தங்கவருதலகற்றி யன்னியரசனையும கற்றி, அன்னியரூபநோக்குதலகற்றி யன்னியபரிசமு மகற்றி, அன்னியசத்தங்கேட்குதலகற்றியன்னியநினை வதுமகற்றி, அன்னியருடனே யிணங்குதலகற்றி யன் னியருறைவிடமகற்றி. (௯௰)

அன்னியற்கையில் வாங்குதலகற்றி யன்னியர்க்கீ ருதலகற்றி, அன்னியகடவுள்வணங்குதலகற்றி யன்னி யகிரியையுமகற்றி, அன்னியநூலையோதுதலகற்றி யன் னியகேள்வியுமகற்றி, அன்னியபாக மருந்துதலகற்றிய ன்னியவகையறத்துடங்கி. (௯௧)

சமையநற்கிரியையனைத்தையும்விடினுந் தனக்கந் தப்பிரணவவமுதம், அமையநின்றூறியதனையேயருந்தி யவ்வடிவாயிடுமெனவும், சமையிகள் பாகமதனையேகொ ண்டுதற்பரநிவேத்தியம்புரியும், அமைதியை விட்டான் மேற்கொளா தென்பதறிந்ததைநியமமாய்க்கொள்ளும்.

புரிசடையோனுக்கற்பித்துக்கொளினும் பொருந் தியபொருளதேவேண்டும், திரிவின்றி யொன்றாய்ப்பாவி த்துக்கொளினுஞ்செல்லல்போலொழுங்கதேவேண்டும், அரியநல்லறத்தைவேண்டிடிற் பொருளுமறமதாயிட்ட வேண்டிடும்போல், உரியதற்சமையத் தொழுங்கினிற்பு சித்தாலுளத்தழுக்கின்றியேவதியும், (௯௩)

ஞானசங்கமத்துக் கிந்நெறியதனி னவிற்றிடுஞ்சா தியுஞ்சமையத், தீனமிலாசாரமும் விசாரித்தலியற்கை யேயன்றவரேனும், ஊனமிலக்கந்தனி லிங்கமொன்றே யுள பிரமாணமாய்க்கொண்டங், கானநற்பயிக்கமவர்ம னைதோறு மங்கையே றருந்திடலாமால். (௯௪)

சடுத்தலமதினுமிலிங்கமேயாகித் தானெனல்விடு த்தருந்தியபின், கொடுத்தவன்றானுங் கொடுத்திடுபொ ருளுங்கொள்ளுவோன்றானுமொன்றாக, அடுத்தவிம்மா

யாவடிவதைநோக்கியகற்றியவ்வோமயமாக, விடுத்தனு
தினமும்புசித்திடிலனைத்தும்விமலவோமயமதாய்விடுமே

இன்னதன்மையவாஞ் சுத்தபாவனையி லிரும்பிரா
ரத்தம்போயொளித்துத்,தன்னதுணின்றிங்கிடைவிடா
தாலுந்தக்கதோற் பிரணவவமுதம், அன்னதையருந்தி
மூன்றவடிவதுவு மங்ஙனமோமயமாகி, இன்னிலமதனிற்
றோற்றன்மாத்திரமா யியங்குதற்சிவன்முத்தியதே. ()

அறியவிலாக்குழந்தைப்பருவத்தின் முலைப்பாலரு
ந்திடுங்குமாரங்காளையினில், அறிவிலாக்குழந்தையருந்
துதல்கண்டு மதினசைசகசமாயிலதின், அறிவிலாச்சிவ
த்துவப்பருவத்தி னருந்திடுமாயையினுணவை, அறிவி
லாச்சிவரருந்துதல்கண்டு மதினசைசகசமாயின்றும். ()

அனமதும்பாலுஞ் சருக்கரைகண்டு மங்கினிவகை
களுந்தேனும், இனமவையொன்றாய்க்கூட்டியருசியினி
தைபகின்றிடைவிடாதாறும், கனபிரணவ வமுதத்தை
யேபருந்திக் களிப்பவர்மீட்டு மிச்சகத்தின், பினமுறு
விடையவின்பை யெண்ணிடுமோ பிராரத்தமும் மிலை
யவர்க்கே. (௧௮)

உபையநல்லமுதே புசித்தனுதினமு முபையமே
வடிவதுவாகி, அபையமென்றுரைக்கு முயிர்களுக்கிரங்

கிபஞ்சலென்றவர்களைநோக்கி, உபையவந்நெறியின்பய
னைமுன்னுணர்த்தியுபநிடச்சுருதிகின்னுரைக்கும், அபைய
யமற்றொன்றுமிலாத விந்நெறியே யனுக்கிரகம்புரிந்திடு
மால். (௧௯)

இந்நிலைசின்னாட் சிவர்கணிமித்த மிருந்தனுக்கிரக
மேபுரிந்தும், தந்நிலைபதனினின்றருளமுதந்தான் புசித்
தருண்மயமாகி, அந்நிலைபரமமுத்தியிற் சிவத்துக்கங்க
மாய்நிகழுமுன்போலென், றிந்நிலைசாமத்தசிபதமுளாக்
குமிதுசிவாத்துவிதமென்றுணர்வாய். (௨௰)

என்றெனையாண்டவிருத்தவம்பிகையே யிதைய
த்தும்விளக்கியென்வாக்கும், நின்றுரைத்திந்தநெறிசொ
லுமருத்தகினக்கும்வாய்த்திடுமென்றுவாழ்த்திச், சென்
றெனதுடலுங்கரணமுஞ்செகமுஞ் சேர்ந்திடும்போகமு
ந்தானாய், நின்றனள்கண்டேனிதற்குக்கைம்மாறென்னி
ருமலைவாழிநீடுழி. (௨௰௧)

சுத்தசாதகம்-முற்றிற்று.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

மூன்றாவது,

விஞ்ஞான சாரம்.

காப்பு.

பாயிரம்.

விநாயகர்-துதி.

அஞ்சுகரமுடைக் - குஞ்சரந்தனைத் *
தஞ்சமென்றுநில் - கொஞ்சமென்றயில் *

(வேறு.) பெரியநாயகியார் துதி.

அமலபஞ்சகிருத்தியங்கண்டத்துமதற்காதாரமாகி
னானை, விமலருளத்தகலானை யெனையொர்பொருளாயா
ண்டவிஞ்சையானை, நிமலமுதுகிரியிலமர் பெரியநாயகி
யையொருநிமலைதன்னை, மூமலவிருட்கிரவியை யென்
கண்மணியைப்பணிந்திடுவாமூன்றுபோதும். (க)

(வேறு.) இதுவுமது.

ஊனாயுழல்வென்றனையாண்ட வுமையே பனையே
யுயிர்க்குயிரே, தானாய்நிகழுஞ்சுயவொளியே தாயேவி

ருத்தவம்பிகையே, ஞானானந்தரசம் விளக்கும் ஞான
சாரமெனக்கருளி, நானுய்நீயேயென்னுடையநாவினின்
றுமுரைசெய்வாய். (க)

அருளுமுமையினடிபணிந்தேயஞ்ஞானத்தின்றிமி
ரகன்று, மருளுமயமுமில்லாத மாவீட்டின்பரசம்விளங்
கச், சுருதிநெறியிற்பிசகாதுசொல்லார்த் தங்கடமைய
மைத்திவ், வொருவிஞ்ஞானசாரமதையுரைத்தேன் ப
ரையினருளாளே. (உ)

பாயிரமுற்றும்.

நூல்.

முன்னாட்புரிந்ததவப்பயனான் முதல்வனொருவனு
ளனென்றே, அன்னான்பணியே முத்திபதமடையக்கூ
ட்டுமெனவெண்ணிப், பின்னாசான் முன்னாருமூன்றும்
பேணியொழுங்கிற்சாதனங்கள், மன்னான்கினையுமுடை
யோனை வகுத்தவிந்நூற்குரியவனாம். (௩)

சத்யாசத்யவஸ்துவினைத் தகவேபிறித்துத்தானறி
தன், மித்தையானபோகத்தின் விராகம்பெறுதல்சமை
யாதிக், கொத்தானவைகளோராறுங்கொள்கைதனிலே
பெற்றிடுதல், அத்தியான்மீகமுத்திதனி லபேட்சையாந்
தன்மைநான்காம். (௪)

சித்தம்பிரகாசத்தையுறிற் சேருநான்கு சாதனமும், சத்தினிபாதந்தான்பிறக்கிற் சாருமொளிசித்தந்தனிலே, ஒத்துவினைகடள்ளுபடியுண்டாஞ் சத்தினிபாதமதும்,பத்திபுரியின்மூவடிவிற்பண்டார்வினைகள்சமமாகும்

விடையம்மதின் மோகியைப்போல விமலந்தானே மூவுருவாய், அடையுமெனவேகண்டவுடனடிகள்பரவியன்பாகத், தடைகளிலதுகாயமனந்தனமீந்திடிற் சார்ந்திடுகென்மம், உடையுமலதுமற்றொன்றுமுடையாதிதுவேயொழுங்காமால். (௬)

தந்தைதனது சுதர்கையின்முன் றந்துபொருளைத் தானேபின், சிந்தைமகிழ்ச்சியுடனிரக்குஞ் செய்திபோலமூவடிவாய், வந்துசிவமேயிரப்பாகவாங்குந் தனதுமாயையினை, இந்தவகையையுணர்ந்தினிபிறவும வினைகளொன்றறிவாய். (௭)

மூன்றுவடிவாய் மும்மலந்தைமூன்றுபங்காய்த்தான்கொண்டு, மூன்றுங்கெடுத்தமதுடையமூன்றுபொருளும்பங்காக்கி, மூன்றுவடிவுங்கைக்கொளவே மூன்றுமுதலுமானசத்தே, மூன்றுவடிவாமெனப் பொருள்களை மூன்றுமீந்தேபணிபுரிக. (௮)

இந்தத்திறனிற் கனிவிடைகளியற்றி வினைகள் சமமாகில், அந்தாடங்களொத்துகிற்குமாந்தத்தாசினுமே வ

போல், புந்திக்கிலேசமேயின்றிப் போதஞ்செவிதாம்வினைகள்கெடும், சந்திப்பதுவாமப்பொழுதே சத்தினிபாதந்தான்பிறத்தல். (௯)

சத்தினிபாதந்தான் பிறந்து சாற்றுமந்தர்கரணங்கள், சுத்தியதாகினவ்விடத்திற்றொன்று நான்குசாதனமும், எத்திறத்தானும்வேறொன்றெய்தாதெய்திற்றாயினும்பின், குத்திரமாகிப் போமெனவேகொள்ளார் மேலோரீதன்றி. (௰)

சத்தாசத்துவத்துவினைத்தகவேபித்துத் தானதில், கொடுதாய்மற்றுமும்மூன்றுங்கூட வுடன்வந்தவனையுறும், அக்காலதுவேயென்றுரைக்குமமலவாக்கியப்படியே,ஒத்தாற்பிரமந்தானேயேயுணருங்குருவினருளாலே

இந்தநான்கு சாதனமுமில்லாதவர்கட் கொருக்காலும், அந்தஞானம்வெளியாகாதங்கி நயனத்தொடுதோன்றிப், பந்தமறவேயுரைத்திடினும்பாழுக்கிறைத்தநீரொக்கும், முந்தநான்குசாதனமு முத்தியடைவோர்க்குறவேண்டும். (௧௨)

பணடித்தலத்தையுழவாளர் பண்டிமுகத்திற்சோமூப்பிணிக்கின், மண்டித்தடையற்றுமூஃதின் பயக்கமுடையோர்க்கறிவருளின், மிண்டிபயமுமறமும்விட்

டுவேண்டும்படியேசரிக்குமெனக், கண்டிச்சிறத்தோர்க் குபதேசங்கழலார்ஞானசற்குருவே. (௧௩)

இந்நேர்நெறியிற்சாதனங்களிவைநான்கினும்வந்தெய்தியதேல், தன்னேர்குரவன் றனையடைந்துசாற்றுஞ் சீடாசாரமுறை, அந்நேர்பிசகாதேவல்புரிந்தருடன்மீதிற்சுரப்பளவும், பின்னேதிரிந்துமவன்கொடுக்கப் பெறவேவேண்டும் விஞ்ஞானம். (௧௪)

ஞானமார்க்கமிருவகையாய் நவில்வர்விகங்கம்பிபீலிகையென், றனவவ்வையில்விகங்கமேயமலவேத முடிவதனின், ஞானமாகும்பிபீலிகையே நவிறந்திரத்தின் ஞானமாம், ஆணவிகங்கத்துணராமற் றதனின்வழியேயுணர்ந்திடுவாய். (௧௫)

ஆசர்ன்மாணுக்கன்னுடைய வதிகாரங்க ளவைபார்த்தே, பேசானிற்கும்விகங்கமதைப் பிரமமொன்றுமேமெய்யாய், மாசாருலகம்பொய்யாகமாணுக்கன்றனனுபவத்தில், தேசாய்விளங்கி யக்கணமே சிரத்தை பிறந்துதிடமாக. (௧௬)

தோன்றுமுலகமெய்யாகிற்றோன்றுமதிலேவிடயங்கள், தோன்றுமந்தவிடயமதைத் தோன்றவரிய வைம்பூதம், தோன்றுமிந்திரியந்தோன்றுந் தோன்றிமந்தக்கர

ணங்கள், தோன்றும்புருடன்காலபரந்தோன்றும்வியோமம்பரந்தோன்றும். (௧௭)

உலகமெதினின்றுதித்திடுமென் றுன்னிநோக்கினினைவதனில், இலகவுதிக்குமெனநினைவு மெதினின்றுதிக்குமெனநோக்கில், திலகவறிவுதனிலொன்றே சேரவனைத்துமறிவானால், கலகமிடுதத்துவமெல்லாங் கலங்காவறிவாயேகரையும். (௧௮)

உலகடலங்கும்வகையுண்டா யுதித்தின்பமதாயுருநாமத், திலதவிளங்குமிவையைந்தியம்புமுன்மூன்றங்கிசமும், குலவுசொரூபசம்பந்தங்கூறும் பினிரண்டங்கிசமும், கலகமாயாசம்புந்தங் கருதினோக்கிற்கற்பிதமே.

மூன்றங்கிசமுமதிட்டானமொழியும்பி னிரண்டங்கிசமும், ஆன்றவதிலாரோபிதமா மதனாற்சொரூபங்காரணமாய், தோன்றுமுலகுமசத்தாகுஞ் சொரூபமொன்றேசத்தாகும், ஊன்றிநோக்கிலெக்காலுமுளதேதோன்றுமிலதிலமே. (௨௰)

நாமரூபந்தனைமெய்யாய் நாடுமிடத்தின் முப்பொருளாம், நாமரூபந்தனைப் பொய்யாய்நாடுமிடத்திலொருபொருளாம், நாமரூபந்தனை மெய்யாய்நாடிற்சீவனவனேயாம், நாமரூபந்தனைப்பொய்யாய்நாடிற்பிரமமவனேயாம்

ஆடியதனிற்றோன்றுநிழலதுபோல் விகற்பந் தீர்ந்தறிவில், கோடிவிவிதசகந்தோன்றுங் கொளுங்காரணகாரியமின்றி, நாடிவேறுபோற்பாய்தனுகமதத்தாற்றன்னிழலே, ஓடிப்பாயுமதுபோலென்றுரைப்பார் பிரமவாதிகளே. (உஉ)

ஒருவிகற்பங்களுமில்லாவொன்றும்பிரமவதினின்றே, ஒருவிகற்பநினைவாலேயுலகு சிவபரமாகும், ஒருவிநினைவைமுப்பொருளுமொடுங்குமதுவேமுப்பாழும், ஒருவிகற்பநினைவதனுக்குதிக்கவொடுங்கவிடமிதுவே. ()

தனதுமாயைதன்னாலே தனையேயனேகமாய்க்காணும், தனதுஞானந் தன்னாலே தனையே யேகமாய்க்காணும், தனதுசத்தியிவையிரண்டுஞ் சத்திமானுந்தனையன்றி, தனதுசத்திவேறாகாததனாற்றானே தானிகழும்()

என்றுநிலையி லொருபடியாயிருந்துதனையேகண்டிருக்கச், சென்றுநினைவிற்பரசிவசெகமாய் விரியுமுன்னிலையில், நின்றுநினைவைத்தானொடுக்கி னேரேமூன்றுஞ் சென்றொடுங்கும், என்றுகண்டோன் மூன்றும்பாழிறந்தசொரூபமேயன்றோ. (உரு)

அடியுமுடியுநடுவுமிலா வகண்டவொளியா மொருதனையே, கடியநினைவாமாயையினாற்கலங்கிவேறாயனே,

கமாய்ப், படிகமலையிற்சுணங்கனைம்போற்பார்த்தலைவேயதிட்டான, முடிவிறன்னைத்தான்கண்டே மோகமின்றிப் பார்த்திருப்பார். (உசு)

இந்தநெறியி லுணராதார்க் கியம்பும் பிபீலிகையினெறியை, வந்தவழிக்கும்போம்வழிக்கும் வாதமின்றியொழுங்காகப், பந்தமவையை யபதிகொடு பார்த்தேயொன்றொன்றாயகற்றி, எந்தப்பொருணின்றதைக்கண்டேயெல்லாமதுவாயுணர்ந்திடுக. (உஎ)

வந்தவாறுநெறியுரைக்கின் மாயைதோன்றும் பிரமத்தில், அந்தமாயைதனிலீச னகிலவிடையமாய்நிகழும், இந்தவான்மாமற்றவையிலேகதேசவிடையமாம், வந்தவாறேயொடுக்கிவிடில்வயங்கும்பிரமமேயென்றும்()

அந்தப்பிரமந்தனினின்றே யனுர்வாச்சியமாம் பினைதோன்றும், அந்தப்பினையின்மாயைவருமதனிற்பரதத்துவமதனில், வந்தப்படியேவியோமமதில்வருங்காலபாமதினின்றே, தொந்தப்புருடன் புருடனிலே தோன்றும்பகுதி பகுதியின்மான். (உகூ)

மதியினகங்காரந்தோன்றுவகுத்த மூன்றுகுணமாகும், அதிகசாத்துவிதகுணத்திலாகுமன ஞானேந்திரிய

ம், விதியாயிராசதகுணத்திவ் வெளியாங்கருமவிந்திரிய
ய்,ஓதியதமசுகுணத்தினுனுண்டாந்தன்மாத்திரையைந்தும்.

அவையைப்பஞ்சீகரணஞ்செய்யிலாகு மைந்துமா
பூதம், இவைகளிருபத்தெட்டுமுட னியம்புமாயையின்
னையுமே, கவைசெய்முப்பதாகு மிவைகண்டபடியே
தானெழுங்கில், சிவையினருளானி யதிபணிற்சேரும்பி
ரமந்தானுக. (௱௧)

முப்பதினையுநீங்கிநிற்க மொழியுமவத்தைப் பத்தா
கச், செப்புநனவுகனவினுடன் சிவசுழுத்திபரநனவு, வெ
ப்புவகன்றபரகனவுவியோகஞ்சிவசாக்கிரங்கனவு, ஒப்பு
மிலதுமூன்றுப்பா மூண்மையானகுருவொன்றே. (௱௨)

வேறு.

நனவதனில்விசுவன்கனவினிற்றை சதனுகும், ந
ன்னரியசுழுத்தியினிற்பிராஞ்ஞன்பரநனவில், கனவிரா
ட்டன்கனவிலிரணியகெர்ப்பனுமாங் கருதரியபரப்பாழி
லவ்வியாகிருதன். உனவரியசிவநனவிற் சிற்சொலிதை
விசுவம், ஒடுங்கிபிடுஞ்சிவகனவிற்பிரசாபத்தியனும், வி
னவரியபின்னையினிற்பொற்புவிசுரந்தனுமாய், விளம்பி
டுவாரியானிபவத்தை யொன்பதினுமே. (௱௩)

நனவதனிற்பூதஞ்சூக்குமபூதமறியும், ஞானவிந்தி
யங்கன்மவிந்திரியமிவைகள், கனவதனின்மனமதிமற்ற
கங்காரமூன்று, கருத்தொடுங்குஞ் சுழுத்தியினிற்பகுதி
பரநனவில், அனவுருன்பரகனவிற் காலபரம்வியோமம்,
அதீதமதிற்சிவநனவிற் பரதத்துவமந்தக், கனமதனின்
மாயையுபசாந்தமதிற் பின்னை கண்டிவ்வொழுங்கினில
கற்றிற்காணுமந்தவீடே. (௱௪)

வேறு,

பிண்டந்தானுய்கின்றறிவைப் பிறிக்கிலந்த வனுப
வத்தில், அண்டந்தானுய்கின்றிடு மற்றந்தவறிவைத்தா
ன்பிறிக்கில், கண்டவிவைகட்குட்புறம்பாய்க்கலங்காவ
றிவாய் நிகழுமிதை, உண்டபொழுதேபொ னிற்பணிக
ளொன்றும்போற்சித்தொன்றேயாம். (௱௫)

பூதநீங்கிற் பகுப்புபோம் பொறிகணீங்கிற் காட்சி
போம், ஓதந்தக்கரணம்போகி லுளவாதனைபோ மிருள்
போகில், போதன்றூன்றும் புருடன்றுன்போகிற்சர
வசூத்வாதி, போதம்போகுங் காலபரம்போகி லவ்வாத
னைபோரும். (௱௬)

வந்தவியோகநீங்கியிடில்வாங்குமிரண்டாம்பாழ்பர
த்தின், தொந்தநீங்கி லுலகம்போந்தோன்றுமாயைதானீ

ங்கில், பந்தமுறுமவ்வாதனைபோம் பகர்வொண்ணாப்பி
ணைநீங்கில், அந்தமூன்றும்பாழ்போகுமனைத்துமானசிவ
ந்தோன்றும். (௩௭)

ஏதேதகன்றதது முன்னமியற்றுந் தொழில்கடன்
னிடத்தப், போதேயகன்றவ்வனுபவத்திற் போக்கவே
ண்டியதெலாமகற்றி, ஈதேயுளமற்றவையெல்லா மில்ல
தெனவேயுணர்ந்தவையும், ஈதேயெனக்கண்டச் சிவத்
தையிடைவிடாதேபார்த்திருப்பார். (௩௮)

நேரே நெறியிலடைவோர்க்கு நியதிநெறியி லடை
வோர்க்கும், ஊரேதொன்றேயோ'ரொருவர்க்கோரொ
ன்றதனிற் சம்மதமாம், ஆரேயெனினுமிவையி லொன்
றிலாசானான்மாணாக்கனெனத்தால், சாரேதொன்றுமில்
லாததனிவீடேதாமாகுவரால். (௩௯)

அறையிவ்வொழுங்குகளிலொன்றிலாசா`னான்மா
ணாக்கனெவ்வக், கறைசெய்யைம்பூதங்கண் முதற்கழ
றொணாதபினையீறாய், இறையேயெனினும் வேறின்றி
யெல்லர்ந்தானாயேகண்ட, நிறைவோ ரறிவின்மகிழ்ச்சி
யினானின்றுகூறுதிலைகேளாய். (௪௰)

நானேயென்று மெவ்விடத்துநன்றா யுண்டாயிருக்
குகேன், நானேயென்றுமெவ்விடத்து நன்றாய்த்தோன்றி

விளங்குகேன், நானேயென்றுமெவ்விடத்து நன்றாயின்
பமாய்நிகழ்கேன், நானேயென்று மெவ்விடத்துநன்றாய்
விளையாடாநிற்கேன். (௪௧)

உண்டாயென்று மெவ்விடத்துமுளதாயிருத்தலெ
ன்சத்தே, உண்டாயென்றுமெவ்விடத்துமுளதாய்விள
ங்கலென்சித்தே, உண்டாயென்றுமெவ்விடத்துமுளதா
மின்பமென்னின்பே, உண்டாயென்று மெவ்விடத்துமு
ளதாயென்னுள்யான்மகிழ்கேன். (௪௨)

இருக்கேதோன்றியிடவேண்டு மெந்தப்பொருளே
யானாலும், இருக்கேதோன்றியிடும்பொருளே யின்பமா
கியேநிகழும், இருக்கேதோன்று மெவ்விடத்துமென்று
நிகழ்தலொருநானே, இருந்தேதோன்று மென்னிடத்தி
லின்பமா யானேமகிழ்கேன். (௪௩)

எனதுசுய லீலையினாலே யென்னைத்தானே நானா
வாய், எனதுசத்திதன்னாலேயின்னானன்னானிதுவதுமற்,
றெனதுபிறரதிதுவதுவென்றெண்ணி மானமுடைத்தா
கி, எனதுகண்ணேயான் றானேயிருந்து விளையாடாநிற்
கேன். (௪௪)

எங்கும்விடையமாய் நிகழுமீச்சனா யங்கங்குத்,
தங்குமுயிர்களவைநானாய்ச் சாற்றுஞ்சங்கற்பமுநானாய்,

அங்குநாமரூபமதையையஞ்செய்யுமனநானாய், அங்குக் துணியுமதிதானாயபிமானகங்காரமுநானாய். (சரு)

சித்தநானாய்ச்சத்தமுன்னாய்ச் செப்புங்கந்தமீறாக, ஒத்தவிடையமைந்தினையு முணருஞானேந்திய நானாய், சத்தமுதலைந்தினையுணர்ந்து சாற்றும்வசனாதிகள்செய்ப, வைத்தகருமேந்தியநானாய்வகுத்துவிளையாடாநிற்கேன்

உம்பர்நானாய் நரர்நானாயூர்வநீருறைவநானாய், வெம்புமிருகங்களுநானாய் விகங்கநானாய்த்தாபரநானாய், அம்புநானாய்ப்புவிநானா யனலுநானாய்வளிநானாய்த், தம்பமவாகாயமுநானாய்த் தானேவிளையாடாநிற்கேன். (சஎ)

தந்தைநானாய்த் தாய்நானாய்த்தனையர்நானாய்த்தமர்நானாய்ச், சிந்தைமகிழ்தாரமுந் தவனுஞ்செப்புதமையன்றம்பியுநானாய், விந்தைபுரிபூடணநானாய் விடுதாதாபொருணானாய், விந்தையுடன்மகிழ்தலுநானாய் மேவிவிளையாடாநிற்கேன். (சஅ)

தோற்றநானாய்த் திதிநானாய்த் துடைத்தனானாய்த் திரோபாவம், ஏற்றமானவனுக்கிரகமிரண்டுநானா யிவையைந்துள், சாற்றலான தொழிலனைத்துந்தகவேயடக்கியன்றமுதல், தேற்றமானசத்தியினாற் றிருந்தவிளையாடாநிற்கேன். (சகூ)

தங்கத்தனந்தவிதமாகித் தானேநிகழும்பணிதியெல்லாம், தங்கத்தினுக்கோர்காலையினுந் தான்வேறாகத் தோன்றாதின், பங்கற்றொளிருமென்னிடத்திற்பலவாய் நிகழும் சகமுழுதும், பங்கற்றொளிரும் யானென்றேபார்த்துவிளையாடாநிற்கேன். (ருய)

சத்தையின்றி யொருபொருளிந்தானே யுண்டாயிருக்குமோ, சித்தையின்றி யொருபொருளுந் தேஜசுண்டாய்விளங்குமோ, மித்தையான சகமுழுதும் விளங்குமதினின்றதினாலே, எத்தைநோக்கி மகிழ்ந்திடினுமியானேயென்றுமியான்மகிழ்கேன். (ருக)

நித்தமாகியேநிற்கி னிகழுங்காலபரிச்சேதம், ஒத்தபரிபூரணமாகிலோதுந்தேசபரிச்சேதம், மத்தமானதேகமேயாகின்வத்துபரிச்சேதஞ், சித்தமாகியிம்மூன்றுஞ் செல்லாவென்னுள் யாமகிழ்கேன். (ருஉ)

சத்தைவேறொன்றிலாமையினாற்சாதிபேதமதுமாயை, சித்தைவிடவேறிலாமையினாற்செப்பும்விசாதிபேதமது, வித்தைதானிர்வயமாகின் வேறுவேறாஞ்சுவகதமும், மித்தையானவென்னிடத்தின்மேவி விளையாடாநிற்கேன். (ருங)

என்னையெனதுகினைவினுவிதுவாய் நானுவாய்க்காண்கேன், என்னையெனதுகினைவிலதினேகமாயதுவாய்க்காண்கேன், என்னையன்றியொருபொருளுமிங்குமங்குமில்லையதனுல, என்னையிங்குமங்குமா யானேகண்டுநான்மகிழ்கேன். (௫௪)

எல்லாநானுயன்றுமுத லிருந்துவிளையாடாகிற்களெல்லாம், வேறென்றெண்ணியேயிருந்துமோகமடைந்தேனை, எல்லாமுடையவருட்சத்தியிரங்கிமோகமறவிச, எல்லாநானுய்ப்பண்டைப்படியிருந்துவிளையாடாகிற்கேன்

இதுவேதுணிவென்றறியாதாரென்று நீந்தாரிடர்க்கடலை, இதுவேதுணிவென்றறிந்தோர்களென்று நீந்தார்சுகக்கடலை, இதுவேவேதமுரைப்பதுவு மீசன்முதலோரனுபவமும், இதுவேதுணிவென்றங்கையினிலெடுப்பேன்மழுவைச்சத்தியமே. (௫௬)

இந்தஞானமகிழ்ச்சியுளோர்க் கியம்புஞானசரிதைப்படி, அந்தவூழேகின்றிடுமற்றவைகளெல்லாமகன்றிடுமால், வந்ததேவர்மானிடர்க்கு மாதர்முதலோர் சங்கமில்லா, அந்தவூழேகின்றிடல்போலா மென்றறைவோர்கற்றுணர்ந்தோர். (௫௭)

குலத்தைபுடையோர் தங்களுக்குக்குலாசாரத்தின்வழிநிற்கும், நலத்தையுடையசமையிகட்கு நவிற்றுநெறியேதானிற்கும், மலத்தையுடைய ஞானிகட்குப்பகரும்படியேதானிற்கும், வலத்தையுடையவூழென்றேவகுத்தேயுரைக்குமுயர்ந்தோரே. (௫௮)

விடையமீதிலுபரதியுமேவுமுயிரமேனனியருளும், அடையுமாசான்மே லன்புமந்தப் பிரமஞானமுமே, தடையேயன்றி யிவைநான்கோர் தனுவா யுடையோர்தமைஞானம், உடையோரென்பரல்லாரையுரைப்பர்சோரஞானியென்றே. (௫௯)

ஆசாரங்களவையில்லா வசடரிடத்தில் விஞ்ஞானம், தேசாய்விளங்காத பரமதுஞ்சிறப்பேயின்றிச் சண்டாளர், மாசாபாண்டந்தனிலுறையும்வான் கங்கையினீரினீனிழிவாம், ஏதாகினும் யோக்கியத்தானத்திருந்தாற்பிரகாசத்தையுறும். (௬௰)

கான்றசோறின் விடையமதைக்கண்டு முனங்கைவிடுத்தொழிந்தே, ஆன்றவாசானடிபரவி யமலவேதநெறிசென்று, தோன்றவனுபூதியிற் பரமசுகத்தையடைந்தோர்பினும்பேய்த்தேர், போன்றவிடையமே விடுமோபொருந்திலவர் ஞானியையொக்கும். (௬௧)

இயமநியமத்துடையரா யெழிலாஞானயோகராய்,
உயர்நற்குருவினருளாலே யோரஞ்ஞான நிவிர்த்தியை
யும், சுயசித்தாந்தவாயையுந்தோன்று மனுபூதியிலடை
ந்தோர், பயனில்விடையந்தனைவிரும்பார் பற்றுயுழலு
மற்றையரே. (௬௨)

மனனசமாதியுடையோர்க்குவகுத்தவியமநியமமு
மில், ஜனனமரணவித்தானதகு நீடிருஞநிவிர்த்தியுமில்,
கனநற்பரமானந்தமதுங்கை கூடாதுதான்வாளா, மன
னமதிதேமகிழ்வெய்திவசனஞ்செயுமுன்படிமயங்கும் ()

அந்தரங்கத்தொருவனையோரரிவை யொருத்திதா
ன்புணரும், அந்தவகையின்வெளியாகுமரிவை வடிவி
லதுபோல, பந்தமறுதத்துவமுணர்தல் பரமாந்தரங்க
மாணலும், தொந்தமகன்றவகைதோன்றுஞ்சொல்லான
டையாற்பாவனையால். (௬௪)

மருளையுடையபித்தனையு மருளில்லாதசுத்தனையு
ம், மருளையிலரேதுணிவாக மதிக்குமதுபோலீதன்றே,
தெருளையுடையஞானியையுந் தெருளில்லாதஞ்ஞானி
யையும், தெருளையுடையோரே துணிவாய்த்தேருமவர்
சொன்னநடையினுமே. (௬௫)

தத்துவங்களெழுநான்குஞ் சாற்றுமாயை தானி
வையின், கொத்துகளைப்பார்த்தறவிசிக் கூறுமூன்றும்
பாழ்கடந்து, தொத்துமற்றொன்றில்லாத சுவையானந்
தப்பூவையையே, அத்துவிதமாத்தினம்புணர்வோரழியு
ம்போகம்வேண்டிடுமோ. (௬௬)

யோகமதனிலுறுபயனையுவர்த்தே ஞானநெறிமே
வி, ஏகமெனும்பிரமபதமெய்தி யாருடம்பிறந்தோர்,
தேகவடிவாயேநின்று சிந்தித்தனுசிந்திக்கிலுள, போக
மதனைமேவிடுமோபொருந்திலூர்ப்பன்றியையொக்கும்

அலைவையிறந்தவிடத்தந்தவானந்தம்மற்றவ் வின்
பம், அலைவையுடைய விடத்தென்றலறியாமையினலெ
ல்லாம், அலைவையுடையவிடத்தென்றி யானந்தஞ்ச
வ்விடத்தும், அலைவையிறந்தபுடத்தன்றி யானந்தஞ்ச
ற்றும்முதியா, தலைவையுடையவிடத்தரந்தையென்றே
யறிஞாலையாரே. (௬௮)

சுணங்கன்றனது ரசமிதென்றே தோன்ற வறியா
தெலும்பின்கண், இணங்கிமகிழுமதின்பமெய்தும் வழி
காணுதென்போல், பிணங்களெல்லாஞ்சுகமென்றேபே
ணிப்போகந்தனைவிரும்பும், குணங்கொள்ஞானியொரு
வனுமே கொள்ளானின்புண்டெனப்போகம். (௬௯)

உள்ளபொருட்கேயின் பென்றுமுளதாமென்றுமி ல்லாத, கள்ளமுடையபோகத்திற் காணுஞ்சுகமேதின் பென்றே, உள்ளமகிழ மசத்தரெலா முணர்ந்தஞானி யொருவனுமே, பொள்ளலுடையபோகத்தைப் பொரு ந்தான் பொய்பாதலினலே. (௭௰)

ஊனதாகிகிற்போற்கே யுலகனென்று பேருடைத் தாம், ஆனவூனிதனக்கறிவானந்தந்தோன்றுமோவஃதி ன், ஞானமாகிகிற்போர்க்கே ஞானியென்றுபேருடைத் தாம் ஆனஞானிதனக்கிந்தவகிலவின்பந்தோன்றாதே.

ஏகதேசதேகமதாயிருந்தேயறிவானந்தமதை, ஏக போகஞ்செயக்கூடாததுபோற்சொரூபஞானிக்கும், ஏ கதேசவின்பத்தையெங்கும்பூர்ணமாயிருந்தே, ஏகபோ கஞ்செயக்கூடா தினமுடையோரகூடுமென்பார். (௭௨)

எங்கெங்கிருந்தெய்திமின்பமெழில்விட்டின்பமெ ணவேகண், டங்கங்கருத்து வாமென்னிலறிஞர்கூறுமு றையன்றே, இங்கங்கென்றில்லாவின்பமெய்தினேர் கட் கொருநாளும், இங்கங்கென்றேதோன்றிடுமோவென்று மபுணரமியல்பானல். (௭௩)

பங்கேதோன்றுமில்லாதபரமாயெங்கு நிற்கினுமு ன், இங்கேயின்றவாதனைகளிருக்குமெனின் முன்சாதக த்தில், தங்கேதோன்றுமில்லாமற் சரித்ததாகிலதேகிற் கும், இங்கேயுறைந்தபாண்டத்திலிலுப்பைப்பூவின்மண முண்டோ. (௭௪)

இயமகியமமியற்றும லெழிலார்கிட்டையடைவோ ரக்குச், சுயநற்சொரூபாநந்தமதுந்தோன்றுதிருளுமாறு து, பயந்தபரமமடைந்தவர்போற் பாவித்துளத்திற்பினு மிந்தக், கயவர்க்குரித்தாம்போகத்தைக் கருதியிருந்துந் துடர்ச்சியென்பார். (௭௫)

தனதென்றுரைக்கு மவையெல்லாந் தள்ளியினி மேற்றனதென்னக், கனவவ்வறிவுதானகக் கண்டானந் தமடைந்தோர்க்கு, மனதில்வருந்துமவையெல்லாம் வ ந்துவருத்தாதுடவினையே, தினமுமவருத்தி விடப்படா ச்செய்கையதுவேவாதனையாம். (௭௬)

உடந்தையான வுடன்முதலே யுயிர்க்குவேறுகூறு க்கிக், கடந்தசிவமேதானகக்கண்டு தெளிந்தோர்க்குட ன்முன்னத், துடர்ந்தபோகங்கலங்கிவிடுந்துடர்ந்தேகிற் கிற்றேறின நில், கடைசததயிருங்கடையாதகட்டித்தயி ருந்தோன்றிடுமே. (௭௭)

ஆகுவுறையுங்கட்டியிதென்றறிப்போமோவெனி லந்த, ஆகுவுறைதற்கா னதிலே யைபந்தோன்று மதா

போல, ஆகுமொழியையுடையோர் கணையந்தோன்று ஞானமதற், காகும்விடையமுடையோர் கணையந்தோன்றுதுணர்ந்தோர்க்கே. (எஅ)

அகத்திலுளதேபுறத்துண்டாமகத்தில்லாதேபுறத்தில்லை, சகத்திலுள்ளோரோதிடுமித்தகைமையென்றுமதுபோலத், தகர்த்திவ்விடையமனுபவமாய்த் தனையே கண்டோர்புறத்துறினும், தகர்த்தபடியே நின்றுவிடுஞ் சாராதிதையத்துளபடியே. (எகூ)

போடவேண்டும்புடமெல்லாம் போட்டுத்தங்கமாகினதில், கேடதானகளிம்பென்றுங்கிட்டாஃதினியதிபணிச், சேடமானசிவமாகித் தினமுமதுவாய் நின்றிடுவோர்க், கீடதானமாயையென்று மிலதேயாகிப்போய்விடுமால். (அ௦)

உளகத்துள வெப்பொருள்களையு முளலக்கணங்கொண்டிகுதிதென்,றிலகக்குணிக்கலாமஃதினில்லாமாயையில்லெனவே, விலகியிதனுக்கதிட்டான மெய்யாம்பிரமமானேரைக், குலவுமுணர்வுசரிதைகொண்டே குணிக்குமாயையொழிந்தோரே. (அக)

பிணிகளொழுங்கிலாயுமற்றைப் பேசுந்தெய்விகத்தாயும், தணியிலுடையிற்சுகப்பிறந்துதணிந்துதோன்று

மதுபோல, எணியவெணியாங்கெவ்விதத்து மெய்திமகிழ்ந்தோாதமதறிவில், கணமதேனும்விடையமதிற் கலங்காதறிவாய்த் தணிந்திருக்கும். (அஉ)

ஒறியிற்கதிரோன் சாளரத்திலிருந்துதோன்றும் சூதவனு, அறவிட்டெறியும்பேரொளியி லஃதுதோன்றுததுபோல, அறிவிற்றோன்றுமுலகெனினு மகண்டாகாரவறிவதனில், செறியத்தோன்றுச் சிற்றறிவிற்செகம்போல் விளங்கியிடுமென்றே. (அங)

தரையுளோர்கண்மிகவருந்தித் தரினுமுடையூணிவையன்றிப், புரையிலோர் கண்மற்றொன்றைப் பொருந்தநினையாரென்போலும், வரைவிலோர்கண்மிகவருந்தி வாங்கிப்பொருந்திமயங்கியிடும், கரையில் கருமந்தன்னலேகைவிட்டொழிந்தஞானிகளே. (அச)

உடலைக்குறித்தோபாலருந்த லூரைக்குறித்தோ நாட்டம்பிறவவரவர்க்கே, நடலையுலகையொழிந்தந்த நாட்டம்பிறந்தவ்வானந்தக், கடலையமிழ்ந்தவெனிலந்தக்கடலிலமிழ்ந்துமன்னோரைக், கடலைமனடைக்கொண்டோரைக்காணுமதுபோற்றோன்றிடுமே. (அரு)

கனியும்பாலுஞ்சருக்கரையுங்கலந்தவன்ன நிரமபவே, அனிசம்புசிப்போர்நீர்க்கூழையருந்தநினைக்குமோ

வஃதின், இனியகுருவினருளாலே யிருளுநீங்கியானந்தம், நனியுமுடையோர் விடையமதைநணிகார் நணுகினைக்கிடமே. (௮௬)

ஞானமுடையோர்க்கேதுறினுநணுகாகுற்றமெனத்துறவோர், ஊனமனையோருரைத்திடின்மற்றென்றே குற்றமனையுடையோர்க், கீனமுடையதுறவியர்க்கேயிரண்டாங்குற்றம்பரப் பிரட்டும், ஆனதுறவி லிழிவுமெனளறையுமகன்றபெரியோரே. (௮௭)

அபரஞானமுயர்குருவா யந்திரிவுமறக்கேட்டு, விபரமாகவந்நெறியின்மேவிப் பூதமாத்திரமே; சபலமாக நீங்கிடத்திற்சகத்திலொன்றும்வேண்டாது, கபடஞானமுடையோரேகண்டோமெனும்போகத்துமுறும். (௮௮)

அந்தமுகத்தின்புறுவோர்க ளழியும்போகமின்பென்றே, இந்தமுகத்திற்றிரும்பார்களென்றுமீனஞானியர்கள், அந்தமுகத்தின்புற்றோரினறையுஞ்சொன்மாத்திரமாகி, இந்தமுகத்திப் போகமதையின் பென்றழுந்துமெப்போதும். (௮௯)

போகத்துறைவோன் றன்மனையைப் பொருந்திப்பிறர்க்கீந்திடுவதுண்டோ, ஏகத்துறைவோன்றன்மனையையிதையமொருத்துப் பிறர்தமக்குச், சோகத்திறனும்

போகத்தைச் சுகமென்றியுமோவியின், மோகத்துறைவோறகன்றோர்கண் மொழிவரவரைப்பதிதரென்றே. ()

இடைமுன்னீறிலாண்டபரத்தேசுமாகியானந்தம், உடையவறிஞர்தமக்கிச்சா வூழேசற்றுமிலவாகும், விடையமதனில்விருப்பமாய் மேவியூழுழென்றிடுவர், கடையிலியமதூதர்களாற் கலங்கியூழுழென்றிடுவர். (௯௧)

இதுவேநான்குசாதனமு மியல்பாயுடையோரெய்துநெறி, இதுவேயென்று மாறாதவிருளின்றி மிரைத்தானறுக்கும், இதுவேஞானந்தரசம் ரமிக்கச்செய்யும்விஞ்ஞானம், இதுவேயுனக்குமுறுதியென விசைத்தாளனையாளருளுண்மையே. (௯௨)

இந்தநெறியில் விகங்கமதையெய்தியானு மவளருளால், பந்தமகன்றுபரவொளியைப் பார்த்தேனனைத்துந்தானாகி, அந்தநடுமுன்மூன்றுமில்ல வகண்டாகாரவடிவாகித், தொந்தமென்றுமியிதாகிச் சுயமாய்விளங்கியிருந்ததுவே. (௯௩)

வேறு.

நிமலமாம்பிரமவனுபவமுரைக்கே னின்றதுசிருட்டிமுன்னுறைப், நிமலமாமென துநிலையினின்றேனினைவெ

னுமாயையிற்பாய்ந்து, நிமலமாம்பரமா யுயிர்களாயுலகா
ய்நிலையதுபோலவே விரிந்து, நிமலமா மென்கணப்படி
யொடுக்கிநின்றிடிவேனிதுநிசமே. (௬௪)

அலைவில் சிற்சொரூபமஃதுமல்லாதா யதைவிட
வேறுமல்லாதாய், அலைவுசெய்யஞ்ஞானத்திசைசத்தா
யஃதகன்றிடும்பொழுதசத்தாய், அலைவின்றித் தேறின்
மூக்காலுமில்லாதாயனுதியாயனிர்வசனமதாய், அலைவு
அமாயையுடையமாயாவியானனுகியசோகம். (௬௫)

பரசொருபத்துர்கபினமும் பினமும்பகர்பினுமின்
னமுமலதாய், நிரவயமலதாய்ச் சாவயமலதாய்நிரவய
சாவயமலதாய்த், திரசத்தையசத்தைச் சதசத்தையல
தாய்ச்செப்பியவனிர்வ்சனமதாய்ப், பாபிரகிருதிதமசெ
னுமகிமைபண்டையிலுடையவிச்சோகம். (௬௬)

எனைமறைப்பறைச்சிதீண்டியுமகத்தி விருளிறந்து
ம்மொளிபிறந்தும், பினைநனிமாயைபதூரத்தியாயிம் பிர
வஞ்சமருந்தியுமிவையின், உனிநின்றுபார்க்கிற் பஞ்சகு
தகமுமுண்டெனக்கேயிவைதிரா, துனிநின்றுபார்க்கினி
வைகட்காளானெனுருவிருந்தாசலமடைந்தே. (௬௭)

என்னையே தோன்றுவகை கொலைபுரிந்து மினிய
தோர்ஞானமாணிக்கம், தன்னையேகளவுபுரிந்து பற்றத

ன்மேற் றவிர்ந்திடாமயக்கத்தைக்கொண்டும், பின்னையு
மதிலேகாமத்தைப்பெற்றும் பேச்சிறந்ததுவெனவுரைத்
தும், இன்னவைம்பாதகங்கட் காளானே னெழில்விருந்
தாசலமடைந்தே. (௬௮)

இத்தகைசூதங்கள் பாதங்களெய்தியு மிடமுதற்ப
ற்றும், ஒத்தவிவ்வுடலிந்தியங்கரணங்களொன்றுந் தாக்
கறவெட்டவெளியில், வைத்தெனக்கண்டபோழ் செய்த
தந்தோமலையையேநம்பியுமுலகில், இத்தனை கொடுமை
யுடையவித்தலந்தா னெனக்கென்றே யிருந்ததோ வறி
யேன். (௬௯)

வேறு.

விருத்தகிரிவடிவான விறையவனும்வாழ்க, வினை
யனேற்கருள்விருத்தவம்பிகையும்வாழ்கக், கருத்திலுற
வெனக்கருளும்பிரணவமும்வாழ்கக், காரணியையடை
யுமடியாருநனிவாழ்கத், திருத்தமுன்றலமுமிகச் சிறப்ப
தாய்வாழ்கச், சேர்ந்துறையு மியாவர்களுஞ் செல்வமு
டன்வாழ்க, இருத்தியெனையுமையருள யானுணர்ந்தப
டியே, எல்லோருமுணர்ந்துவாடுதலறவேவாழ்க. (௱)

விஞ்ஞானசாரம்- முற்றிற்று.



உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

நான்காவது,

அத்துவிதவுண்மை.

காப்பு.

பாயிரம்.

ஆழத்துப்பிள்ளையார் துதி.

பொங்கரவதுவுமிந்தும் புரிசடையதனிற்சேர்த்தி *
அங்கரந்தனிலிடத்தி லழகியமானையேந்தும். *
சங்கரன்சேயெம்பாசந்தகர்த்தைந்துமொருங்கருக்க *
ஐங்கரங்கொண்டவாழத்தையனை வணக்கஞ்செய்வாம் *

பெரியநாயகியார் துதி.

ஆண்டகுருவேகண்மணியேயருளேநானென்றாகப்
பூண்டவடிவையென்னுடையபுத்தியதனுணின்றுணர்த்தி
ஈண்டப்படியேயென்னுளிருந்து முரைக்கவேண்டிடுநீ
நீண்டமாலுமயன்போற்றுநிமலவிருத்தநாயகியே. *

பாயிரமுற்றும்.

நூல்.

மேலாஞ்சதுட்டசாதனங்கண்மேவி நிறைந்தபோ
க்குரைக்கின், மேலாமதுநாமெனத்திடமாய்விளங்கு ம
வையில்லாதவர்க்கு, மேலாம்பரமன் மான்மமூவாய் வி
ளங்கியுரைத்தும் விளங்காது, மேலாஞ்சாதனங்கள் வர
மேவவேண்டுஞ் சாதுசங்கம். (௧)

உண்டாய்த்தோன்றிரமித்திடுதலொரு நம்வடிவே
யுருநாமம், கண்டேயிடன்மாத்திரமல்லாற் கருதிப்பார்
க்கின்வேறில்லை, பண்டேமுதலித்தகவாகும் பலவாய்க்
காணன்மைத்திரிவால், விண்டாற்றிரிவை யேகமாய்வி
ளங்குநமதுவடிவமே. (௨)

எந்தச்சத்திலசத்தாகு மிந்தவுலகுசத்தாகும்
எந்தச்சித்திலசித்தாகுமிந்தவுலகந்தான்விளங்கும்
எந்தவின்பிற்றுன்பாகு மிந்தவுலகமின்பாகும்
அந்தச்சச்சிதானந்தமதுவேநமதுவடிவாகும். (௩)

எல்லாநாமே யெனவறிந்தா லெஃதைநினைவா னி
னைத்திடுதல், சொல்லாலெஃதையுரைத்திடுதற்றொழிலா
லெஃதைச்செய்திடுதல், இல்லாவுலகைவேறெனவே நி
னைதலுரைத்தற்றொழில்புரிதல், நல்லாரனைத்து நாமென
வேநாடாரவ்வினொன்றையுமே. (௪)

நானாவாகத்தோன்றியிடுநாமரூபமிவையனைத்தும், நானாவல்லவொருநாமே நாடிமகிழுஞ்சித்திரங்கள், தானாஞ்சித்தாகாசத்திற்றன்னைத்தானே தான்றானே, தானாங்கருவியினில்வரைந்துதானேநோக்கிமகிழ்ந்திடுதல் (௫)

தங்கந்தானேபணிதியாய்ச் சாற்றும்விதமாய்விளங்குதலின், அங்கமுதலாஞ்சகங்களாயறிவே விளங்குமயலில்லை, இங்கங்கென்றேபங்கொன்றுமில்லையகண்டவறிவொன்றே, துங்கவறிவுதோன்றளவுந்தோன்றுநானாவிதரூபம். (௬)

இன்னானன்னானிதுவதுவென் றியம்புமுலகம் வேறன்று, தன்னானந்தலீலையினாற்றன்னைத்தானே தன்னிடத்தில், அன்னானின்னானதுவிதுவென்றனந்தவிதமாய்த்தான்பகுத்தே, உன்னாநின்று தானடிக்குமொரு கூத்தெனவேயியம்புவரால். (௭)

தங்கமொன்றேபணிதிகளிற் சாற்றும்விதங்கள்வெவ்வேறு, தங்கவிலக்கணமுமன்று தங்கம்விடவும் வேறன்று, தங்கமழியாய்ப்பணியழியிற் சாற்றுமிந்தத்தகமைபோல், எங்குநிறைசித்தாநம்மிலிலகுமிந்தவுலகமே. (௮)

தானுண்டாகிலுலகுண்டாந் தானுண்டாகிலுயிருண்டாம், தானுண்டாகிற்பரமுண்டாந் தானுண்டாகில்வீடுண்டாம், தானுண்டாகிற் பஞ்சதொழிற்றானுண்டா

குந்தனையன்றித், தானுண்டோமற்றவையதனாற்றானேயனைத்தும்வேறில்லை. (௯)

மந்தவிருளிற்கயிற்றரவின் மாறுபாடாய்த் தோன்றுதல்போல், இந்தவுலகு முயிர்களு மவ்வீசன்றானுமுயிரடையும், பந்தம்வீடுமீசன்செய்பஞ்சகிருத்தியங்களுமே, அந்தநமதுசொரூபத்திலாரோபிதமாய்நின்றிலகும்.

அனந்தவிதமாய் கீற்றையிடைத்தாகுஞ்சிலையொன்றதைப்பார்க்கின், அனந்தவிதமாய்த்தோன்றியிடுமந்தக்கீற்றுஞ்சிலையொன்றே, அனந்தமுடைய நம்மிடத்திலகிலமந்தத்தகமைபோல், அனந்தவிதமாய்த் தோன்றியிடுமறிவேயன்றிவேறில்லை. (௧௧)

மையேமிகுநித்திரைமோகமாமயக்கிற் கனவைக்கனவதனில், பொய்யேயெனத்தோன்றாதவர்க்கே புகலவேண்டுமெனவுணர்ந்தோர், மெய்போலத்தோன்றி நனிவிளங்குஞ்சகஞ்சற்குருவன்றிப், பொய்யேயெனத் திட்டமதாகப் பொருந்தத்தொன்றாதொருக்காலும். (௧௨)

கனவினனவேயுணர்ந்துயர்ந்தோர் கனவென்றொருவற்குரைத்திடினும், கனவிதெனவேகாணாது காணுந்தனக்கென்றறிவுதிக்கின், வினவிலதுபோ னனவையுந்தம்விகற்பமெனவே யுரைத்திடினும், நினைவினிசமாய்க்கொள்ளாது நிசமாந்தனக்கென்றறிவுதிக்கில். (௧௩)

கனவைக்கனவென் றுணர்ந்தவனைக் கனவினீயா
ரெனவொருவன், வினவிலவனுநனவதனில் விளங்குந்
தனையெயுரைப்பனதில், நனவை நினைவென்றுணர்ந்தவ
னைநனவினீயாரெனவொருவன், வினவிலவனுமகண்ட
மதாய்விளங்கும் பிரமமேயென்பன். (௧௪)

நனவிற்றுஞ்ஞேரிடத்திருக்க நவினித்திரையின்மோ
கத்தால், கனவிற்றேசாந்தரமுதலாய்க் காணுமனேகவி
தமஃதின், வினவினுமுமகண்டமதாய்விளங்கி யசையா
திருந்திடவே, கனவிம்மாயையதனில் விதமாய்க்காணுந்
தேசாந்தரமுதலாய். (௧௫)

கனவிறறோன்றும் பொருளெல்லாங் கனவிற்கன
வென்றுணர்ந்தக்கால், நனவில்விவகாரந் தோன்றுநவிற்
றுமிந்தத்தகமைபோல், நனவிற்றோன்றுஞ் சகமனைத்து
நமதுசங்கற்பம்மெனவே, நனவிற் றோன்றியிடுங்காலை
மதுசொரூபந்தோன்றியிடும். (௧௬)

மனத்திற்கனவிற்கனவெனவே மதிக்கினந்த விவ
காரத், தனத்தமுறினுங்கலக்கமுறு னதிகமுறினுமகிழ்
ச்சியுறுன், மனத்தினனவில் விவகாரமயங்கி நீங்காதிரு
ப்பனதின், கனத்தசகஞ்சங்கற்பயெனக்கண்டாற் றனை
நீங்காதிருப்பார். (௧௭)

சிங்காதனத்தில்விற்றிருக்குஞ் சிறப்பாராசுங்கன
வடைந்து, மங்காய்ப்புலைத்தன்மையை மேவி வருந்து
வோன்றனனவுணரின், அங்காஞ்சோகமோகமெலா மந்
தக்கணமேநீங்குமதின், இங்காஞ்சீவத்துவமோக மிரியுந்
தனைத்தேர்ந்தக்கணமே. (௧௮)

கனவைக்கனவென்றுணர்ந்தக் கனவினனவை
நோக்கிடினக், கனவையொழிந்த வக்கணமே காணுநன
வில்விழிக்குமதின், நனவைச்சங்கற்பமென்றுணர்ந்து ந
னவிற்றனையேநோக்கியிடின், நனவையொழிந்துவக்கண
மேநமதுசொரூபத்தேவிழிக்கும். (௧௯)

கனவையொழிந்துநனவதனைக்கண்டார் நனவினி
ன்றுபினக்கனக், கனவைநோக்கியிடின்முன்னங்கண்ட
படியேதோன்றுமதின், நனவையொழிந்து தன்சொருப
நன்றுபுணர்ந்தோ ரதினின்று, நனவைநோக்கி நினைவு
கொடுநாடின் முனம்போற்றோன்றிவிடும். (௨௰)

உறக்கமோகமதிற் கனவிலுலகமுயிர்கள் விவகார
ம், சிறக்குமெய்போற்றோன்றியதைத்தேரிற் பொய்யா
விடுமஃதின், மறக்குமாயாமோகமதின் மாசார்பந்தம்வீ
டதென்ப், பிறக்குமவைகடனைத்தேரிற்பேசும் பொய்
யாய்ப்போய்விடுமோல். (௨௧)

ஒருவனுளதாகையிற்கனவுமுண்டா முறக்கமோக
மதின், ஒருவனிலதாகையிற்கனவுமொருகாலையினுமில
தாகும், சொரூபநமதுண்டாகையினாற்றோன்று நானாவி
தஞ்சகநம், சொரூபமிலதேலிலையதனாற்றோன்றுமனைத்
துஞ்சொரூபமே. (௨௨)

படிகத்தடுத்தநிறங்களதிற் பத்திபாயுமந்நிறமாய்ப்,
படிகமாகிநீங்கினதிற்பகருமிந்தத்தகமைபோன், முடிவி
னமதுசொரூபத்தின்மோகஞ்செயுமாயையிற்றோன்றும்
முடிவில்பந்தம்விடதுமின்மொழியமாயையென்பதும்

பழுதையதனிற்றோன்றியிடும் பாம்பை யுள்ளபடி
நோக்கில், பழுதையாயேதோன்றியிடும் பாம்புமதுவாய்
விடுமஃதிந், பழுதில்சிவத்திற்றோன்றியிடும் பன்மையுல
கைநோக்கியிடின், பழுதில்சிவமேயாய்த்தோன்றும்பன்
மையுலகுமதுவாய்ப்போம். (௨௪)

தோன்றிவிளங்கும்பொருளெல்லாந்தொல் வேதா
ந்தவிசாரணையில், ஊன்றிநோக்கியனுதினமும் யூகமத
னிற்பரிசயித்தால், தோன்றிவிளங்குமறிவொன்றேசொ
ன்மாத்திரமாய்விடுமுலகம், ஊன்றிநோக்காதவர்கட்கே
யுளதுபோலத்தோன்றியிடும். (௨௫)

ஏகமாகி நின்மலமாயிருக்கு நமக்கிப்பந்தமெனும்,
மோகம்வந்ததேதென்று முன்பின்பாராதிப்பந்தம், போ
கவழியேதெனநாடிப் பொருந்தும் வேதவிசாரணையால்,
யூகமதனிற்சிலைதக்கினதினுள்ள வியல்புபின்றோன்றும்.

பரவைதானேபோரலையிற் பலவாய்விளங்குமோர
லையில், பரவைநீங்கியொன்றாகிப்பழையபடியேவிளங்கு
மதின், பரவுஞ்சொரூபஞ் சங்கற்பப்பகுதியதனிற் பல
வாகிப், பரவுமசங்கற்பத்தொன்றாய்ப் பழையபடியேவி
ளங்கியிடும். (௨௭)

கடங்கடமதுகாரணத்தைக்காட்டிடாது முன்விள
ங்கும், படங்கடானு மப்படியே பகர்காரணமு நீங்காது,
சடங்களாகுமிச்சகமுந் தான்முன்விளங்குங் காரணமா
ம், இடங்கொள்சொரூபத்தையுங்காட்டாதிருக்குமதை
விட்டகலாதே. (௨௮)

மரத்தைநோக்கின்மதகரியுமறைந்துவிளங்குமதை
நோக்கின், மரத்தைமறைத்துத் தான்விளங்கும்வாறு
போலச் சகமுழுதும், பரத்தைநோக்கினதின் மறைந்து
பரமாய்விளங்குஞ்சகநோக்கில், பரத்தைமறைத்துத்தா
ன் விளங்கும்பரமே யனைத்துமாதலினால். (௨௯)

நாகந்துதிக்கைதனைநோக்கி னாசிகரமுந்தோன்றியி
டும், நாகநயனந்தனைநோக்கி னயனஞ்செவியுந்தோன்றி
யிடும், ஏககருவிபார்த்தபடி யிரண்டுவிதமும் விளங்கும
தின், ஏகபரமும்பார்த்தபடியிலகுமுலகுஞ்சித்ததுமாய்.

ஊனாம்போகமெமதென்றே யுன்னல் விசாரமிலா
மையினால், நீநானவைகளிவைகளெனநிலைபோல் விளங்
கியிடுமிந்த, நானாவிதமாஞ்சகமுழுது நாமேயன்றிவேறி
ல்லைத், தானாய்நோக்கிற்றானாகுஞ் சகமாய்நோக்கிற் சக
மாகும். (௯௧)

மாயையெனு மில்வுரைக்கருத்தமதிக்கின் யாதொ
ன்றிலாததுவே, மாயையெனவிப்படியிருக்கமதிபரதனை
யிருவகையாய், மாயைமெய்யென்றுணாத்திடுவர் மயக்
கப்பட்டுத்தனைமறந்தோர், மாயைபொய்யென்றுணாத்தி
டுவர்மயக்கநீங்கித் தனையறிந்தோர். (௯௨)

நாமரூபந்தனைநோக்கி நாடன்மனமும்புறமுகமும்,
நாமரூபந்தனைநீக்கி நாடலறிவு முண்முகமும், நாமரூப
த்தெவ்வளவு நாட்டஞ்சொரூபந்தோன்றாது, நாமரூப
நாட்டம்விடி னமதுசொரூபந் தோன்றியிடும். (௯௩)

அரையகுமாரன்புலையருடனணுகிமறந்து மொரு
வரால், அரையகுமாரனெனவறியி லஃதெப்போதுமறி

வாதின், தரையிலாசானெழுந்தருளித்தனைப்பார்த்தது
நீயெனவுரைக்கின், புரையிலதுவாமூவவத்தைபொருந்
தும்பொழுதுமறவானால். (௯௪)

படியிற்பொருளின் மெய்யென்றுபடிறென் றிந்த
விருவகையும், முடிவின்மெய்பொய் யறுந்திடலா மொ
ழிபுமிந்தத்தகைமைபோல், கொடியவுலகைமெய்யென
வேகூறுமதையுமறிந்திடலாம், முடிவிற் சகம்பொய்யே
யாகு முத்தியொன்றேமெய்யாகும். (௯௫)

அகிலந்தோன்றும்பொழுது மறைந் ததிட்டானம
மாய்விளங்கியிடும், அகிலநீங்கிற்றான்விளங்கு மந்தச்சச்
சிதானந்தம், அகிலந் தோன்றும்பொழுது மறைந்தது
தோன்றுதல்போலதுதோன்றில், அகிலந்தோன்றாதத
னின்மறைந்ததனாலகிலமசத்தாமே. (௯௬)

முத்தியாதோவெனவெண்ணி முயக்கவேண்டாமி
ஃதறுதி, முத்தியுளதேற்பந்தமுண்டா முத்தியொருகா
லையுமில்லை, முத்திதானாஞ் சகம்வேறின் மோகமதிற்கா
ண்பதைப்போக்கின், முத்தியாகுமிந்நிலையை முயன்று
வருந்திநிலைகொள்வாய். (௯௭)

இல்லாமாயைதங்கணிலையாருநிற்கவம்மம்ம, பொ
ல்லாப்பிறப்பிற் பட்டதுமாய்ப் பொக்கமிகவுந் தவிர்த்

துமாய், நல்லாரிணக்கஞ் சேர்ந்ததுமாய் ஞானவிசார
முதித்ததுமாய், எல்லாமாம்வீடடைந்ததுமா யார்க்குங்
காட்டிமறைந்திடுமே. (௩௮)

எல்லாநீங்கிச்சற்குருவை யெங்குந்தேடி யடைந்த
ருளி, நல்லாருணருஞான நூனவின்று விசாரஞ் செய்வ
துவும், பொல்லாமனத்தையொடுக்கி நிட்டைபொருந்தி
நோக்கல்லாநோக்கும், இல்லாமாயைதனைத் துணிவாயி
ல்லையெனவேகாண்குதற்கே. (௩௯)

விளங்குஞ்சகங்களனைத்தினிலும் விளங்குநாமாதி
கணீங்கி, விளங்குமதைமாத்திரநோக்கில் விளங்கும்பிர
மமக்கணமே, விளங்குநாமாதிகளுமதாய் விளங்கும்வே
றாய்விளங்காது, விளங்குமிந்தநிலை யெவர்க்கும் விளங்
கும்விரோதமதாயே. (௪௰)

நாமரூபம்விளக்கல்பரம் நாடலுயிராமவைமாயை,
நாமரூபந்தனைநோக்கி நாடச்செய்தலஞ்ஞானம், நாம
ரூபத்திவ்வளவு நாட்டமெனவேசெய்தல்வினை, நாமரூ
பந்தனைநோக்கி நாடுமிடத்திலிவைநிகழும். (௪௧)

உருவநாமநோக்கிடத்தி லுளதாமிந்தைவைவகை
யும், உருவநாமநீக்கிடத்தி லொன்றுமிவைகளிலவாகிச்,
சொரூபமொன்றே நிகழ்கலினாற் சொன்னவிவைகளை

வகையும், சொரூபமன்றிவேறில்லை தோன்றும்விவகார
த்திசையில். (௪௨)

விவகாரத்திற்பகுப்புகளாய்விரியும் பரமார்த்தம்ம
தனில், சிவகாரமதாய்விளங்கியிடுஞ் சிவமேயனைத்துமா
தலினால், பவகாரியத்தையுடையோர்க்குப் பகுப்பேயெ
ன்றுந்தோன்றியிடும், பவகாரியத்தையொழிந்தோர்க்கு
ப்பகுப்பொன்றின்றிச் சிவந்தோன்றும். (௪௩)

பந்தத்திசையிற்பலவென்றும் பரமார்த்தத்திலொ
ன்றென்றும், இந்தச்சடங்குசொரூபத்தி லென்றுமில்லை
நோக்கியிடின், எந்தக்காலு மொருபடித்தா யிலங்குஞ்
சொரூபமிவைமாயா, தொந்தத்ததனிற் றோன்றியிடுஞ்
சொரூபத்தாரோபிதமாகும். (௪௪)

மித்தியவாதிவேதாந்திவிளங்குஞ் சைவசித்தாந்தி,
சத்தியவாதியிருவர்களுஞ் சாற்றுந் தங்கட்கடுக்காதை,
மித்தியவாதிசகத்தினுக்கு விளம்புஞ் சிருட்டிமுடிவினி
ன்றும், சத்தியவாதிசிவமொழிந்து சற்றும்வேறில்லென
வுரைக்கும். (௪௫)

சகமதென்பதிலை யெங்குந்தானேநின்று விளங்கியி
டும், சகமதெனவேதோன்றிடுதல் தமது சங்கற்பம்மத
னில், அகமதனிலேகண்டுணராதவையிற்சிக்கிப்பந்தமு

றும், அகமதனிலேகண்டகற்றிலட்போ பண்டைப்படி நிகழும். (௪௭)

பந்தமின்றிவீடின்றிப் பரமேயெங்கும்விளங்கிடவும், பந்தம்வீடென்றெனவுரைத்தல்பார்க்கின்மாயாமோகமதில், சிந்தைவிரிவேபந்தமதாஞ் சிந்தையொடுக்கமே வீடாம்,இந்தவகையாம்பந்தம்வீடியம்புமபவாதவதாகும்

தோன்றிநிகழுமுலகெல்லாஞ் சொரூபமேமற்றுருநாமம், தோன்றிநிகழ்தன்மாயையே சொரூபம்விடவும் வேறன்று, தோன்றிநிகழு முருநாமஞ் சொரூபம்விட வேறெனவுன்னி, தோன்றிநிகழ்தல் பந்தமதாஞ்சொரூபமெனவேயுனல்வீடாம். (௪௮)

உருவநாமமவைக் கிருப்புமுகிப்புஞ் சொரூபத்தினையன்றி, உருவநாமமவைதனக்கே யொருகாலேயினுமிலதாகும், உருவநாமமவைநோக்க லொருவிநமையே நோக்கியிடின், உருவநாமநிகழ்ந்திடாதொரு நம்வடிவாயேநிகழும். (௪௯)

பந்தமென்றும் வீடென்றும் பயிலுகினைவேபந்தமதாம், பந்தமெங்காம்வீடெங்காம் பரத்தைவிடவேறிலாமையினுல், தந்தஞ்சங்கற்பந்தனிலே தாமேமோகித்திடு

முயிர்கள், தந்தமசங்கற்பந் தனிலே தாமே நீங்கியிடு மோகம். (௫௰)

உருவநாமந்தனைநோக்கி லொருதன்னிலைநீங்கினதாம், உருவநாமந்தனைநீக்கி லொருதன்னிலையே நின்றுவாம், உருவநாமமவையிரண்டுமொரு தன்வடிவேயெனக்காணில், உருவநாமந்தானேயாயொளிருமதுவே முத்தியுமாம். (௫௧)

கொள்ளுநெறியேதேதுபந்தங் கூடுமேவீடேதென வேண்டாம், உள்ளும்புறம்புமெனு மிவையிலுதவுமெஃதுதனக்கதனின், றெள்ளுஞ்சங்கற்பங்களெல்லா மிரிய நோக்கிநின்றதன்னை, உள்ளும்புறம்புமின்றியெங்குமொளியாய்க்காணலாகியிடும். (௫௨)

ஒளியேயெங்கும்விளங்கிடுமெவ்வொளியில்விளங்குமுலகெல்லாம், ஒளியேயன்றிவேறுமோவொளியை யறியாருலகென்பர், ஒளியேயன்றியுலகுதனக்கொருகாரணமுமில்லையதனுல், ஒளியேயனைத்துந்திரைநுரைகளுவரியலதுவேறுமோ. (௫௩)

மாயை வேறென்றெனவுன்னி மதிக்கவேண்டாம் பேதவதி, மாயையாகுமற்றஃதைவருந்தி முயன்றுபோர்த்திடுக, மாயைநீங்கு மிந்தமதிவந்தவழியேதெனவேண்

டாம், மாயைநெறியிலம்மதியை வதைக்கிலதுவந்தது தோன்றும். (௫௪)

விளங்கியிடுமிவ்வுலகெல்லா மித்தைவடிவேயென்பதுவும், விளங்கியெங்குந்தற்சொரூப விமலவடிவேயென்பதுவும், விளங்கிலருத்தமொன்றேயாம் வேறாய்க்காணுமஃதகற்றி, விளங்குமொளியாயேகாண்கில்விளங்குமருத்தமொன்றாயே. (௫௫)

தனதுசங்கற்பந்தனிலே சகங்களாகி விளங்கியிடும், தனதசங்கற்பந்தனிலே சகம்போயொடுங்குமதனாலே, தனதுவடிவேசகங்களெல்லாந் தன்னைவிடவேறிலைத்தங்கம், தனதுவடிவைவிடப்பணிகடான்வேறாகிவிளங்கிடுமோ

நிலைமைநீங்கிற்சகமுதித்து நிசமுமாகுமற்றவையின், நிலைமைஞான விசாரணையி னிசம்போயொடுங்குந்தோற்றரவு, நிலைமையாகுந்தனைநோக்கி னீங்கிமறையுமிச்சகத்தின், நிலைமையொருவேதுவிலுதிக்கு நீங்குமிருமையேதுவினில். (௫௭)

எல்லா நாமெப்படி யாவோ மென்னவேண்டா மிலக்கணம்பார்த், தெல்லா நோக்கியிடுமிடத்தி லிருப்புந்தோற்றரவுமின்பும், எல்லாவிடத்துமுண்டாகு மியல்பு

மவையே பிறிந்திட்டால், எல்லா மெங்கே தோன்றிடுமோவிதனாலெல்லாநாமாகும். (௫௮)

வெள்ளிவிகற்பமதிற்கிளிஞ்சில் விளங்குப்விகற்பந்தனை நீக்கித், தள்ளின்வெள்ளியென்பதுபோய்த்தானே விளங்குமக்கிளிஞ்சில், வெள்ளியென்றபொழுதுமலவிகற்பவென்றபொழுதுமது, வெள்ளியாகிநீங்கினதில்மலத்ததுபோன் மாயையுமே. (௫௯)

ஒன்றேயென்னின்முத்தியில்லையொருவன்வேறேயுண்டென்னில், ஒன்றேயாகமாட்டா மற்றொன்றுமென்னி லென்றுகெடும், ஒன்றேயென்றவாதிகட்குமோதுமிரண்டேயென்றவர்க்கும், ஒன்றேயிரண்டுமாமென்றேயுண்மைகற்பிதம்மிரண்டே. (௬௰)

விகற்பமிலதுமுதற்றோன்றிவிளங்கும்விமலமதினின்று, விகற்பமதனிற்சகந்தோன்றும்விண்ணிற்பீலிதோன்றுதல்போல், விகற்பமதிற்றோன்றுவதொழிந்துவேறில்லெனவேவிடுத்ததனை, விகற்பமின்றியே நோக்கின்விளங்கும்விமலந்தானாயே. (௬௧)

இந்தவிடையமவையில்வருமின்பும் பேரின்பத்திருந்தே, வந்தலேசமிட்டமது வந்துகிடைத்த வக்கணமே, அந்தமுகமாய் மதிதிரும்பியறிவானந்தங் கணம்பொசிக்

கும், அந்தமுகமே யெக்காலுமா னனைத்துமடைந்தது
மாம். (௬௨)

விருத்தியொன்றுமில்லாமல் விளங்குநிலையே நாம
தனில், விருத்திதோன்றின் முன்பினின்றிவிளங்குஞ்
செகசீவபரங்கள், விருத்திநீங்கின் முப்பொருளும்விளங்
கிடாமற்றதனாலே, விருத்திதானேபந்தமதாம் விருத்தி
யொழிவேவீடாகும். (௬௩)

நிருவிகற்பசமதிடத்தினின்று விகற்பமுதித்தளவி
ல், ஒருமுப்பொருளுமுதித்துவிடுமொருங்கேசூலவிகற்
பமதை, ஒருவிநமதுநிலைதோன்று மொருமுப்பொருளு
மதுவாகும், குருவினருளி னிந்நிலையைக் கூடவேண்டு
நெறிநின்றே. (௬௪)

ஏகபரத்திற்றோன்றுலகிலெங்கும் விடையமாதல்
பரம், ஏகவிடையமாதலுயி ரிந்தவுயிர்க்கே முத்தியினி,
ஏகவிடையமுதற்றள்ளி யெங்குமாகும் விடையமதும்,
ஏகத்தள்ளிமற்றுலகுமிறக்கிற் பண்டைப்படி நிகழும்()

எங்கும்விடையமாம் பரத்துக்கிருளெக்காலு மில்லை
யாகும், தங்குமுயிர்க்கேமறதியுண்டாந்தன்றூற்றளவே
கூடிடா, எங்கும்விடையமாம்பரமே யேகவிடையவுயிர்
போலத், தங்கிக்குருவாயெழுந்தருளித்தன்னுமுயிர்கண்
மறதியெலாம். (௬௬)

மாயையதனில் மும்முதலும் வகுப்பாய் விளங்கி
யிடுமந்த, மாயைநீங்கிலொருமுதலாய் வகுப்பொன்றி
ன்றிவிளங்கியிடும், ஆயபிரமமென்றுளதோவன்றேயில்
லாமாயையுமுண், டாயபிரமமுள்ளளவு மந்தமாயைக்க
ழிவில்லை. (௬௭)

இந்தமாயைக்கழிவிலதே னிந்தவுயிருக்கொருக்கா
லும், அந்தமுத்தியிலையென்னிலறையு முயிர்கடமைம
றந்த,பந்தநீங்கினக்கணமேபரமாய் விளங்குமதையன்றி,
இந்தவில்லாமாயைக்கழிவிலதினிலைவிடெனல்கூடா. ()

தன்னைமறைத்தபந்தமதைத் தள்ளிநீங்கிற்றான்வி
ளங்கும், தன்னைமறந்ததேபந்தந்தன்னையறிந்தேமுத்தி,
தன்னைவிடவோர்பொருளில்லைத் தானேபிரமமாயையு
மடின், தன்னைவிடவேறாய் விளங்கா தானேயாகி விள
ங்கியிடும். (௬௯)

தன்னையறியாவியற்கையினிற் சத்தேபோலவிளங்
கியிடும், தன்னையறிந்தவுடனசத்தாய்த் தானேவிளங்கு
மிவ்வுலகம், தன்னையறியுமளவமிவைதன்னைவிடவேறி
லையெனவே, தன்னைநோக்கியிடினவையுந்தானாய்விளங்
குமுடிவதனில். (௭௰)

இல்லாமாயைதா னிருந்தென் னிறந்தென்னவை
பந்தமதாகா, இல்லாமாயைதனை மெய்யாயெண்ணுமதி

யேபந்தமதாம், இல்லாமாயைதனைப்பொய்யாயெண் ணு
மதியேமுத்தியதாம், இல்லாமாயையில்லையென்றேயிய
ல்பாய்த்தோன்றுந்தன்னிலையில். (௭௧)

நினைவேமூலமற்றதனினின்றுவிரியு மும்முதலும்,
நினைவைநீங்கிலவைமூன்று நினைவிலொடுங்குமதனாலே,
நினைவேபந்தநினைவொழியினிலைமையானமுத்தியுமாம்,
நினைவேநீங்கியனுதினமுநின்றநிலையேநின்றிடுக. (௭௨)

நினைவுநீங்கிலுருநாம நீங்குமவையைத்தள்ளிடினு
ம், நினைவுநீங்குமற்றவையினினக்கேதிச்சையதினின்று,
நினைவுநீங்கிநின்றிடமே நிலைமையான முத்தியென்றும்,
நினைவுகொண்டந்நிலையைவிட்டுநீங்காதென்றுநின்றிடுக.

நினைவைநீக்கிநோக்கியிடினிமலசொரூபந்தோன்றி
யிடும், நினைவைமேவிநோக்கியிடி னிலையிலுலகந்தோன்
றியிடும், நினைவிலுலகமறிந்ததுவுநீங்கிச் சொரூபமறிந்த
துவும், நினைவினோக்கிற்றானில்லைநிகழுமாயாமோகமதில

தனதுநிலையிற்றானிற்கச் சாற்றுமாயாமோகமதில்,
தனதுவடிவைமறந்துயிர்போற்றங்கிநீங்கிற்றானிகழும், த
னதுவடிவுதோன்றளவுஞ்சத்தேபோலவிளங்கியிடும், த
னதுவடிவுதோன்றளவிற்றானேயசத்தாய்விளங்கியிடும்

கானனீருங்கயிற்றரவுங் கட்டையதனிற் கள்வனு
மே, ஆனவவைதம்மதிட்டானமாகு மவைகடோன்றள
வும், ஆனதவைமெய்போற்றோன்றுமதுபோற் சகமும
திட்டானம், ஆனசொரூபந்தோன்றளவு மசத்தல்லாது
போல்விளங்கும். (௭௬)

அதிட்டானமதுதோன்றளவுமது மெய்போலவிள
ங்கியிடும், அதிட்டானமதுதோன்றியபின் னசத்தேயா
கிவிளங்கியிடும், அதிட்டானமது தோன்றளவுமசத்தெ
ன்றெண்ணியே நோக்ககற்றி, அதிட்டானமதாந் தனை
நோக்கிலசத்தேயாகிவிளங்கியிடும். (௭௭)

தன்னைச் சிவனெனத்திரிவாய்த் "தானின்றுணர்த
லஞ்ஞானம், தன்னைப்பிரமமெனத்துணிவாய்த் தானி
ன்றுணர்தலேஞானம், முன்னைத்துடர்ச்சி விடையமது
மூலவரவும்வாதனையும், பின்னையொருங்கே யொழிந்து
விடும்பேணல்விடுதலவைவேண்டா. (௭௮)

நிமலநெஞ்சையுடையோர்க்கு நிலத்திலாசானெழு
ந்தருளி, விமலதத்துவமசியெனவேவிளம்பிலவனுக்கக்
கணமே, மும்மலநீங்கிச் சிவம்விளங்குமோக நெஞ்சையு
டையோர்க்கு, மும்மலச்சார்வாம்வாதனையே மூடிமிகவு
நிறைந்திடுமே. (௭௯)

எங்கேநிறுத்தினங்கிருக்கு மியல்பையுடையநெஞ்சுடையோர்க், கிங்கோர்மயக்கங்களுமில்லை யிச்சையிறந்தநிலையாகின், அங்கேயாசானெழுந்தருளியது நீயெனவேயுரைத்தவுடன், அங்கேசொரூபநாமெனவே யுறுதியாகத்தோன்றியிடும். (௮௰)

ஒருவவேண்டுமனைத்துமென வுன்னவேண்டா வினைநீங்கில், ஒருவுமனைத்தும்வினையுளதே லொன்றிமேவு மற்றவையை, ஒருவல்பற்றலவையை விடுத்துள்ளபடியேமுடியுமெனச், சொரூபநாமேயெனத்திடமாய்த்தோற்றுமதற்கேமுயன்றிடுக. (௮௧)

சொரூபநாமேயெனத்திடமாய்த் துணிந்தோர்களில்லறத்தை, மருவிநீங்காதிருந்திடினு மற்றோர்குறையுமவர்க்கில்லை, சொரூபநாமேயெனத்திடமாய்த் துணியாதவர்களில்லறத்தை, ஒருவிநீங்கினது கொண்டேயுளதோமுத்திபவமறுமோ. (௮௨)

மருவியில்லினிருந்தவர்க்கு மருவுஞ் சோகமோகமென்றும், ஒருவித்துறவையடைந்தவர்கட்கொருவமெனவுங்கூடாது, சொரூபநாமென்றறியார்க்குச் சோகமோகமற்றுவிடா, சொரூபநாமென்றறிந்தவர்க்கே சோகமோகமற்றுவிடும். (௮௩)

மித்தையதனைப்பற்றிடவும் விடவும்வேண்டா விவ்வுலகை, மித்தையெனக்காண்குதல்போதும் விட்டுநீங்குமுடனெருங்கே, எத்தைவிடுத லெதைப்பற்றலென்னிற்சீவத்துவமான, அத்தைவிடுகதனைநோக்குமதைப்பற்றிடுகநெறியாகும். (௮௪)

இல்லமென்றுந்துறவென்று மெண்ணவேண்டா மற்றவையில், அல்லனீங்கி யொருநினைவாயசைவற்றிருந்துசொரூபமதைச், செல்லவிடையூறின்றியதைச்சேர்ந்தேனென்றுதன்னிலையைப், புல்லவிடையூறுகுமதைப்போக்கிவிடுகவேதானும். (௮௫)

விளக்குஞ்சொரூப நோக்காது விளக்கு முலகைநோக்கியிடின், விளக்குஞ்சொரூபந்தோன்றாதுவிளக்குமுலகேதோன்றியிடும், விளக்குஞ் சொரூபந்தனைநோக்கிவிளங்குமுலகைநோக்கமறில், விளக்குஞ்சொரூபமேதோன்றும் விளங்குமுலகுமதுவாய்ப்போம். (௮௬)

தன்னைமறைத்தபந்தமதைத்தள்ளிநீக்கித் தனையறியில், தன்னைவிடவோர்பொருளுமின்றித் தானேதானாய்விளங்கியிடும், தன்னையறியுமவ்வளவுந் தன்னைவிடவேறிலையென்றே, தன்னைநோக்கியொருநினைவாய்ச்சாதித்திடவேமிகவேண்டும். (௮௭)

மூலவக்கரம்மதனின் மூன்றக்கரமுநின்றதுபோல்,
நீலவுற்பலம்மதனினிற மூன்மூன்றுநின்றதுபோல், சில
மதனினேக்கியிடிற் சிவன்பரமச்செக, மூன்றுகோலம
வையுஞ்சொரூபமதாய்க்கூடி நிகழுமொன்ருயே. (௮௮)

எல்லாமாகுந்தற்சொரூபமிருக்குமளவுமாயையுமு
ண்.டில்லாமாயையுள்ளளவுமீசன்புரியும்பஞ்சதொழில்,
இல்லாதொழிந்துபோவதில்லை யிதனுற் சிவபரமுண்டு,
சொல்லாநின்ற விவர்க்குக் கரிசொரூபந்தானே பகுத்
துநிற்கும். (௮௯)

பகுத்துநின்றதற்சொரூபம் பரசிவருக்குச்சாட்சிய
தாய்ப், பகுத்துநிற்குஞ்சாட்சியையே பார்:துத்தத்து
வமசியென்று,வகுத்துமாவாக்கியங்கூறு மற்றிச்சிவன்ற
னையல்ல, தொகுத்துக்கேட்டதிவனென்னினுஞ்சொன்ன
திவன்சாட்சியைப்பார்த்தே. (௯௰)

இந்தச்சிவன்கற்பிதமேயின்றி வேறோர்பொருளல்
ல, அந்தசொரூபமிவனுகானந்தச்சிவனென்ருகும், இந்
தச்சிவனதுாமென்றெண்ணிச் சோகம்பாவிக்க, அக்த
ச்சொரூபமாய்விடுவனவனைவிட வேறிவனிலநின். (௯௧)

இதனுற்பந்தமுத்தியுமுண் டிதனுற்பந்தமுத்தியுமி
ன், நிதனுன்முத்திபெற்றவனுண்டிதனுன்முத்திபெற்ற

வனின், நிதனுற்பலவேயாகியிடு மிதனுலொன்றேயாகு
மென,இதனுல்விரோதமதாகுமிதுவேநமதுசித்தாந்தம்.

இந்தநெறியிலனுதினமு மேகாந்தத்தி லொருங்கிணை
வாய்ப், பந்தமுத்திமார்க்கமதைப் பகுத்துவந்த வழிப்ப
டியே, தொந்தமகற்றிப்பழையபடி சொரூபமதனினின்
றிடென, இந்தவகையேயருள்புரிந்தாளெனையாள் விரு
த்தவம்பிகையும். (௯௩)

கோர்த்துப்பத்துத்திசைகளினுங் குலவும்பதினலு
லகத்தும், பார்த்துநோக்கு மிடமெல்லாம் பரமேநிற்க
யானவமாய்க், கூர்த்துநோக்கிப் பாராதுகொடுமைகளி
லேநாட்கழித்தேன், ஏர்த்துவிருத்தவம்பிகைகின் றிங்
தோவென்றுள் யான்கண்டேன். (௯௪)

நொக்குமிரைதேருதலினருட்குருவினருளிலி யா
னேக்கத், திக்குலோகமென்றதெல்லாந் தெரியவேண்
டியுரைத்ததுவாய்த், திக்குலோகமும் மிறந்துதேருமி
யானுமிறந்ததுவாய், ஒக்குமுவமை யில்லாததொளியா
யெங்குநிறைந்ததுவே. (௯௫)

அந்தோவந்தோயாளாவிவ்வனுபூதியினையறியாது,
வெந்தோர்மயக்கிலகப்பட்டு விணினளைக் கழித்துவிட்
டேன், இந்தோபாரென்றருட்சத்தி யெனக்குங்காட்ட

யான்கண்ட; சந்தோடத்தைச் சொலப்படுமோதானே தானின்றறிவதுவே. (௬௰௬)

எந்தனுடையசரித்திரங்களெனக்கே நகைவந்திடு நினைக்கில், இந்தக்குறைகள்பாராமலெனையும் வலிதிற்பிடித்திழுத்து, பந்தமுத்திவிவகாரம்பறித்தேயெறிந்து பழையபடி,'அந்தவெனதுநிலையில்வைத்தவனெக்கெனையோகைம்மாறே. (௬௰௭)

எனதுவடிவையறியாமலிந்தவுயிராய் நின்றதுவும், மனதுமிகவும்வாடினதும் வழிகாணுமலேங்கினதும், தனதுகணிற்றோன்றிடுநெருப்பிற் றருவேவதுபோல்வெந்ததுவும், தனதுகடைக்கண்ணுலொழித்ததாய்க்குமெனையோகைம்மாறே. (௬௰௮)

என்னையறியாதிதுவரையுமேங்கியுழன்றுகிடப்பேற்குத், தன்னைநிகாரம்விருத்தகிரி தங்குமுமையே தயவாகிப், பின்னையானுந்தானுமொன்றும் பிரமந்தனையேயறிவித்து, முன்னைமயக்கந்தனைக்கெடுத்த முதல்விக்கெனையோகைம்மாறே. (௬௰௯)

எழிலார்விருத்தாசலவடிவா மெந்தைவாழ்க வெனையாளும், எழிலார்விருத்தவம்பிகையுமென்றும் வாழ்கவெனக்கருளும், எழிலார்பிரணவமும்வாழ்க வெந்தா

யருளேகோக்கியிடும், எழிலாரடியார்களும்வாழ்கவெனைப்போலெல்லோர்களும்வாழ்க. (௭௰)

வேறு.

ஏரூரும் விருத்தகிரிக்குமாரதேவெனு முனிவனிசைக்குநாவாய்க், காரூரும்பழமலையிற் பெரியநாயகியிருந்தேகழறுமிந்தச், சீரூருமத்துவிதவுண்மையனுபவமுணர்ந்தோர்திகழ்பாரென்றும், தேரூருஞ்சிவஞானமுத்திபெறலுண்மையிதுதிண்ணந்தானே. (௭௰௧)

அத்துவிதவுண்மை-முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

ஐந்தாவது,

பிரமானுபூதிவிளக்கம்.

அனுபூதியரனுரைக்கவாழுத்துப்பிள்ளையெனக்
கனுகூலமாயிருந்தேயடைவாய்முடித்திடுமே. (௧)
பிரமானுபூதியினைப்பெரியநாயகியெனக்குத்
திரயாகவருளியவாசெப்புவெனவளருளால். (௨)

அவளருளிளுதேயனுபூதியின்விளக்க
மிவனுரைக்கேனந்நிலையையெய்தினேரேகளிக்க. (௩)

இவ்வனுபூதியையுரைக்கேனிவ்வனுபூதியைநன்றாய்ச்
செவ்விதியினறிந்தோர்கள்தேர்ந்துமிகக்களிக்க. (௪)

வடிவினைநோக்காதுளத்தின்மண்மையைத்தேருத
லினெந்தன், கொடியவுரைபாராதுகொள்ளுவர்மேலோ
ரருத்தம். (௫)

அறிவறியாக்குழந்தைதனதனைமுன்னேகுழறுதலின்
பிறிவறியாதவர்முன்னே பேசுகேனனுபூதி. (௬)

குழந்தைகுழறும்மொழிக்குக்கொண்டாடுமனைபோல
இழந்தவுயர்ஞானிகளு மென்னுரைக்கேட்டுண்மகிழ்வர்.

முத்தியைவேண்டிடி னிப்போ முயலவேவேண்டு
மெனப், புத்தியெனக்கருள்செய்தபொதுவை யெங்குங்
கண்டனமே. (௮)

தனைத்தவிரவொன்றைத்தான்வேறாய்க்கண்டுவிடிற்
பினைச்சென்மநீங்காதுபிரமானுபவமலவே. (௯)

தன்னைவிடவேறொன்றுந்தானில்லாத்தன்னிடத்திற்
றன்னினைவினாலேசகம்போலத்தோன்றிடுமே. (௰)

எங்குஞ்சிதம்பரமாயெங்குநிறைந்திருக்கத்
தங்குநினைவாலன்றேசகம்போலத்தோன்றிடுமே. (௧௧)

தங்குநினைவதனைச்சாராதுநீக்கிடத்தில்
எங்குஞ்சிதம்பரமாயிருளறவேகண்டனமே. (௧௨)

மந்தவிருளிற்கயிறுமாசுணம்போற்றோன்றுதலி
னிந்தவுலகென்னிடத்திலிலகுமாரோபிதமாய். (௧௩)

பழுதையினின்றோர்சத்தி பாம்புபோற் றோன்று
தற்குப், பழுதையினுண்டதைப்போலப்பரத்தினுமுண
டோர்சத்தி. (௧௪)

சூனியஞ்சித்துப்பிரமஞ் சுத்தசிவம்பாமென்று
தானிகழ்தவேறில்லைத் தனக்கேபரியாயம். (௧௫)

சங்கற்பசத்தியினாற் சகம்போலத்தோன்றியிடுஞ்
சங்கற்பசத்தியதுந் தன்னைவிடவேறில்லை. (௧௬)

தன்சத்தையேயுண்டாய்த் தானிருக்குமெப்போதுந்
தன்சத்தைதன்னிற் சகத்திற்குத்தானிருப்பே. (௧௭)

தன்சித்தேதோன்றித் தானிருக்குமெப்போதுந்
தன்சித்தினாலே சகமும்விளங்கிடுமே. (௧௮)

தன்னின்பேயின்பாய்த் தானிருக்குமெப்போதுந்
தன்னின்பினாலேசகமின்பாய்த்தோன்றிடுமே. (௧௯)

தானந்தமில்லாத தானேயுண்டாய்விளங்கி
யானந்தமாகியென்று மன்றேநிகழ்ந்திடுமே. (௨௰)

தனதுசங்கற்பத்திற்றானுண்டாதலிற்சகமுந்
தனதங்கிசமென்றுஞ் சகத்தினிகழ்ந்திடுமே. (௨௧)

தனதங்கிசமூன்றுந்தான்பிறித்துத்தானோக்கிற்
றனதங்கிசந்தோன்றுஞ்சகம்போயொளித்திடுமே. (௨௨)
சகமாகநோக்கிடத்திற்றனதங்கிசமூன்றுஞ்
சகமாகக்காரணமாய்த்தானதிட்டானமதாகும். (௨௩)
சகமாகநோக்கிடத்திற்றானதிட்டானமதாகிச்
சகமாகவிளங்குதலாற்றனைத்தவிரவொன்றில்லை. (௨௪)
தானைப்பார்த்திடுமிடத்திற்சகலமுந்தானாய்த்தோன்று
ந், தானைப்பாராவிடத்திசகலமும்வேறாய்த்தோன்றும.
தனைத்தவிரவேறொன்றுதான்காணிலவனுக்குப்
பிணைப்பயமும்போகாது பெரும்பயமுநீங்காது. (௨௬)
தன்னினைவினாலேசகமாய்விரிந்ததென்ன
தன்னினைவைநீங்கித் தானாயிருந்தனமே. (௨௭)
உண்டாயொடுங்குவதுமுண்டானதன்னிடத்தே
யுண்டாகுமென்றேயொடுங்கியிருந்தனமே. (௨௮)
ஐந்துதொழிலுமைந்தொழிலைத்தானடத்து
மைந்துகருத்தாவுமாகியிருந்தனமே. (௨௯)
இவ்வடிவுநாமல்லவென்றுறுதிபண்ணி
யவ்வடிவைநோக்கிடத்திலனைத்துநாமேயானேம். (௩௰)
இவ்வடிவுபந்தமெனவெண்ணியேநீக்கிடத்தி
னெவ்வடிவுந்தானாயிருந்தேனதிசயமே. (௩௧)
இப்பந்தம்போகவெண்ணியேநீக்கிடத்தி
லெப்பந்தமுமாகியிருந்தேனதிசயமே. (௩௨)

இவ்வடிவந்தானாகியெங்குந்திரிவேனுக்
கெவ்வடிவுந்தானாயிருக்கிலினியென்செய்வேன். (௩௩)
ஒருவடிவுகாக்கவுமூன்றுதிரிவேற்கு
வருவடிவெல்லாமாகின்வாட்டமறக்காப்பதெங்கே. (௩௪
சீவனைப்நீக்கிற்றிகைத்தனனேருருவுக்குத்
தேவனைப்பேர்நீக்கிற்றிகையேனென்றினைக்குறித்தும்
உலகமுயிர்பரமென்றுரைத்திடுமூவகைப்பொருளு
மிகலவேயானாகவென்னனுபூதியிற்கண்டேன். (௩௬)
எனைத்தவிரவேறொன்றுமில்லையெனக்கண்டளவிற்
பினைத்தவிப்புநீங்கிப் பிரமமாயேயிருந்தேன். (௩௭)
தன்னுடையசன்னிதானத்தனினின்று
பின்னுலகமெல்லாம்பிறவின்விளங்கிடுமே. (௩௮)
சங்கற்பசத்திதானனந்தமாய்விரிய
மங்கப்படிநிகழுமண்டபிண்டமானதெல்லாம். (௩௯)
சங்கற்பமென்றுஞ் சகமென்றும்வேறில்லை
சங்கற்பமேசகமுஞ்சகமேசங்கற்பமதும். (௪௰)
ஓரிடத்திற்கூவுமுறையுமப்படியெதிரிட்
டோரிடத்திற்கூவுதலினுலகுநினைவேயாம். (௪௧)
நினைவென்றசங்கற்பநிசவடிவைநோக்கிடத்திற்
றனையன்றிவேறில்லைத்தங்கத்திற்பணிதியைப்போல். ()
யானுமேகனென்றகற்றும்யாதும்பிறிவின்றி
யானுநிற்குமேகனென்னவதிசயமே. (௪௩)

ஆங்காரஞ்சித்தமந்தவனமதியிறந்து
நீங்காதவென்னிடத்தினிலையாயிருந்தனமே. (சச)
சங்கற்பமுண்டாகிற்சாற்றுமகக்காண
மங்கப்போதுண்டாகியகங்காரமாதிகளாம். (சரு)
ஐய்ந்துணிவுவபிமானஞ்சிந்தனைகள்
செய்யுமகக்கரணச்சித்தமுதனான்கும். (சசு)
ஓசைபரிசமுருவஞ்சுவைகந்த
மாசையினிற்றானறியவறிவிந்தியந்தோன்றும். (சஎ)
அறிவிந்தியமதனிலறிந்துசெயக்கருமப்
பொறியைந்துந்தோன்றும்பொருந்துமிவைபதினாலாம்()
சங்கற்பம்வேறாகிற்றான்பதனாலும்வேறாஞ்
சங்கற்பந்தானாகிற்றானாய்விளங்கிடுமே. (சகூ)
எவ்வெவ்வடிவுதொறுமிருந்துமினைவெப்படியோ
வவ்வவ்வடைவேயடைந்தேயிருந்தனமே. (ருய)
அவ்வவ்வடிவுமவ்வவர்க்கேதோன்றுயிடு
மெவ்வடிவுமியாமென்னவிருந்தனுபூதியிலறிந்தேன் (ருக
எல்லாவடிவுமியாமெனவேகாண்பதன்றி
யெல்லாரனுபவமுமியாமறியவேண்டுமதில். (ருஉ)
ஓரொருவர்க்கண்டிடலுமுயிராச்சித்தியிற்காண்டற்
பேருருவைக்கண்டவர்க்குமிறிதொன்றுங்காணாதே.()
எல்லோரனுபவமுமிதுவெனவேகண்டிடலு
நில்லாநினைவதனினிசமாகக்கூடியன்றோ. (ருச)

நினைவதனைநீக்கிநிசசொருபங்கண்டவர்க்கு
நினைவதனைக்கூடநினையாதொருக்காலும். (ருரு)
எந்தப்பொருள்களினின்றெய்தியிடுமின்பனைத்து
மந்தப்பிரமத்தினானந்தலேசமதே. (ருசு)
அந்தப்பிரமவானந்தந்தானடைந்தோர்
எந்தெப்பொருள்களினுமின்புளதென்றெண்ணுவரோ()
சகலகாமங்களையுந்தானேககாலத்தி
லகமகிழ்வேயடைந்தவதிசயமும்பெற்றனமே. (ருஅ)
ஒருகுடைக்கீழரசாள்வோனோருருக்காசாகக்
கருதுவனோவதினென்றுங்கலங்காதிருந்தனமே. (ருகூ)
காணபதெல்லாந்தன்னுருவாய்க்காண்பதன்றிவேறாகக்
காண்பதுவுமுண்டோகயிற்றைவிடவரவுண்டோ. (சுய)
இத்தகைநிச்சயமுணர்ந்தேயிதிற்கலக்கமில்லாமற்
புத்திசமாதானத்தைப்பொருந்தல்சமாதியதாகும். (சுக)
பேதவாதியைக்குறித்துபேசுமறைசெகசிருட்டி
பேதநீங்கின்றதென்றும்பிரமமேயுளதாகும். (சுஉ)
தோற்றமொடுக்கமில்லைத்தோற்றமொடுக்கத்திலுள்ள
மாற்றரியபெத்தமுத்திபாருளென்றறிந்தனமே. (சுங)
முத்தியுள்ளதெனவெண்ணின்மொய்ப்பந்தமுண்டாகும்
புத்தியினிலஃதொருவிப்போதமாயிருந்தனமே. (சுச)
வாரிபலவடிவான வாறுபோற்சங்கற்ப
னேரினாற்றான்றானே நிலையில்சகமாய்நிகழும். (சுரு)

சகமென்றுந்தானென்றுஞ்சாற்றிடுதன்மாத்திரமே
யகமதிற்றோர்ந்திடுமிடத்திலகண்டமாயிருந்ததுவே (௬௬)
சத்தேயளதென்றுஞ் சகமதனிற்றனின்று
சத்தேபோற்றோன்றியிடுந்தான்சித்தேயெக்காலும் (௬௭
தோற்றிடுதறன்சத்தேதோற்றிடுந்தன்சத்தையினிற்
றோற்றிடுமிச்சகமனைத்துஞ்சோற்றிடுங்கற்பிதவடிவே ()
சத்தைக்கேதோற்றரவுதானுண்டசத்தினுக்குச்
சத்தைப்போற்றோற்றமில்லைச்சத்தையினிற்றனிகழும்
சத்தையிடமாய்நின்றேதான்வேறுபோற்றோன்றிச்
சத்தைபோலேநிகழுஞ் சகமசத்தேயல்லவோ. (௭௰)
அசத்தொருகாலையுந்தோன்றாதந்தவுளசத்தையே
யசத்தையுளதின்விளக்குமதிட்டானமாய்நின்றே. (௭௧)
தோற்றிடுதல்சத்தையே தோற்றிடுமிச்சத்தையினிற்
றோற்றிடுமிச்சகமனைத்துஞ்சொல்லாய்முடிந்ததுவே. ()
சத்தைக்கேதோற்றரவுஞ் சார்ந்திடுமோனந்தமதுஞ்
சத்தையில்லாதிந்தச்சகத்தினுக்குத்தானுண்டோ. (௭௩)
சித்துக்கேயுள்ளிருப்புஞ்சேர்ந்திடுமோனந்தமதுஞ்
சித்தில்லாதிந்தச்செகத்தினுக்குத்தானுண்டோ. (௭௪)
ஆனந்தமானதற்கே யானவிருப்புமுசிப்பு
மானந்தமில்லாதவகிலத்துக்குமுளதோ. (௭௫)
சச்சிதானந்தத்திற் சகங்கற்பிதமாகிச்
சச்சிதானந்தத்தைத்தான்விடாதேநிகழும். (௭௬)

தோன்றுவதுசித்தே தொல்லுலகுநானுவாய்த்
தோன்றுவதுகற்பிதமே சொரூபமன்றிவேறுண்டோ. ()
சொரூபலக்கணஞ்சகற்றோன்றிவிளங்குதலாற்
சொரூபமேயென்றுதுணிந்தேயமைந்தனமே. (௭௮)
அறியாமையாலேயகிலம்போற்றோன்றியிடு
மறியாமைநீங்கிடத்திலறிவாயேதோன்றியிடும். (௭௯)
என்றுமொருபடியா யிருந்தபடியிருக்க
நின்றபடிபாராமுன்னிலைகலங்கினனமே. (௮௰)
நிலைபிறிந்தபோதுநிலையினில்வந்திடுபோது
நிலைபிறியாதேநிகழுநிஜசொரூபமல்லவோ. (௮௧)
நிலைபிரிந்ததென்றுநிலையினினின்றேநோக்கி
னிலைபிரிந்ததேயிலையாய்நிஜசொரூபந்தோன்றினதே. ()
பந்தமுத்தியென்னப்பகர்ந்திடுமிரண்டென்று
மந்தபரிபூரணத்திலன்றேயிலையலவோ. (௮௩)
தன்னையேகண்டு தானிருக்கவெல்லோருந்
தன்னையாரென்றேதவிப்பதுவுமென்னையோ. (௮௪)
கண்டிடுதலெல்லாங்கனசொரூபமேயன்றோ
கண்டிடுதல்வேறென்றுகலங்குவதுமென்னையோ. (௮௫)
தோன்றிவிளங்குவதுதொல்லுலகுக்குமுண்டோ
தோன்றிவிளங்குவதுசொரூபத்துக்கேயன்றோ. (௮௬)
ஆதலினாற்காண்பதெல்லாமறிவுருவேயெனக்கண்டு
போதவிழிதிறந்துபொருளாயிருந்தனமே. (௮௭)

முன் வினையாஞ்சஞ்சிதத் தின்முடிச்சையவிழ்த்தனமே
பின்வினையாகாமியத்தைப்பிடித்துப்பிசைந்தனமே. ( )
விடுபந்தமென்றிடுதன்மித்தையேயாதலினு
விடுவினையிரண்டுமெங்கேயுளதாகும். (௮௧)
ஒருகாலுநிலைகலங்காது டாய்ப்பெற்றநிலைமைந்து
வருகாலஞ்செல்காலமதியாதிருந்தனமே. (௯௰)
தெரிசனத்தின்முத்தியெனச்செப்புஞ்சிதம்பரத்தைக்
கரிசனமாய்க்கண்டுகருக்கழியநின்றனமே. (௯௧)
பார்த்தவிடமெங்கும்பரிபூரணமாகிக்
கோத்திருந்தபாழ்தனிலேகுடியாயிருந்தனமே. (௯௨)
செகமதையுந்தான்விழுங்கிச்சீவனையுமுள்வாங்கி
யகமதுவும்புறமுமிலாவகண்டமாய்நின்றனமே. (௯௩)
அதுவிதுவென்றிடவில்லா வகண்டபரிபூரணமாம்
பொதுவதனிற்குடியாகிப்புகுந்தேயிருந்தனமே. (௯௪)
தந்தையார் தாயார்தாரமார்புத்திரரார்
பந்தமாரெல்லாம்பரமாயிருந்ததே. (௯௫)
ஊரேதுலகேதுடலேதுண்பொருளேது
சார்பேதுளவெல்லாந்தானாயிருந்தனமே. (௯௬)
படித்துநின்றபோதேபலகலையாகமங்களெல்லா
மெடுத்தெறிந்துவிட்டேனெனைவிடவேறிலையென்றே( )

தெருள்விழியோர் அணிவிதெனத் தேர்ந்தனுபூதி
யிற்கொள்வர், மருள்விழியோர்திரிவிலிதைமாயாவாதம
தென்பர். (௯௮)
ஓவதனின்மூவெழுத்துமோரெழுத்தேயானதுபோற்
சிவபரசிவமூன்றுஞ்சித்தொன்றேயல்லவோ. (௯௯)
புத்தியில்லாவென்றனக்கும்போதவிழிதான்றிறந்து
முத்திபதங்காட்டுவித்தமுதுகிரிக்கென்கைம்மாறே. (௱)
யானுணர்ந்தவிப்படியேயிப்பிரமவனுபூதி (௱௧)
தானுணர்ந்தேயெல்லோருஞ்சதிராய்வாழ்ந்திடவேண்டு
மமலவிருளிணைநீக்கிமுத்திபதமெனக்களித்த
நிமலவிருத்தாம்பிகையேநீடூழிதான்வாழ்க. (௱௨)

பிரமானுபூதிவிளக்கம்- முற்றும்.

உ

ஆறுவது,

ஞானவம்மானை.

காப்பு.

ஆழ்த்துட்பிள்ளையடிதொழுதம்மானே
ஐயந்திரிவையறத்தேன்காணம்மானே

விருத்தவம்பிகைப்பதமேவியேயம்மானே
மெய்ஞ்ஞானக்கண்ணைவிழித்துப்பின்னம்மானே
கருத்திற்றுணிவைக்கருதிநின்றம்மானே
கண்டபடியேகழறுகேனம்மானே
தந்தைதாய்தாரந்தமரேனுமம்மானே
சாற்றுமுயிர்ச்சார்வுதனம்பணியம்மானே
புவிகாணியென்னும்பொருட்சார்வுமம்மானே
புறப்பற்றெனுமிவைபொருந்திநின்றம்மானே
குலஞ்செல்வமுங்குழகுங்கோலம்மானே
குறைவில்லையெனவெணிக்கொண்டுன்றம்மானே
திரிதருகின்றேன்சிலகாலமம்மானே
செம்மைநெறிதனைச்சிந்தியாதம்மானே
சிவநேசந்தவந்தானஞ்செய்யாமலம்மானே
சித்தந்தெளிந்ததுதெய்வீகத்தம்மானே
அனித்தமசுத்தமரந்தையேயம்மானே
ஆணவிம்மாயையசத்தேகாணம்மானே
சித்திபநின்மலநீடின்பமம்மானே
நிஜமானமுத்திநிலைசத்தேயம்மானே
என்னவுணர்ந்தபினில்லின்மையம்மானே
எறநோக்காதிளைமைதனிலம்மானே
பொய்யெனவிட்டுப்புறப்பட்டேனம்மானே
போதகுருச்சார்ந்தன்பொன்னடிக்கம்மானே

வந்துதுதித்துவணங்கினேனம்மானே
மலரடியென்சென்னிவைத்துப்பின்னம்மானே
முத்திநெறியைமொழிந்துடனம்மானே
முதுகிரியிற்றவமுயலென்றானம்மானே
அவனுரைத்தபடியங்கிருந்தம்மானே
அல்லும்பகலுமசைவறவம்மானே
மேவிநின்றேதவமேவினேனம்மானே
விருத்தவம்பிகைவந்துவிளக்கினாளம்மானே
அவள்விளக்கநன்றாயனுபவமம்மானே
ஐயந்திரிவறவறிந்தேன்காணம்மானே
எம்மதத்தோர்க்குமெழில்வீட்டிலம்மானே
ஏகமாயனன்னியமெய்துதலம்மானே
சம்மதமத்தகைசம்மதிக்கம்மானே
தத்துவமசியென்றுசாற்றிடுமம்மானே
இந்தச்சம்மதிக்குயிர்சனுமம்மானே
இருமுதலென்றவிழிவுகாணம்மானே
ஒன்றாகின்முத்தியுமொன்றாதென்றம்மானே
உரைத்திடிலபின்னையிலொன்றுங்காணம்மானே
பின்னையிலிருமுதல்பேசாமலம்மானே
பேசொணாதபின்னையிற்பிரமமொன்றம்மானே
அபின்னையிலேகமாமனுபவமம்மானே
ஐந்தாகும்பின்னையிலனுபவமம்மானே

சத்தியின்றியுண்டுசத்தியமானம்மானே
சத்திமானையின்றிச்சத்தியிலம்மானே
பந்தத்துக்கேதுவாம்பகர்பின்னையம்மானே
பந்தம்விடற்கேதுபகர்மற்றதம்மானே
இப்பந்தம்விடின்றியிருந்திடுமம்மானே
ஏகமதையன்றியிவையில்லையம்மானே
அதனாலேகமென்றலாந்துணிவம்மானே
ஆந்திரிவிருமுதலாகுமென்றம்மானே
பிரத்தியக்கமதாகப்பேசுகேனம்மானே
பிராகாபாவமதிற்பிரமமொன்றம்மானே
நினைவிற்கூடியபின்னைநிகழ்மாயையம்மானே
நிஜமாய்நோக்கிடிலிரண்டாய்நிகழுங்காணம்மானே
நினையுந்தனையன்றிநில்லாதென்றம்மானே
நீக்கிடிற்றானேயாய்நிகழுங்காணம்மானே
தோன்றுதலெல்லாஞ்சொரூபமென்றம்மானே
தோன்றுதல்வேறென்றுசொல்லிடிலம்மானே
ஐந்துபதார்த்தமுமாறுமம்மானே
ஆகிவேறுபோலமர்ந்திடுமம்மானே
அனாததுஞ்சொரூபமென்றனுபவததம்மானே
ஆறுமைந்துமதுவாங்காணம்மானே
இதனாலெல்லாநாமேயென்றுகண்டம்மானே
வம்பதைப்பற்றிருந்தேன்காணம்மானே

என்சத்தேயுண்டாயிருக்குங்காணம்மானே
என்சித்தேதோன்றியிடும்பின்னையம்மானே
என்னின்பேயின்பாயெய்துங்காணம்மானே
எல்லாஞ்சத்துச்சித்தின்பங்காணம்மானே
என்றாலெனையுங்கண்டெய்தினேனம்மானே
இன்பமேயெய்தியிருந்தேன்காணம்மானே
எந்தப்பொருளிலுமின்பெய்தலம்மானே
என்னின்பமேயென்றிசைந்தேன்காணம்மானே
இனியோர்பொருளையுமெண்ணிநின்றம்மானே
இச்சைசெய்யேனதிலின்பமில்லையம்மானே
ஆசைபயமவையற்றேன்காணம்மானே
ஆனந்தநித்தியனானதாலம்மானே
நிகழ்காலமதுதனிலேனேரிட்டதம்மானே
நிராசைபிற்றுய்த்துநிலைநிற்கேனம்மானே
என்னினைவிலென்னையிதுவென்றேயம்மானே
இன்றுறவாய்க்கண்டிருக்கேன்காணம்மானே
என்னினைவின்மையிலேகமாயம்மானே
என்னையேயான்கண்டிருக்கேன்காணம்மானே
இங்குமங்குமென்னையானேகண்டம்மானே
ஏதுங்கவலையற்றிருக்கேன்காணம்மானே
அசைவுசெய்பின்னையிலன்றேநின்றம்மானே
ஆங்குதலிதென்றறிந்தேன்காணம்மானே

என்னுணையெனையன்றியிலையொன்றுமம்மானே
இதுதுணிவெனமழுவேந்துவேனம்மானே
என்னையறியாமலிவ்வளவம்மானே
ஏங்கிவழிகாணுதேற்குமேயம்மானே
தன்னைநிகரா குஞ்சங்கரியம்மானே
தண்ணருள்செய்ததயவினுக்கம்மானே
என்னகைம்மாறுமுண்டென்னிடத்தம்மானே
இனியவளடியவர்க்கெழிற்பணியம்மானே
விரும்பியேசெய்வதுவிதியிந்தவம்மானே
விருத்தகிரித்தலம்விளங்கிடவம்மானே.

ஞானவம்மானை ௱, முற்றிற்று.



உ

ஏழாவது,

வேதாந்தசதசாவவத்தைக்

கட்டளை.

மோக்ஷமுண்டென்கிற வெம்மார்க்கத்துக்கும் - உபக்கிரமத்திற் பந்தமும் - உபசங்காரத்தின் முத்தியுஞ்

சித்தாந்தமாகையினாலே - இம்மார்க்கத்தினுடைய - பெந்தமுத்திவிவகாரஞ் சுருக்கமாகச் சொல்லப்படாகின்றதெப்படியெனில் - சத்தியம் - ஞானம் - அனந்தம் - ஆனந்தமென்னும் இலக்கணத்தையுடைய சுயம்பிரகாசமாகிய பரவத்துவின்கண்ணின்றுவாசகஞ்செயவொணுதபின்னு சத்திதோன்றும் - அதினின்று மாயைதோன்றும் - அதில் ஊர்த்தமாயையினின்றும் பாதத்துவந்தோன்றும் - அதினின்றும் வியோமந்தோன்றும் - அதிற்காலபரந்தோன்றும் - அதோமாயையினின்றும் புருடன்றோன்றும் - அதின் மூலப்பகுதி தோன்றும் - அதின் மான்தோன்றும் - அதிலாங்காரந் தோன்றும் - அந்தவாங்காரந் திரிகுணமாக விரியும் - அவையிற் சாத்துவிதாங்காரத்தின் மனமும் ஞானேந்திரியங்களுந்துந்தோன்றும் - இராசதவாங்காரத்தில் கன்மேந்திரியங்களுந்துந்தோன்றும் - தாமதவாங்காரத்தில் - சத்தாதிகளுந்துந்தோன்றும் - இந்தசத்தாதி யைந்தையும் ஒவ்வொன்றை யிரண்டுகூறுபண்ணி - அவையிலொருகூற்றில் - ஒவ்வொன்றை நன்னான்குகூறாகப் பண்ணி தனதுகூறல்லாதநான்கினுங்கூட்ட பஞ்சீகரண தூலபூதமாம் - உபக்கிரமமுற்றும் - இனி தத்துவங்களினுடைய வகை யெ

ப்படியென்னில் பஞ்சிகரண தூல பூதமைந்து சத்தாதி
யைந்து ஞானேந்திரிய மைந்து - கன்மேந்திரியமைந்து-
அந்தக்கரணங்க ளாலு - புருடன் - காலபரம் - வியோ
மம் - பரம் - ஆகதத்துவ மிருபத்தெட்டு- மேல்மாயை
யொன்று - பின்னுசத்தியொன்று- ஆக ௩௰. இவையே
பந்தம் - இனி யிவை முப்பதுநீங்கி மேற்சுயம்பிரகாசத்
தையடைதலே உபசங்காரம் - இதற்கு மார்க்க மெப்ப
டியென்னில் தூலபூதமைந்து - சூக்ஷபூதமைந்து - ஞா
னேந்திரியமைந்து - கன்மேந்திரிய மைந்து - ஆக இரு
பதுஞ் சிவசாக்கிரம் - இதிற்றிரோதாயிநீங்கும் - மனம்
புத்தி யாங்கார மூன்றுஞ் சிவசொற்பனம் - பிரகிருதி
சிவசுழுத்தி - புருடன் பரசாக்கிரம் - இதிற் பிரகிருதி
நீங்கும் - காலபரம் பரசொற்பனம் - இதில் - அசுத்த
மாயைநீங்கும் - வியோமம் பரசுழுத்தி - பரம்சிவசாக்கி
ரம் - மாயை - விசுவக்கிராசம் - இதிற் கன்மநீங்கும் -
பின்னுசத்தி உபசாந்தம் இதிற் சுத்தமாயைநீங்கும்- சுய
ம்பிரகாசமேகுருதுரியம் - இதில் ஆணவநீங்கும் - ஆக
வவத்தை பத்து - இதுவேமுத்தி - இவ்வொழுங்கி- ஞா
ஞசாரியர் கைகாட்டும்படிக்குச் சமாதியிலிருந்து- அநு
பவம்பண்ணிக்கொள்ளவேண்டியது.

வேதாந்தத்தசாவவத்தைக்கட்டளைச்சுருக்க
முற்றும்.

உ

சிவமயம்.

எட்டாவது,

வேதாந்ததசகாரியக்கட்டளை

நித்தியநைமித்திய காமியப்பிராச்சித்த உபாசனுதி
கன்மங்களை யனேகஜென்மாந்தரங்களிலே பண்ணப்ப
ட்டு கிருதகிருத்தியனாய் - நித்தியாநித்திய வத்துவிவே
கம் - இக மூ த்திரா ர்த்த பலபோகவிராகம்- சமையாதி
சட்கம் முமூட்ச த்துவம் - என்கிற சாதன - சதுஷ்டய
சம்பத்தியுடைய - அதிதீவரபக்குவமுடையோர் - மே
ற்சென்ன மெடாதவகைக்கு - பிரம்மகைவல்லியஞ் ச
மாதியி லிருந்தடைகுதற்கு மேலான மார்க்கம் வேத
முடிவாகிய - உபநிடத்தில் தேசகாரியமாக விருக்கும்-
இதற்குத் தொகை யெப்படியெனில் - மாயாரூபமென்
றும் - மாயா தெரிசனையென்றும் - மாயா சத்தியென்று
ம - சிவரூபமென்றும் - சிவதெரிசனை யென்றும் - சிவ
சுத்தியென்றும் - பிர்ம்மரூபமென்றும் - பிர்ம்மதெரிச
னையென்றும் - தேககைவல்லியமென்றும் - விதேககை
வல்லியமென்றும- ஆக- பத்து- இது தொகையாகியசிர
வணம்- இதற்கு வகை யெப்படியென்னில் - மாயாரூப

மாவாது - சர்வப்பிரபஞ்சங்களும் - இத்தனை அங்கிசத்
துனேகூடி - விளங்குமெனக்காண்கை - மாயதெரிசன
மாவது - அந்த அங்கிசத்தில் இத்தனையங்கிசம் - மாயா
சம்பந்தமெனக்காண்கை - மாயாசுத்தியாவது - அதினு
டையவதிட்டானத்தைக்காண்கை- சிவரூபமாவது- வி
ளக்க - விளங்கப்பட்ட மாயாரூபத்தைக் காண்குதற்
கோ ரறிவுண்டெனக்காண்கை - சிவதெரிசனமாவது -
அவ்வறிவைத்தானெனக்காண்கை - சிவசுத்தியாவது -
அவ்வறிவினதிட்டானத்தைக்காண்க - பிர்ம்மரூபமாவ
து - மாயாரூபத்துக்குஞ் சிவரூபத்துக்கு மதிட்டானம்
பிரமமெனக்காண்க - பிரமதெரிசனமாவது - ஆரோபி
தமு மதிட்டானத்தைவிட வேறில்லாததுபோலமாயை
யுஞ் சிவனும் பிரமமாகத் தானேகாண்க - தேகலைகவல்
லியமாவது - அந்தப்பிரமமாகத்தானே காண்கிறபோத
முநீங்கி ஆனந்தமயமாய் நிற்கை - விதேககைவல்லிய
மாவது - அந்தப்பிரமானந்தாதீதத்தையடைகை- இது
வகையாகிய மனனம் - இனி விரிவெப்படியென்னில் -
சத்தாதிவிடையத்தி லவாவறுத்து- ஒரேகாந்தத்திலிரு
ந்து - நித்தியாசனத்தில் சமாதியைப்பொருந்தி - சா
ட்சாத்கரிக்கும்வகை - மாயாரூபமாவது இதுவென்று
காணப்பட்ட சர்வம்பிரபஞ்சமுமுண்டாய் விளங்கி ரம்
மியமாய் நாமரூபமாய் இவை ஐந்தங்கிசத்துடனே விள

ங்குதலைக் காண்கை - மாயாதெரிசனையாவது - அந்த
ஐந்தங்குசத்தில் - பின்புசொல்லப்பட்ட நாமரூபமாகிய
விரண்டங்கிசமு மாயையெனக்காண்கை - இனி மாயா
சுத்தியாவது - இந்தமாயாசம்பந்தமாகிய - நாமரூபத்து
க்கு முன்சொல்லப்பட்ட உண்டாய்விளங்கி இரம்மிய
மாகிய மூன்றங்கிசத்தையுடைய அதிட்டானத்தைக்
காண்கை - சிவரூபமாவது - ஐந்தங்கிசத்துடனே விள
ங்கப்பட்ட சர்வத்தையுநோக்கி அவையில் பின்புசொல்
லப்பட்ட - இரண்டங்கிசமு மாயாசம்பந்தமென்றும் -
அந்தமாயாசம்பந்த முன்பு சொரூபசம்பந்தமாகிய சச்
சிதானந்தத்தைவிட வேறின்மையென்றுங் கண்டவறி
வொன்றுண்டெனக் காண்கை - சிவதெரிசனையாவது -
நாமரூபமயமாகிய கேவலமு நீங்கிச், சச்சிதானந்தமாகி
ய- பிரமத்தைப்பற்றிநிற்கை- இது சாக்கிர அவத்தை -
சிவசுத்தியாவது - அந்தச்சச்சிதானந்தமயமாகிய- பிரம
த்தை அவ்வொளியே கண்ணுகக்கொண்டிருந்து - அதி
த்சிவத்துவபோதமடங்கி அச்சிவனுக்கு அதிட்டானமா
கிய - பிரமந்தானய்நிற்கை - பிரமரூபமாவது - மாயா
ரூபமாகிய நாமரூபத்திற்கும் - அதையுணருஞ் சிவனுக்
கு மதிட்டானமாய் விளக்கப்பட்டது- சச்சிதானந்தமே
யெனக்காண்கை - இது சொப்பனவவத்தை - பிரமதெ

ரிசனையாவது - பழுதை - கிளிஞ்சில் - கட்டை - சூரியன் - தங்கம் - மண்முதலிய எந்த வதிட்டானங்களில் கற்பிக்கப்பட்டபாம்பு - வெள்ளி - கள்வன்- கானனீர்- ஆபரணம்- கடகலசமு விவ்வாரோபிதம் விசாரித்தவிடத்தில் - அவ்வதிட்டானமேயாய் விளங்குதல்போல ஆரோபிதமாய் விளங்கப்படுகிற நாமரூபமயமாகியமாயையும்- அம்மாயையை யறியப்பாடாகின்றசிவனும்- அதை விளக்கப்பட்டபரமும்- நாமரூபமு மறியப்பட்ட தானும் அறிவிக்கப்பட்டபரமே யெனக்காட்டாமல் நாமரூபத்தையுந்தன்னையும் பேறுபோல் விளக்கப்பட்ட அஞ்ஞானமும் அதற்கு நியதமாகிய கர்மமும் இந்த ஐந்து பதார்த்தமும் அதிட்டானமாகிய சச்சிதானந்தசொரூபமேயாய்க்காண்கை - இதுசுழுத்தி - தேககைவல்லியமாவது - அப்படி அந்த ஐந்துபதார்த்தமுஞ் சொரூபமேயாய்க் காணப்பட்ட வாதனையுநீங்கி அவ்விடத்திற் பிரகாசிக்கப்பட்ட சொரூபானந்தத்தைப்பெற்று நிற்கை - இது துரியம் - விதேககைவல்லியமாவது - அந்தசொரூபானந்தத்தைப்பெற்று ஆனந்தாதீதனாய் - வாக்குமனாதீதகோசரமாகிய பிரமகைவல்லியத்தைப் பெறுகை இது துரியாதீதம் - இவ்வொழுங்கில் குருகாருண்ணியத்தினாலே - சென்று தெசகாரியமு மனுபவப்பட்டு பிரம

கைவல்லியமடையில் - அப்போது பந்தமுத்தி விவகாரஞ்சொற்பனம்போலக்கண்டு பண்டைப்படியாய் நின்று மேற்சென்னத்துக்கு - வித்தாகிய ஆசைபயமிரண்டும், தான்சர்வானந்தத்திற்கு மதிட்டானமாகிய பிர்ம்மானந்தமயமாகையால் ஆசையும், சற்சொரூபமாகிய பிரமத்தைதவிர பிரத்தியக்ஷவேறொன்று மில்லாததானைடால் பயமுமொழியும்.

வேதாந்தசூடாமணிக்கட்டளை- முற்றும்.



ஒன்பதாவது,

வேதநெறியகவல்

சாதனநான்குந்தன்னிடத்துதித்த
பின்னர்விசாரம்பேதமபேதம்
எனவிரண்டவைபுரிசனுமுயிரும்
இருமுதலென்றேயியம்புதலிரிவு
ஒருமுதலென்றமொழியினாட்சி
ஆகையின்வேதத்தந்தவிசாரம்
செய்திடவேண்டுஞ்சிறப்பெனிலாகமம்

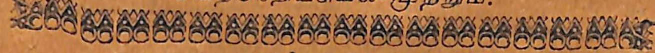
அன்றறுசிறப்பாமத்தியான்மீகம்
சொல்லியபிரபலசுருதியேசிறப்பு
இத்தகவன்றியெழிலார்சுருதி
அரசனதுரையினவைமற்றெல்லாம்
மற்றொருருரையின்மறைபனைப்பற்றி
நிற்குமதன்றிமலன்சிவாசம்
வேதமாகமம்விளங்கியவாக்காம்
அதனுன்முந்தியதருமறையாகும்
இதற்கதிகாரமின்றியவைசியர்
சூத்திராதிசொல்லியபேர்க்கும்
விசாரணைபண்ணிவிளங்கிடலாகும்
அவரவர்சரிதையவரவர்க்கேயாம்
பத்தியுஞானமும்பகர்வயிராகமும்
எக்குலத்தோர்க்குமெய்திடலாகும்
அறிவேகுலமென்றறைந்திடுமுலகம்
நற்குலம்வினையினண்ணினதாகும்
மூன்றுகடனுமுனமுடித்தோர்க்கே
ஞானவிசாரணைநாடிமேற்கொள்ளும்
நாமாரிந்தநாளுவிதமாம்
பிரவஞ்சத்தின்பிறப்பிடந்தானே
தேவரிணையுடையபதமெக்கிப்பிறவி

எய்தினதெந்தவேதுவினிஃதும்
இறந்திடுமெந்தவேதுவினென்றும்
தேர்ந்திடவேண்டுந்தேகேந்திரியாதி
நாமலசித்தேகமதுருவகிலம்
பழுதையையிரவிற்பாம்பென்பதுவின்
சிவமஞ்ஞானத்திருக்கிற்றிரிவாய்ச்
சகமெனத்தோன்றுஞ்சங்கற்பத்தில்
பழுதையினுளதாய்ப்பகர்ந்திடும்வடிவே
ஆரோபிதமாமரவிற்றங்கலில்
அச்சிவவடிவேயகிலந்தங்குஞ்
சகப்பொருளெல்லாஞ் சத்துச்சித்தின்ப
வடிவநாமமுமிவ்வகையைந்தியல்பில்
உதித்திடுமுன்னமுரைத்திடுமூன்றும்
சொரூபசம்பந்தஞ்சொல்லும்பினிரண்டும்
மாயைசம்பந்தமற்றிவைதன்னை
யூகித்துணராதுணர்வுடைத்தாகித்
தோன்றிடும்பொருள்துவக்கிற்பிறவி
சிதைந்திடுஞ்சகலத்தியாகந்தன்னில்
சகலத்தியாகந்தானெதுவென்னில்
பாம்பெனனீக்கிப்பழுதையென்றறிதல்
போலநாமாதிபோக்கிச்சொரூபம்

பெற்றிடலஃதெப்பெற்றியிலுண்டாம்
அரவெனும்பிராந்தியகன்றிடுதீபம்
வந்துவிளக்கில்வகையதுபோல
ஆசானருளிலருமறையந்த
ஞானவிசாரமேஞானதீபமுமாம்
அவ்விளக்கங்கொண்டறிந்திடவேண்டும்
அதிட்டானந்தோன்றிலாரோபிதம்போம்
தனையாரென்றேநான்முதற்றேரின
துளபடியுணரினெருங்கேயனைத்தும்
தோன்றிடும்பழுதைதோன்றினவுடனே
கட்செவியென்றல்காணுதஃதின்
அகிலமுநீங்கலன்றியேதோன்றில்
பேய்த்தேர்போலப்பிரளர்த்தகமும்
கனவதுபோலக்காண்டிடுமவையாய்
நின்றிடலொருவிநித்திரைதன்னில்
கண்டிடுங்கனவிற்காட்சியீதென்று
தனைவேறாகத்தானுணர்ந்திடவின்
உடன்முதற்றள்ளியொருசிவநாமென்
றிருளகன்றுதியிதையத்துதித்துக்
கந்தர்ப்பநகரங்கண்டிடலிற்சகம்

கண்டிவ்வுறுதிகலக்கமில்லாமல்
நிற்றல்சமாதிநிலையிதுவாகும்
உடலந்தத்திலொன்றுவன்முத்தி
இதுநின்மலமுடையிதையருக்காகும்
மலினநெஞ்சுடையமகற்குமுன்னை
விதமாமசுத்தம்விலக்கும்பொருட்டுச்
சுத்தவாதனையைத்தொடங்கி
மனோலயஞ்செய்யின்வாய்த்திடும்வீடே.

வேதநெறியகவல்-முற்றும்.



பத்தாவது,

சகசநிட்டை.

சவிகற்பநிருவிகற்பத்தநிட்டையெனவுரைக்கும்
இவிகற்பமென்றுமின்றியிடைவிடாச்சகசநிட்டை
செவியதினெனக்குநீயுந்திருவுளஞ்செய்யவேண்டும்
அவியமில்விருத்தவெற்பிலம்மையேயன்பர்வாழ்வே. ()
பொதுவுறத்தருமம்பண்ணிப் புகல்வினைச்சமமதாகி
அதுவிதவென்றுஞ்சித்தமமலமாயநித்தநித்தம்

இதுவெனவுணர்ந்தமித்தத்திகபரத்திச்சையற்ற
சதுரர்களிடத்திற்பாசந்தகர்ந்திடும்பத்திதோன்றும்(௨)
பத்திதான்பதிந்தகாலைப்பகரங்கத்தலமடைந்து
சுத்தியாயங்கமந்தத்தொல்லருட்சத்தியாகி
நித்தியானந்தலிங்கநேரதாய்த்தரிக்கப்பட்டுத்
தித்தியாசின்றவின்பந்திருத்தியிற்களிக்குமென்றும்.(௩)
சமரசம்பதிந்தகாலைத்தலமயிக்கியத்தடைந்திங்
கமரங்கமானவான்மா வந்தச்சிற்சத்தியாகி
விமலமாலிங்கந்தன்னைவிளங்குநெஞ்சினிற்றரித்து
நிமலமாம்பரமானந்தநிஜதிருத்தியிற்களிக்கும். (௪)
ஆனந்தம்பதிந்தகாலையச்சரணத்தடைந்து
வானந்தத்தங்கமாகுமகபராசத்தியாகித் [றும்
தானந்தப்பிரசாதத்தைத் தரித்துச் சோத்திரத்திலென்
ஊனந்தமில்லாவின்பவேசையிற்களிக்குமென்றும்.(௫)
அனுபவம்பதிந்தகாலையடைந்துநற்பிராணலிங்கத்
தெனுமங்கவாயுவின்றங்கெழிலாதிசத்தியாகி
உனுஞ்சரலிங்கந்தன்னையொன்றுந்தொக்கினிற்றரித்துப்
பனுமந்தப்பரமானந்தபரிசத்திக்களிக்குமென்றும். (௬)
அவதானம்பதிந்தகாலையடைந்தந்தப்பிரசாதத்தை
இவனுனதேயுவங்கமிச்சைநற்சத்தியாகி

நவமானசிவலிங்கத்தைநயனமற்றதிற்றரித்திங்
குவமானமில்லாவின்பவுருவினிற்களிக்குமென்றும்.(௭)
நயிட்டியம்பதிந்தகாலைநன்மயேசுரத்தடைந்து
சயித்தியசலமாமங்கந்தகுஞானசத்தியாகி
வியப்புறுங்குருலிங்கத்தைமேவுநாவினிற்றரித்திங்
குயப்பெறுபரமானந்தவுருசியிற்களிக்குமென்றும். (௮)
சற்பத்திபதிந்தகாலைத்தகும்பதத்தலமடைந்து
முற்பகர்தரையாமங்கமொய்யதாங்கிரிகையாகித்
தற்பராசாரலிங்கந்தரித்துநாசியினிலந்தச்
சிற்பரானந்தமந்தந்தேர்ந்ததிற்களிக்குமென்றும். (௯)
ஒருபத்திதானேயாறாயொருதலந்தானேயாறாய்
ஒருவங்கந்தானேயாறாயொருசத்திதானேயாறாம்
ஒருலிங்கந்தானேயாறாயொருமுகந்தானேயாறாய் [ம்
ஒருவின்பந்தானேயாறாயொன்றதாய்க்களிக்குமென்று
அனாதியிற்சிவமேலிங்கமபினையேயங்கமாகும்
அனாதியவ்வபினைவேயிவ்வங்கமதாயிற்றென்றால்
அனாதியச்சிவமேயந்தவங்கத்திற்புறம்புந்தோன்றும்
அனாதியக்குருவத்தீக்கைக்கருத்தமுவிவையேயாகும்.

சகசநிட்டை - முற்றும்.



உ

பதினோராவது,

பிரசித்தியகவல்

எழுவகைப்பிறப்பிலெடுத்தற்கரிய
மானிடப்பிறவிவாயப்பினிலொருவற்
காயிடினதுகொண்டம்முத்தியினை
அடைகுதலேபயனஃதினையன்றிச்
சித்திபுத்திகளிற் சிந்தனைசெய்யின்
ஏதமதாகுமெதினாலென்னில்
உலகத்தின்கண்ணுப்பிலொருவன்
அன்புகிடைத்தாலவனாலாகிய
பயன்பெறுகுதலேபழுதில்சிறப்பும்
அஃதினைப்போலவவனியின்மனிதப்
பிறப்பினை கொண்டேபிறவாநெறியை
அடைந்திடுமதற்கரிதற்கரிய
அவதியியல்பென்றறிந்துளபோதே
எத்தனம்பண்ணுதிருப்பவன்றனக்குத்
தான்வஞ்சகனெனச்சாற்றலுமாகும்

இத்தகவாகினியம்பிடுசித்தி
அடைந்திடுகுதல்பயனலவோவென்னில்
அனந்தசித்தியடைந்திடுமதற்குள்
பிரமசித்திபெறுகுதலேபயன்
அணிமாதிசித்தியடைகுதல்பயனன்
றிஃதையுமன்றியியம்பிடுமெட்ட
யோகந்தானுமொள்ளியபிரம
சித்திக்கங்கஞ்செப்பியவவையின்
கருத்தறியாதுகருதிமாறாக
அனுட்டித்தேயவ்வணிமாதிதன்னைப்
பெறுவர்கருத்தைப்பேசக்கேண்மின்
காமாதிகளைக்கைவிடலியமம்
விட்டபொருள்கண்மேவிடிற்றள்ளி
நிற்குதனியமஙிரூபாதிகமாய்
ஓராதனத்திலுறைகுதலாதனம்
நாமரூபத்தைநாடுமனத்தை
இருதயமதனிலிருக்கப்புகுத்தல்
பிராணாயாமம்புறவிடயத்தைப்
பெயர்த்துளேமீட்டல்பிரத்தியாகாரம்
விடையவாதனையைவிகற்பறநிறுத்தல்
தாரணையாகுந்தற்சொரூபத்தை

நாடறியானநவிற்றிடுபுறமும்
உள்ளுமறவவ்வொளிதானேயாய்
ஒத்துநின்றிடலேயோங்கியசமாதி
ஆதிலினிந்தவட்டயோகமதும்
பிரமசித்திபெறுதற்சங்கம்
ஈன்னலுமாகுமினிப்புத்தியதும்
பயனலவோவெனிற்பகர்ந்திடுபுத்தி
இடம்பொருளுறவுவின்பங்கீர்த்தி
என்றைவிதமாமிவையைந்தினையும்
நன்றாய்த்தேரினன்முத்தியதாம்
இஃதினையன்றியிம்மயாவித
சம்பந்தந்தனைத்தானினைந்திடுதல்
அறியாமையாகுமஃகினைக்கேன்மின்
இடமுமழியாவிடமேயிடமாம்
பொருளுமழியாப்பொருளேபொருளாம்
உறவுநீங்காவுறவேயுறவாம்
சுகநிரதிசயசுகமேசுகமாம்
புகழும்பெரியோர்புகழ்தலேபுகழாம்
ஆகையிற்புத்தியாகியவிதங்கள்
எழிலார்வீடேயிவ்வகையன்றி
மாயையிலுளதாய்வந்திசித்தி

புத்திகளென்றுபுகலிரண்டினையும்
அடைந்திடநினைத்தலபமதாகும்
எதினாலென்னியம்பிடுமோயா
சம்பந்தத்தைத்தானடைகுதற்கும்
சத்தியமுக்திசம்பந்தத்தை
அடைந்திடுமெதற்குமாகியவருத்தம்
எட்டுணையானுமிச்சையச்சங்கள்
உள்ளின்றியேவிட்டொன்றியகாயக்
கிலேசம்பண்ணிகிளர்தவமதனில்
அடைந்திடவேண்டுமாகியவிந்த
இரண்டுவகைக்குமேற்றமுந்தாழ்வும்
இன்றிவருத்தமெய்தல்சமமாம்
இத்தகைவருத்தமெய்த்தப்படும்
அனித்தப்பொருளையடைகுதலபலம்
அழியாப்பொருளையடைகுதல்சபலம்
அன்றியுநன்றாயறிந்தவிடத்தில்
அவைகளிரண்டுமெச்சதாதலினால்
இன்பமோர்காலுமிலையவைதன்னின்
றடைந்திடுமின்பமலையாவறிவின்
ஆனந்தலேசமஃதறியாமையில்
இவைகளினிடமாயெய்திவந்ததுபோல்

அகிந்திடுமெதனாலறிவாநந்தம்
பொருந்திடிற்சகலபுத்திசித்திகளும்
எக்கலாத்திலெய்தினதாகும்
இதுவன்றிவேதமெழிலாகமத்தும்
புருடார்த்தமாகப்புகனான்கினிலும்
சிவமடைகுதலேசிறப்பெனவோதும்
அச்சிவமென்னுமழகியவீட்டை
ஐயந்திரிவுமறவேயடைதல்
எம்மார்க்கத்தாலென்றிடில்வேத
முடிவினின்மொழியுமொய்நெறியதனில்
அடைந்திடவேண்டுமம்மார்க்கத்தின்
ஒழுங்கைக்கேண்மினுபநிடமதனில்
ஏகமேவாவத்துவிதீயம்
பிரமமேயென்றுபேசிடுமெதற்குச்
சுசாதிவிசாதிசுவகதபேதம்
சொல்லியமூன்றுஞ்சொரூபத்தின்மை
என்றதுவாகினெழில்வேதாந்தப்
பக்கந்தனக்குப்பகர்ந்திடும்பக்தம்
வீடிவையிரண்டின்விவகாரத்துணி
வெத்தகையென்னினியம்பிடக்கேண்மின்
நித்தியமாகையினிகழ்ந்திடுகோல

பரிச்சேதமதும்பரிபூரணத்தும்
ஆகையிற்றேசவறைபரிச்சேதமும்
ஏகமதாகினியம்பிடுவத்து
பரிச்சேதமதும்பகர்ந்திடவொண்ணா
தரிவாய்ச்சத்தாயானந்தமதாய்ப்
பந்தமுத்தியெனப்பகர்விவகார
அதீதமாகியசைவறவிளங்கும்
தன்னிடந்தனிலேசங்கற்பசத்தி
சங்கற்பமல்லாதசங்கற்பசத்தி
என்றிவையிரண்டுண்டிவையிற்சங்கற்ப
சத்தியேதென்னிற்சாற்றிடக்கேண்மின்
நினைவுரூபமதாநிகழ்ந்திடுமெதற்கு
வடிவேதென்னில்வகுத்திடுகோமம்
உருவமயமேயோரோரிடத்தில்
ஒருவன்கூவுமுறையதுதானே
எதிரிட்டப்படியெழுவதுபோல
நினைவதுவென்றுநிகழ்ந்திடுநாமம்
உருவதுவென்றுமொருபேதமுமில்
தவிற்றிடுரூபநாமமயமும்
மாயாமயமேமாயையென்றதுதான்
யாதொன்றில்லாததுமாயையாகும்

உள்ளதுமலவாபுருப்பெயர்மயமாய்
நினைவுருபமாய்நிகழ்சங்கற்ப
சத்திசத்தாயதற்சொருபமதாம்
அதிட்டானத்திலாரோபிதமாம்
ஆரோபிதமுமதிட்டானமின்றி
விளங்காததுபோல்விளக்கிடுந்தன்னைத்
தவிரச்சங்கற்பசத்தியுந்தோன்று
இத்தகைதோன்றுமிருஞ்சங்கற்ப
சத்திமயமாஞ்சருவங்களையும்
சத்தாய்நிகழுந்தற்சொருபத்தில்
ஆரோபிதமென்றறிந்தமையாது
புறம்பெனச்சத்தியபுத்தியைப்பண்ணிப்
பார்த்திடுமிடத்தில்பரமுயர்செகமென்
றுரைத்திடப்பட்டவொருமுப்பொருளும்
விளங்கிடுமவையைவிளம்பிடக்கேண்மின்
சங்கற்பசத்திதன்மயமான
நாமரூபமதேநாட்டிடுசெகமாம்
அவையினைநோக்குமறிவேயுயிராம்
அவையினைவிளக்குமறிவேபரமாம்
இத்தகையாகவியம்புமுப்பொருளும்
உதித்திடுமிந்தவுயிர்பரமிரண்டில்

மேற்பரஞ்சர்வவிடையமதாகும்
சிவனேயேகதேசவிடையம்
இந்தச்சிவனிப்படிபொய்யாய்ச்
சடமாய்த்தோன்றுஞ்சகத்தினுடைய
புணர்ச்சியிற்சடமாய்போதவடிவை
விட்டுடனிச்சைவிளங்கிடுஞானக்
கிரியையுடைத்தாய்க்கிளக்குமிவையில்
கன்மமுண்டாய்க்கன்மந்தன்னால்
தோற்றமுடைத்தாய்த்தொன்றுதொட்டுச்
செனனமரணஞ்சென்றுடன்வரும்
இத்தகைபுரியுமிச்சங்கற்ப
சத்தியேபந்தந்தருஞ்சங்கற்ப
சத்தியின்வடிவினிற்சாற்றக்கேண்மின்
பிராந்தியிலொருவன்பிசகிமாறுகத்
திக்குகடன்னைத்தேருமிடத்தில்
சூரியனின்றுதோற்றியதிசையைக்
கண்டுந்துணிவாய்க்காண்குதல்கூடா
தையமாய்த்தோன்றுமடுத்தபிராந்தி
உண்ணின்றுநீங்கிலுள்ளபடியே
துணிவாய்நேரேதோற்றுமதன்றி
மந்தவிருளின்மறைந்திடுகயிற்றைப்

பாம்புபோலப்பார்த்திடுமிடத்தில்
பாம்பலவென்றும்பழுதையேயென்றும்
ஆறதனாலேயறிந்திடுபோதும்
துணிவதுவாகத்தோன்றாதந்த
மந்தாந்தகாரமாறிடிற்றோன்றும்
அஃதினைப்போலவறிந்திடுசாத்திர
ஜென்னியஞானஞ்செப்புதலின்றி
கிருதகிருத்தியனாய்க்கிளர்சாதனங்கள்
நான்குமுடைத்தாய்ஞானாசிரியர்
அருளதினாலேயாரணமுடிவாம்
மாவாக்கியத்தின்வகுத்திடுபொருளை
விருப்பமதுடனேவிசாரணைபண்ணி
இச்செகஜீவவிருபரம்மவைக்
கதிட்டானமாகியவப்பரசொரூபம்
தானேயென்றுதன்னுள்ளிருளை
யகன்றுசமாதியென்றறைந்திடுகின்ற
சமாதானபுத்திதானதுபிறந்து
தனதுசங்கற்பசத்தியினாலே
ஆரோபிதமாயனேகத்துவங்கள்
விளங்கினதென்றும்விளங்கிடுமிவைக்கதிட்
டானந்தானேயாமெனவென்றும்

பழுதையினிடத்திற்பாம்பொருகாலும்
இல்லாதஃதினிவ்வாரோபிதம்
இலையெனநீங்கியெழிலதிட்டானம்
ஆய்நிற்குதலேயசங்கற்பசத்தி
இதுவேமுத்தியிச்சங்கற்பம்
அசங்கற்பமென்னவறைந்திடுமிவைக்
கதீதனேதானாகையிலவையின்
ஊதாம்பந்தமோங்கியமுத்தி
இவைதனக்கதீதனென்னலுமாகும்
இத்தகையொருவனெழிற்குருவருளில்
ஐயந்திரிவறவறிந்துசொரூபம்
தன்னுடசன்னிதானமதனில்
சங்கற்பத்திற்றானாவாய்
விரிந்ததுவென்றும்விரிந்திடுமெவையும்
அசங்கற்பத்திலடங்கிடுமென்றும்
இவையேபந்தமெழில்வீடென்றும்
இவைகளிரண்டுமென்கணோர்காலும்
இலையிவைவிளங்கலெம்மிடமதனில்
ஆரோபிதமென்றறிந்தவறிவு
கலக்கமில்லாமற்சாத்திரநீங்கும்
தன்னைவதனூர்தயிலதாரையினில்

நின்றிடின்முடிவினிகழ்பந்தமுத்திக்
கதிதமதாகுமழகியபிரம
சித்தியதனைச்சேருவனேரோ.

பிரமசித்தியகவல்-முற்றும்.



பனிரண்டாவது,

உபதேசசித்தாந்தக் கட்டளை,

ஆத்மாக்களை முத்தியிலே விடவேண்டி வாக்கு
மனதீத கோசரமாகிய அருட்சத்தி - தானே - பாசவயி
ராகஞ் - சிவகாருண்ணியம் - ஈஸ்வரபக்தி பிரமஞான
மென்கின்ற நான்குமே ஒருதிருமேனி யெனக்கொண்
டருளிய - ஞானசாரியர் இனிப்பிறவாத முடிந்த பிற
ப்பில் நித்தியாநித்தியவத்து விவேகம்-இக மூத்தார்த்த
பலபோகவிராகம் - சமையாதி சட்கம் முமூட்சத்துவ
மென்கின்ற சாதனசதுஷ்டய சம்பத்தியே - ஓர்வடிவெ
னக்கொண்ட சற்சீடனுக்கு - அனுக்கிரகம் பண்ணுமு
றைமை - உலகத்தின்கண்ணே வயித்தியராயினோ-ஒரு
வனனுவியாதியை- நிச்சயம்பண்ணி யித்தனைதினத்தின்

மேல்- அவுடதங்கொடுக்கவேணுமென்று நியமமிருப்பி
னும் ஒரோர் அசாத்திய வியாதியை யுடையவனுக்குக்
கண்டவக்கணமே - கனமாகிய பூபதி முதலிய - அவுட
தங்களைக்கொடுத்து உடனே திருப்பவேண்டும் அதை
ப்போலச் சாதனங்களையுடைய தீவரதர பக்குவனுக்கு
ம் ஓராண்டாகிலுஞ் சோதித்து - அனுக்கிரகம் பண்ண
வேணுமென்றாலும் ஒரோர் அதிதீவரதரபக்குவனுக்கு
அந்தக்கணமே இந்தஉபதேசசித்தாந்தத்தை அனுக்கிர
கம்பண்ணி பவரோகத்தை யுடனே நிவிர்த்திபண்ண
வேண்டும் - இந்த உபதேசசித்தாந்தமார்க்கத்திலொழி
ந்து மற்றைய மார்க்கத்தினாலே பவரோகநீங்காதோ
வென்னில் - பாதாதிகேசபரியந்தம் - அக்கினி பற்றிக்
கொண்டவனுக்கு விழுந்ததுறையிலே அவனை விழுங்கி
மேலிட்டப்பட்ட மடுவிலேயன்றிக் கொஞ்சஜலத்தில் பிர
வேசிக்கில் உடனேயவிந்து முடியாது- அதைப்போல-
அதீதபக்குவனுக்குடனே- அவனையும்விழுங்கி மேலிட
ப்பட்ட அகண்டாகாரஞானம் - இம்மார்க்கத்திலே பிர
வேசித்த - அக்கணமே யுண்டாம்- அதெப்படியென்னி
ல் - சற்குருசந்நிதியிலே சற்சீடனானவன் - தேனிரம்பி
யமலரைத்தேடும் அளிகள்போல் பூதலமெங்கும் தேடி
வெப்பந்தீராமல் வந்தடைந்துகண்ட அக்கணமே- உள

ளமகிழ்ச்சியை யடைந்து தாரகமாகிய சிவமே யெனக்
கண்டு- அவருடைய அருள் சுரக்கும்படிபண்ணிக்கொ
ண்டு (சுவாமி) நானார் இந்தநானாவாகிய வுலகமேது - இ
து ஆரையுடையது - எனக்குச் செனனமரணம் வந்த
வாறேது - இது யாதினாலேநீங்கும் - இவற்றை யனுக்கி
ரகஞ்செய்யவேண்டும் - இவையிற் பிரதமத்தில் - அடி
யேன் நானாரென்னு விண்ணப்பஞ் செய்தபடிக்கு என்
னையறிவித்தால் - மற்றையநாளும் அடியேனே விண்
ணப்பஞ் செய்வேனென்று சற்சிடன் நானாரென்றுகே
ட்க ஆசாரிய ரனுக்கிரகம் பண்ணுகிறார், நல்லது உன்
னைக் கரதலாமலகம்போலக் காட்டுகிறோம், நீநன்றாக
ப்பார்க்கக்கடவாயென்று திருவடியைச்சூட்டி- அஸ்தம
த்தகசையோகம்பண்ணி கிருபாதிஷ்டியினாலேநோக்கி -
யிங்கேயுண்டாய் விளங்குவதெல்லாம்- நீயேயென்னில்,
(சுவாமீ) யிங்கேயுண்டாய் விளங்குவதெல்லாம் நானே
ப்படியாவேன் ஆனாலுனக்கிங்கே - என்னபிரகாசியா நி
ற்குதென்னில்- (சுவாமீ) நாமரூபமயமாகிய உலகமே
தோன்றுது- ஆனாலந்தவுலக மெவ்விடத்தினின்றுதோ
ன்றுதென்னில் - (சுவாமீ) யென்னுடைய நினைவிலே
நின்றுதோன்றுது- ஆனால் நினைவுவேறு உலகம்வேறோ
வென்னில்- (சுவாமீ) உலகமெதிரிட்டுக் காண்கையினா

லே வேறுதானே - ஆனால் உலகமாகிய நாமரூபத்தை
நீக்கி நினைவைப்பாரென்னில் - (சுவாமீ) அப்படி பார்க்
குமிடத்தில் நினைவைக்காணேன்- ஆனால் நினைவைநோ
க்கி நாமரூபத்தைப்பாரெனில் (சுவாமீ) அப்படிபார்க்கு
மிடத்தும் நாமரூபத்தைக் காணேன்- ஆனால் - நாமரூப
மயமாகிய உலகமேதென்னில் (சுவாமீ) யென்னுடைய
நினைவுதானே- ஆனால் அந்நினைவு எங்கேநின்று தோன்
றுதென்னில் (சு:வாமீ) என்னிடத்திலேநின்றுதோன்று
து- ஆனால் நினைவு வேறு நீவேறோவென்னில்-(சுவாமீ)
என்னினைவாகையினாலே- வேறின்றிநான்றானே- ஆனா
ல் நினைவைநீக்கி யுன்னைப்பாரென்னில்-(சுவாமீ) யான்
பிரகாசியா நிற்கின்றேன் ஆனால் நினைவு- நீயெப்படி யா
வாயென்னில்- (சுவாமீ) நினைவு என்னைவிட வேறுதா
னே- ஆனால் உன்னைப்பிரித்து நினைவைப்பாரென்னில்-
(சுவாமீ) அப்படிப்பார்க்குமிடத்தில் நினைவைக்காணே
ன்- ஆனால் நினைவு யாதோவென்னில் - (சுவாமீ) நினை
வானது நானுமல்ல என்னைவிட வேறுமல்ல- ஆனாலஃ
தெப்படியென்னில் - (சுவாமீ) தங்கத்தினிடத்திலே ப
ணிதியானது தங்கமுமல்லாமல் தங்கத்தைவிட வேறு
மல்லாமல் கற்பிக்கப்பட்டதுபோல நினைவு மென்னிட
த்திலே கற்பிதம்- ஆனாலிந்தநினைவு வேறேசத்தையோ

வென்னில் - (சுவாமீ) அதற்கு வேறே சத்தையில்லை- என்னுடையசத்தையேதோன்றிவிளங்காகிற்குது-ஆனு லிங்கே தோன்றுவதெல்லாம்- யாதென்னில்- (சுவாமீ) இங்கே தோன்றி விளங்குவதெல்லாம் நானே- ஆனுல்- நாமுன்னம்- எல்லா நீயேயென்று சொன்னோமே- அதற்குனக்கு ஐயந்தோன்றிற்றே-இப்போது எல்லாநானேயென்று நீசொன்னது திரிவோ நன்ருய்ப் பாரென்னில் (சுவாமி) முதற்றிரிவினுலே எல்லாம் நானெப்படியாவனென்று கேட்டேன். (சுவாமிகடாக்ஷத்தினுலே- திரிவு பண்ணிக்கொண்டிருந்த அஞ்ஞானவிருள்போய்த்துணிவாகத்தானே- எல்லா நானேயெனக்கண்டேன்-ஆனுல் உன்னைக் கண்ட இடத்தில் அனுபவ மெப்படி யிருந்ததென்னில்- (சுவாமீ) அகண்டாகாரமயமாய்ச்- சுட்டிறந்த சுகாதீதமாய் பழுதையினிடத்திற் பாம்பொருக்காலுமில்லாததுபோல்- உலகுமுயிர்பரமென்பது- ஒருக்காலுமில்லாததாய் பிரகாசியாநிற்குது- ஆனுலிதுவே தற்சொருபமுத்தி- யிதிற் கலக்கமில்லாமல் தேகபதனபரியந்தம நிற்பாயாக இதன்றி அந்த முத்தி யோனதுக்குக்குறி- மற்றைநாலும் - யேுன்னனுபவப்படிக்குச் சொல்லென்னில் - (சுவாமீ) நானுவித்மாகிய பிரபஞ்சம என்னிடத்திலே ஆரோபிதம் - அது சங்கற்பத்தையுடைய

து- அந்தச்சங்கற்பத்தையுடைய ஆரோபிதமாகிய பிரபஞ்சம்- அதிட்டானமாகிய என்னைவிடவேறல்லவென்று காணுததிரிவினுலே எனக்குச் சனனமரணம் - எல்லா நானேயென்றறியில் செனனமரணமில்லை - இப்படி மற்றைநாலும் சுவாமிகடாக்ஷத்தினுலே எனக்கனுபவமாச்சுது- நல்லது நம்முடைய அனுபவமு மிதுவே சுருதியினுடைய முடிவிலே சொல்லுவது மிதுவே- உன்னுடையவனுபவமு மிப்படியேயாகில் இதுவே - உபதேசசித்தாந்தம் - என்று இதிற் கலக்கமில்லாமல் வாழ்வாயாக வென்று ஆசிர்வாதம்பண்ணினுர்.

உபதேசசித்தாந்தக்கட்டளை முற்றும்.



உ

சிவமயம்.

பதின்மூன்றுவது,

சிவதெரிசன அகவல்.



உரோமசமுனிகளுண்மகிழ்ச்சியுடன்
பணிந்திடுகின்றபழங்கிரிமேய

விருத்தவம்பிகையேவிண்ணப்பமொன்றுண்
டுரைக்கேன்யானுமுன்செவிசாத்தி
அருள்செயவேண்டுமறைநீயென்னில்
கடையனேன்றனக்குங்கருணையதாக
சுட்டிறந்தொளிருஞ்சுயம்பிரகாச
சிவதெரிசனத்தைச்செப்பிடவேண்டும்
நல்லதுனக்குநாமேயகவிருள்
நீக்கிமுன்படியேநிலையினில்வைத்த
வகைப்படியேநீவகுத்துரையென்னில்
இருளறநீக்கியிதுவறநோக்கில்
இவ்விடத்துண்டாயிலகுவதேசிவம்
விளம்புமச்சிவத்தைவிடக்குவதேநீ
நீவிளக்குஞ்சிவநின்றறிகுதல்யான்
இவ்வனுபவத்திலியம்பியஞாதுரு
ஞானநேயம்மிவைநண்ணிநிற்கையினில்
சிவதெரிசனமெனச்செப்பிடலாகா
என்றெனில்யானுரையெழிலனுபவத்தில்
சிவம்நீயானெனச்செப்பியமூன்றும்
உரைமாத்திரமவையொருமுதலுனே
எப்படியோர்முதலென்றெனிற்சொல்கேன்
சச்சிதானந்தத்தன்மயஞ்சிவமெனச்

சாற்றுதல்போலுஞ்சாற்றுமோங்காரத்
தடங்கிநின்றிடுமூன்றைக்கரம்போலும்
நீலோற்பலமெனநிகழ்த்திடல்போலும்
கடமடமகதாகாயமெனவே
சாற்றுதல்போலுஞ்சாற்றியவிவையில்
உரையேபின்னமுளபடிநோக்கில்
ஏகமேயாமித்தகைபோல
நானீசிவமெனநவிற்றிடுமூன்றும்
சொன்மாத்திரமேசொரூபமதொன்றே
ஒன்றேயாகிலுபிர்க்கிதுவதுவென்
றுரைத்திடப்ப டவுருப்பெயர்மயமா
மாயைதோன்றும்வகையேதென்னில்
அஞ்ஞானத்தாலச்சொரூபத்தை
மறந்துயிர் துவெனுமாயையைக்காணும்
ஒருமுதலானவுயிர்க்கிருளொன்று
பரசிவமதற்கேபந்தமுண்டாகும்
மேலுமோர்சிவம்விளங்குதனிலையில்
ஒருகாலையினுமொருவாபந்தம்
என்றெனிலந்தவெழிற்சொரூபற்குப்
பந்தமுத்திபகர்ந்திடலாகா
உன்னருளதனிலுபக்கிரமத்தை

அன்றெனக்குநீயருளியவகையே
சொல்கேனந்தச்சொரூபவொளியில்
கதிரொளிதோன்றுங்கானலேபோலப்
பேசவொண்ணாதபின்னாசத்தி
தோன்றிடுமதனிற்சொரூபசிற்சத்தி
சாயைபதியிற்சகமுயிற்பரமென
ஓர்முப்பொருளுடனேவிளங்கும்
எத்தகையென்னிலியம்பியபின்னை
திரிகுணசமுகஞ்சேர்ந்துநிகழும்
சத்துவகுணத்திசாயையேயபரம்
எண்ணிறந்தவிராசதகுணத்தில்
சாயைகளேயுயிர்தாமதமிரண்டாம்
இருண்மாயையெனவிருளுயிர்வையை
மறைத்தேநிற்குமாயைசெகமாம்
தனுமுதலானசகமதுண்டாகக்
கணக்கதுவாகக்கன்மமுநிகழும்
இத்தகைபின்னாவிருஞ்சத்திதன்னில்
ஐந்துபொருளுமன்றேநிகழும்
இதிற்பந்தமுத்தியிசைத்திடலாகும்
இராசதகுணத்திலிசைந்திடுசாயை
ஆகியவுயிர்களதிட்டானமான

தற்சொரூபத்தைத்தாமதவிருளால்
மறந்துமூவகையாய்மாயையிலுழலும்
சத்துவகுணபரந்தனக்கொருகாலும்
இருளேயில்லாவியற்கையிலருளில்
தனதங்கிசமுயிர்தானெனவறிந்து
கூபத்தில்வீழ்ந்தகுழந்தையெடுக்கத்
தாயேவீழ்ந்ததகமையின்பரமே
மாயைதனிலேவந்துருவைக்கொண்
டைந்தொழிலுமடைவுடனடத்தி
இருளினைமாற்றியெழிலதிட்டான
தற்சொரூபத்தைத்தானடைவிக்கும்
இருளதுநீக்கியிருந்தவிடத்தில்
உயிர்பரமிரண்டு முடலுயிர்போலப்
பின்னாசத்தியிற்பெற்றிடுமுத்தி
உயிர்பரமிரண்டுமொன்றேயாகி
அபின்னாசத்தியிலடைந்திடுமுத்தி
அபின்னையைப்பார்த்தேயதுநீயென்ன
அருமறையோதுமதுவறியாமல்
பின்னையைப்பார்த்தேபேதவாதிகள்
பாவனையென்றேபகுத்துரைசெய்வர்

உயிரின்சாக்ஷியொருநானேயாம்
பரத்தின்சாட்சிபரைநீயேயாம்
அப்பால்விளங்குமதுசிவமேயாம்
பின்னாசத்தியிற்பிறிவைக்குறித்தே
இவ்வகைமூன்றாயியம்புரையன்றிப்
பார்த்துடனோக்கிற்பரம்பொருளொன்றே
இப்பரம்பொருளேயெழிற்சிவதரிசனம்
என்றேமுன்னமியம்பியதுமையே
சுட்டொடுநோக்கிற்றோன்றிடுமூன்றாய்
சுட்டின்றிநோக்கிற்றோன்றிடுமொன்றாய்
மூன்றுமிறந்தமுப்பாழதனில்
தற்சிவசொரூபந்தானாய்விளங்கும்
பின்னாசத்தியிற்பிறந்தஅமூன்றும்
பின்னைதனிலேபெயர்ந்தேயொடுங்கும்
அப்பால்மவுனத்தழகியசிவமே
அழகியசிவத்திலாரோபிதமாய்ப்
பின்னைநிகழும்பெயராதென்றும்
அதிட்டானமானவச்சிவஞேயம்
உலகமாய்த்தோன்றிலுயிருமருளும்
விளங்கிடுஞ்சிவமாய்விளங்கிடும்போதில்
உயிருமருளுமொருசிவமேயாம்

இத்தகைகண்டேனெழிற்சிவதரிசனம்
சிவம்நமக்கருளியசிவதரிசனத்தின்
படியேயுனக்குநம்பார்வையிலுண்டாய்
விளங்கிற்றந்நிலைவிட்டுநீங்காது
நில்லெவருளினிமலநாயகியே
மலந்தினுகாயைவளப்பமதுடைய
சிங்காதனத்திற்சேர்த்திவைத்ததுபோல்
எனக்கேகைவருமெனதுசரித்திரம்
எனக்குமிந்தவெழிற்சிவதரிசனம்
அளித்தனையிதற்கோரறைகைமாறென்
பரையேயுனக்கேபரங்காணென்னைக்
காத்ததுகாத்தாய்கடைபோக்கண்
பார்த்தெனைவிடாதுபரிந்துகொண்டருளே

சிவதரிசனஅகவல்-முற்றும்.





உ

சிவமயம்.

பதினான்காவது,

ஆகமநெறியகவல்.

சத்திநிபாதந்தான்பிறந்திதையம்
சுத்தமதடைந்துதொல்லைமூவுலகும்
கான்றசோறதனிற்கண்டெனவிடுத்து
வீட்டின்பினையேவிரும்படினாகம
விசாரணைசெய்யவேண்டிடுமுத்தி
உண்மையின்மும்முதலுண்மையதாகும்
அஃதையுமன்றியவனியிலோர்பொருள்
உணர்ந்திடுமிடத்திலுருவுடனாமம்
தோன்றுதன்முனமேதோன்றிடுஞ்சிவமதை
இருளினிற்றெரியாதிதுவெனச்சுட்டி
எய்திடுமாயையிருவினையதனின்
ஆகையிற்பதிபசுவாணவமாயை
கருமமுந்தோன்றுங்கருவிதினாக்கின்
மும்முதலவையின் முத்தியிற்பசுவை
விடவேண்டுமென்னும் விருப்பமதனில்
இருவகைடாகுமிரும்பதிபசுவும்

மூவகையாகுமும்மலத்தனின்மற்
றவைதனக்குக்குறியதுவிதுவாகும்
அதுவிதுநீங்கிலவைமூன்றகலும்
அவையினின்மூலமாணவமாகும்
அறுவைக்கழுக்கையகற்றிடுமூவரும்
சாணமும்போலச்சாற்றியவிரண்டு
மூலங்கெடுக்கமூலனேகூட்டி
உற்பவமுதலாயுரைத்திடுமைந்து
தொழில்செய்திடுவன்றான்மையிலேலின்
றத்தகன்கண்ணிலப்படலந்தனை
எடுத்திடுமுனமதற்கேற்றவுடதங்கள்
சேர்த்திடினிதமாய்த்தீர்த்திடுகாலம்
பொருததுபோலும்புகன்றிடுமாயைப்
பிறப்பினுக்கஞ்சிப்பிறப்பைநோக்கும்
நெறியயதெனவந்நெறியினையுரைப்பார்
ஆரெனத்தேடியாற்றிடுகாலையின்
சிவமேஞானதேசிகனாகும்
அவனருளாலேயாகமநெறியின்
ஐந்துதொழிற்குமரனேயுரியன்
ஆமென்றுயிர்பொருளச்சார்பவையும்
உடற்களவலையுமொருங்கேநீக்கி

அருளினநோக்கியாசானருளில்
உச்சியினிற்குமுவலம்போல
ஆணவமாயையவையினிற்றோன்றும்
மறப்புநினைப்புமாற்றிடலம்பகல்
அற்றவீடென்றேயறைந்திடுமாகமம்
அவ்வீடதனினனுபவந்தன்னின்
பெத்தத்தினிற்கும்பெற்றியைப்போல
இதுவெனதோன்றுமெவையவையனத்தும்
நியதிசெய்ததுவாய்நிற்றல்சமாதி
சமாதியைநீங்கியசாக்கிரந்தனினும்
சிவமேயைந்துசெய்கையினடித்தல்
கண்டுதற்செயலைக்கைவிளவேண்டும்
இத்தகைநெறியையெய்திப்பாலன்
பித்தன்பசாசன்பெற்றகுணங்கள்
மருவியேநிற்றல்வாய்மைநெறியாம்
தேகாந்தத்திற்சிவமேசேர்வன்
இஃதாகமநெறியினியாரணநெறி.

ஆகமநெறியகவல்- முற்றும்.



உ

கடவுள்துணை.

பதினைந்தாவது

பிரமானுபவ அகவல்

நன்னெஞ்சேசெவ்வாநானுரைக்கக்கேள்
பிரமானுபவத்தைப்பிரத்தியக்ஷமதாய்
அருட்குருவருளிலறைகுவன்கேளாய்
யாதோர்பொருளும்யாவராயினும்
சுருதியுத்தமதாய்ச்சொற்றிடவேண்டும்
மனவுணாயதனின்மதித்திடவொண்ணாச்
சச்சிதானந்தத்தற்சொரூபத்தில்
சிறந்தசிற்சத்திசெகசத்தியென்றும்
இருவகைச்சத்தியெனவன்றேயுள
தவையிதிற்பின்னையகிலத்துக்கேது
சிற்சத்திமுத்திதானதற்கேது
பரத்தினிலபின்னபாவமாயொன்றாய்
சிற்சத்திநிற்குஞ்செகசத்தியதும்
தற்சொரூபத்தைத்தானதுவிடாமல்

வேறுபோற்றேன்றிவிளங்குமுச்குணமாய்
சாத்துவிதராசததாமதமெனவே
சத்துவகுணத்திற்றுக்கியசாயை
பரமாயெங்கும்பார்த்திடுமிராசத
சாயையுயிராந்தாமதமிரண்டாம்
இருண்மாயையெனவிருளுயிர்த்தடுக்கும்
இருளினையிரியயிருமாயைசேர்க்கக்
கணக்கதுவாகக்கருமமுண்டாகும்
ஆக்கைவிதமுமன்றேநிகழும்
இவ்வைவிதமாயிலங்கியபின்னை
பரத்தினையன்றிப்பார்த்திடி லில்லை
சர்வவிடையதற்பாஞ்சுவாசம்
சுருதியதாகுஞ்சொல்லாகமமாம்
என்றெனவோதுமெழிலார்சுருதி
இஃதேதுணுவென்றெம்மையுமாண்ட
அருட்டேசிவனுமறைந்தனனன்றே
நானுரெனவேஞானநற்குருவை
வினவிடிலெத்தகைவிளங்கியபிரமம்
நீயேயென்றுநிச்சயமாகத்
தத்துவமசிகொடுசாற்றினன்றே
இவ்வுரைப்படியேயிருந்தனுபவத்தில்

காட்டுகேனுனக்குக்கருத்தசையாவது
நன்றாய்நோக்காய்நன்னெஞ்சகமே
அரசன்றன்சேயடாதார்சேரி
சேர்ந்தவரினம்போற்றிரிந்திடுமவனை
அறிந்தவனொருவனவ்விடத்தேகி
அன்னோனிடத்திலரசவிலக்கணம்
காட்டியுணர்த்துங்கணக்கதுபோல
நீசிவன்போனிற்குமுன்கண்ணே
சிவத்தின்குறியைச்செப்பிடக்கேளாய்
சாக்கிரமதனிற்றுக்கிடும்பொருளில்
நினைவெழுமுனமேநின்றிடுநிலையே
நின்மலநிலையந்நிலையினிநோக்கின்
விளங்கிடுஞேயம் விளக்கிடுஞானம்
நோக்கிடுஞாதுருநவலுமிம்மூன்றும்
நாமேயாகநன்றுவிளங்கும்
அவ்விடத்தறிந்தமலசத்தியினால்
அபினுபாவமாயேகழுமாம்
அந்நிலைநின்றேயசைவுசெய்நினைவில்
அடைந்திடுமிடத்திலவகைப்பொருளும்
முன்பின்னன்றிமுழுதுநிகழும்
இஃதுணர்ந்திடுதலிரும்பின்னையினில்

அசைவுசெய்நினைவிலடைந்தவக்கணமே
சுவாசமங்கிசமெனத்தோன்றிடும்வாக்கு
நான்றானெனவேநவிற்றிடாநிற்கும்
இவையேசுருதியெழிலாகமமாம்
நிலையினிலொன்றாய்நினைவினிலைந்தாய்
விளங்குநம்மிடத்தின்மேவுசத்திகளால்
இத்தகையன்றேயிருந்துடனிகழும்
இதனாமேயிருஞ்சிவமாகும்
இவ்வனுபவத்தையிலங்கிடநீயும்
கண்டுடனிருந்துங்கலக்கமதுற்றுக்
கண்டிடும்பொருளைக்கருதிவேறாகச்
சிவனைப்போலத்தியங்கினையினிநீ
நின்றநிலையேநிலையெனநிற்கில்
கண்டிடைம்பொருளுங்கசையுநாமாக
நினைவொடுநிலையேநிலையெனநிற்கில்
விளம்புமைம்பொருளும்வேறாய்விளங்கும்
நின்றமுன்னிலைக்குநினைவொடுநிலைக்கும்
நாமேயிடமெனநம்மையேயன்றி
விளங்காதென்றும்விளங்கிடுமுன்னிலை
சற்சத்தியென்றுஞ்சாற்றியபின்னிலை

அசற்சத்தியென்றுமவையின்முற்சத்தி
சுயசத்தியென்றுஞ்சொல்லுமிற்சத்தி
கற்பிதமென்றுங்கருதியுணர்ந்தே
அனைத்துநாமெனவேயறிந்தறிவே
இடைவிடாதிவ்வுடலிறந்திடும்
வரையநிற்றிடில்வாய்க்குநம்வீடே

பிரமானுபவ அகவல்- முற்றும்.



உ

சிவமயம்.

பதினாறாவது,

சிவசமரசவாதஅகவல்

கலிவலியினதுகலக்கமோர்காலும்
சித்தமாயில்லாத்திருமுதுகிரிவாழ்
என்னையும்பொருளாவெண்ணியாண்டருளும்
விருத்தவம்பிகையேவினையனேற்கிஃதொன்
றைபடிவ்வையமனையேநின்றால்
அன்றிமற்றொருவராரினுநீங்கா
திவ்வையர்தனையானின்றகற்றத்

துணிவிதுவென்னச்சுருதியின்முடிவின்
அருளியபடியேயருள்செயவேண்டும்
ஏதெனிற்சொல்கேனெழில்வேதாகமத்
துயிர்பரமேகமோரிரண்டெனவே
ஓதியவவையிலும்பர்கண்முனிவர்
ஆரியர்தந்தமகமிசைக்கொண்ட
படியினிற்சென்றுபரமடைந்தனர்கள்
அவையிலொன்றை யலநெறியென்றே
தள்ளுதல்கூடாச்சமரசமாகத்
திரிவையமறச்சிவையேயுனதின்
அனுபவப்படியேயனுக்கிரகஞ்செய
வேண்டிடுமோர்நெறிமேவியேமுயலும்
சாதகர்தமக்குச்சமரசவாதம்
அருளில்விளங்காதனுட்டித்தீதில்
தானிகழ்முத்திதானனைவர்கட்
கருளிவிளங்குமருளாலுனக்குத்
திருவடிசூட்டித்திரிவுசெய்யிருளைத்
தீரவகற்றிச்சிவமதினுமே
வைத்தபரிசேவகுத்துரையென்னில்
உரைக்கேனியானுமுன்னருளதனில்
இதுவதுவென்னுமியல்புகளில்லாச்

சச்சிதானந்தசுற்சொருபத்தில்
பேதவபேதம்பேசுதலின்றி
அநிர்வசனமதாயதுவுளபோதே
கயிற்றினிலரவுகற்பிதம்போல
நினைவுருபமதாய்நிகழ்ந்திடும்பின்னை
அஃதனில்விளங்குமறைமுப்பொருளும்
எத்தகையென்னிலியம்பியநினைவும்
சுட்டியேநிற்குஞ்சுட்டிக்கண்டிடில்
செகமதுவாகுஞ்செப்பியவதனைக்
காண்குதலுயிராங்காணவிளக்கல்
பரமதுவாகும்பற்றியசகத்தில்
செகமதுமாயைசெகத்தினைநோக்கப்
பண்ணலஞ்ஞானம்பார்த்திடுமிடத்தில்
அதுவிதுவெனலாலருள்வினையிவ்வகை
நினைவினின்மும்மலநிகள்பரமுயிரென்
றைவகைப்பொருளுமனுதியேநிகழும்
சொரூபமுள்ளளவுஞ்சொத்திடும்பின்னை
கற்பிதவடிவாய்க்கலந்துடனிற்கும்
நினைவதுவில்லாநிஜசொரூபத்தைக்
குறித்திவைகற்பிதங்குறியாவிடத்தில்
கற்பிதமாகவைந்துநிகழும்

நினைவில்சொரூபநிகழ்வேதாந்தம்
நினைவொடுசொரூபநிகழாகமாந்தம்
அதனாலிரண்டுமனாதியதாகும்
நிஜசொரூபற்குநிகழ்பந்தமுத்தி
ஒருகாலமுமிலுளநினைவதனின்
பந்தமுத்திபகர்ந்திடலாகும்
நினைவிலுண்டாய்நிகழ்ந்திடுமியானும்
மறதியிலுயிர்போன்மயங்கியுழன்று
நின்னருளதனினியதிசெய்தனைத்தும்
நீயுமியானுநினைவினிலுயிருடன்
போலவேநின்றும்போக்கியவிடத்தில
ஒன்றாய்க்கண்டேனுறுதியதாக
இரண்டென்றவர்க்குமிரண்டதாய்நிற்கும்
ஒன்றென்றவர்க்குமொன்றதாய்நிற்கும்
இத்தகைகண்டேனெழின்முத்தியதை
இதனாலொன்றினையுறுதியாய்க்கொண்டே
ஒன்றினைத்தள்ளவொருக்காலுங்கூடா
நினைவிலசொரூபநிழ்ந்திடுமிரண்டாய்
இஃதினிலையமெள்ளவானும்
இன்றியந்தேனிவ்வனுபூதி
திரிவோதுணிவோசெப்பிடவேண்டும்

வாராய்புதல்வாமாசறநீயும்
சமரசவாதஞ்சாற்றியபடியே
என்னுபவமுமெழின்மறைமுடிவும்
இதுதிரிவல்லவெழிற்றுணிவேயாம்
நமதருளாலேநன்றாயறிந்தாய்
இதினீவாழ்வாயென்றெனைவாழ்த்தி
இதுபிரமாணமெனவென்றனக்கும்
உறுதியாய்நீயேயுரைக்கிலுன்னருளில்
திரிவையமறத்தேர்ந்து
சமையிகளுடனேதர்க்கித்தலற்றேன்.

சிவசமரசவாதஅகவல் - முற்றும்.

திருச்சிற்றம்பலம்.



சாத்திரங்களின் அகராதி.

பக்கம்.

சாத்திரங்களினகராதி-முற்றுப்பெற்றது.